

**MARVEL
NOW!**

DAS NEUE MARVEL-UNIVERSUM!

PANINI COMICS

JUL 2015 005

GUARDIANS OF THE GALAXY

GUARDIANS OF THE GALAXY



BRIAN M. BENDIS • ED MCGUINNESS • VALERIO SCHITI • FRANK CHO

GUARDIANS OF THE GALAXY



OHNE TITEL

Untitled
Guardians
of the Galaxy (2013) 18
Oktober 2014



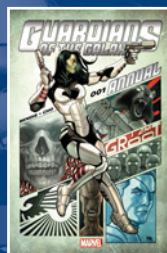
OHNE TITEL

Untitled
Guardians
of the Galaxy (2013) 19
November 2014



OHNE TITEL

Untitled
Guardians
of the Galaxy (2013) 20
Dezember 2014



HEIMWEH

Homesick
Guardians
of the Galaxy (2013) Annual 1
Februar 2015

DIE WÄCHTER DER GALAXIE

von Christian Endres



VENOM

Der außerirdische Symbiote wurde von Spider-Man auf die Erde gebracht. Zuletzt machte er **Flash Thompson** zu Agent Venom.



CAPTAIN MARVEL

Neuerdings ist **Carol Danvers** nicht mehr als Ms. Marvel, sondern als Captain Marvel unterwegs. Sie ist noch immer eine der mächtigsten Rächerinnen.



NOVA

Jahre bevor der junge **Sam Alexander** zum Helden namens Nova wurde, war Richard Rider von der Erde das wichtigste Mitglied des Nova Corps.



THANOS

Der wahnsinnige Titan ist ein Zerstörer von Welten, der Lady Death anbetet, und durch die Infinity-Steine bereits unendliche Macht gekostet hat.

Im Verlauf des Megaevents **Original Sin** kamen so einige Geheimnisse und Sünden des Marvel-Universums ans Licht. Nun sind die **Guardians of the Galaxy** an der Reihe, zu denen neben **Star-Lord**, **Gamora**, **Drax**, **Rocket Raccoon** und **Groot** inzwischen auch **Venom** und **Captain Marvel** gehören. Im Folgenden wird **Peter Quill** nicht ganz freiwillig enthüllt, wieso er, Drax und der wahnsinnige Titan **Thanos** am Leben sind – und wo der ehemalige Nova **Richard Rider**, Ex-Geliebter von Gamora, abgeblieben ist. Quill und Rider hatten sich vor einiger Zeit geopfert, um Thanos im implodierenden **Cancerverse** einzusperren. Das Cancerverse ist eine finstere Paralleldimension in einem Riss der Realität, in der u. a. die **Revengers** anzutreffen sind, eine fiese Version der **Avengers**. Dort also waren Star-Lord, Nova und Thanos gefangen – und plötzlich war Quill mit dem eigentlich ebenfalls als tot geltenden Drax wieder da und versammelte eine neue Inkarnation der Guardians. Und auch Thanos trieb wieder sein Unwesen. Das verlangt nach Antworten...

MARVEL
marvel.com

© 2015 MARVEL

GUARDIANS OF THE GALAXY erscheint bei PANINI COMICS, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer Hermann Paul, Publishing Director Europe Marco M. Lupoi, Finanzen Felix Bauer, Marketing Director Holger Wiest, Marketing Fabio Cunetto, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb Alexander Bubenheimer, Logistik Ronald Schäffer, PR/Presse Steffen Volkmer, Senior Publishing Coordinator Lisa Pancaldi, Redaktion Tommaso Caretti, Carlo Del Grande, Christian Endres, ENZA, Harald Gantzberg, Christian Grass, Oriol Schreibeis, Monika Trost, Daniela Uhlmann, Übersetzung Alexander Rösch, Proofreading Giuseppina Torrasi, Lettering Tatiana Bonora, grafische Gestaltung Rudy Remitti, Nicola Spano, Art Director Mario Corticelli, Redaktion Panini Comics Annalisa Califano, Beatrice Doti, Produktion Panini Comics Francesca Aiello, Andrea Bisi, Eleonora Conti, Valentina Esposito, Lorenzo Raggioli, Andrea Ronzoni. Produktionsleitung Alessandro Nalli. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von Alex Ross, Guardians of the Galaxy (2013) 18 Variant-Cover-Edition; Variant-Cover von Mike Perkins, Guardians of the Galaxy (2013) 1 Variant-Cover-Edition. Für die digitale Ausgabe: Supervision Carlo Del Grande, Grafik und Layout Andrea Lusoli.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2735-9 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2734-2 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

GUARDIANS OF THE GALAXY™

BRIAN MICHAEL BENDIS

Autor

ED McGUINNESS (Hefte 18-20)

VALERIO SCHITI (Heft 20)

FRANK CHO (Annual 1)

Zeichner

MARK FARMER (Hefte 18-20)

JOHN LIVESAY (Heft 19)

ED McGUINNESS (Heft 19)

MARK MORALES (Hefte 19 & 20)

VALERIO SCHITI (Heft 20)

FRANK CHO (Annual 1)

Tusche



JUSTIN PONSOR (Heft 18)

JASON KEITH (Hefte 19 & 20, Annual 1)

Farben

TATIANA BONORA

Lettering

ALEXANDER RÖSCH

Übersetzung

XANDER JAROWEY

MIKE MARTS

Redaktion USA

AXEL ALONSO

Chefredakteur USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

ALAN FINE

Produzent USA

skott
young
2013

ERST MUSS
ICH DIR WAS
GESTEHEN. ICH
HAB MICH...

... VERÄN-
DERT.

UND BIN
STOLZ
DRAUF.

ALLES, WAS
WIR DURCHGEMACHT
HABEN. GESEHEN
HABEN. ES WÄRE VER-
RÜCKT, ZU GLAUBEN,
DASS ES UNS NICHT
VERÄNDERT.

ES WÄRE
QUASI... WIE SAGST
DU IMMER? LÄ-
CHERLICH.

WIR SIND
QUER DURCH
DIE GALAXIEN
GEREIST.

HABEN UNS
GEGENSEITIG
VERTRAUT.

DAS LIESS
MICH SPI-
RITUELLER
WERDEN.

NICHT RE-
LIGIÖS.

DAS HAT MIR
MEIN VATER
VERDORBEN.

INDEM ER
DEN *TOP*
ANGEBETET
HAT.

RELIGION
BEDEUTET
NICHTS.

AUSSERDEM:
DU UND ICH, WIR
HABEN ZU VIELE
ÜBERSINNLICHE WE-
SEN GETROFFEN,
DIE ALLES ANDE-
RE ALS GÖTTLICH
WAREN.

WIE GE-
SAGT: SPI-
RITUELL.

UND
DESWEGEN HABEN
MANCHE DINGE
FÜR MICH MEHR
BEDEUTUNG ALS
FRÜHER.

UNSERE
GALAXIE UND DAS
UNIVERSUM SIND AUF
EINE WEISE VERKNÜPFT,
DIE WIR NIE BEGREIFEN
WERDEN, ABER ES ZU
WISSEN, BERUHIKT
MICH.

BEFLÜ-
GELT.

ICH MUSS
NICHT ALLES ÜBER
DAS UNIVERSUM WISSEN.
DAS IST NICHT MEINE
AUFGABE.

ABER *EINE*
SACHE MUSS
ICH WISSEN.

EINE FRAGE
NAGT AN MIR,
UND OHNE EINE
ANTWORT KANN
ICH NICHT LE-
BEN...

A comic book page featuring Peter Quill and Gamora. Peter Quill, a man with blonde hair and a white tank top, is shown from the chest up, looking intensely at Gamora. He has a determined and slightly angry expression. Gamora, a green-skinned woman with long dark hair, is wearing her iconic white and red armor. She is holding a red and white striped staff. The background is dark with a bright light source from above, creating a dramatic atmosphere. The page is divided into several panels. The top panel shows the two characters in a close-up. The middle panel is a smaller inset showing Gamora looking at Peter. The bottom panel is a close-up of Gamora's eyes, looking directly at the viewer with a serious expression.

JETZT HAB
ICH ANGST,
GAMORA.

PETER QUILL,
ES GIBT TRILLI-
ARDEN MENSCHEN
UND KREATUREN
UND GESCHÖPFE
IN DIESER GALA-
XIE. ABER
HIER...

... SIND
NUR WIR
ZWEI.

UND
NIEMAND
WEISS ES.

WO IST
DIESES **HIER**
ÜBERHAUPT?

BEANTWORTE
EINFACH MEINE
FRAGE...

... UND SAG MIR DIE
WAHRHEIT, DENN ICH
SPÜRE, WENN DU
LÜGST.

DU WIRST ES
MIR SAGEN,
WEIL DU'S MIR
SCHULDIG
BIST.

DEINE LÜGE
TREIBT MICH
SONST IN DEN
WAHSINN.

WIESO HAT
MEIN VATER
THANOS DICH
AM LEBEN GE-
LASSEN?

WO IST
NOVA?

WAS
WURDE AUS
RICHARD
RIDER?

"DU HAST DAS
CANCERVERSE
ÜBERLEBT!"

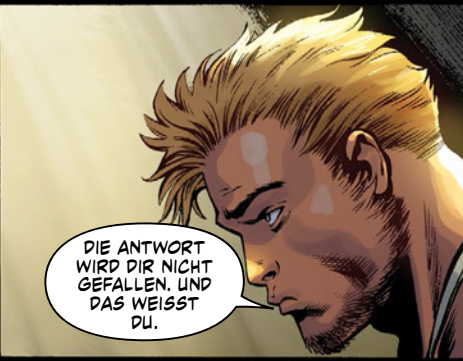
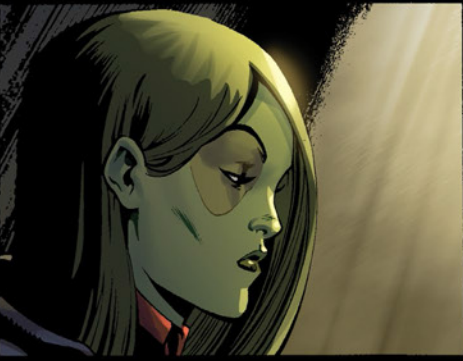
"EIN HIMMELFAHRTSKOM-
MANDO IN EIN IMPLODIEREN-
DES ALBTRAUUNIVERSUM!
WIE?"







DAS SIND MEH-
RERE FRAGEN,
GAMORA.

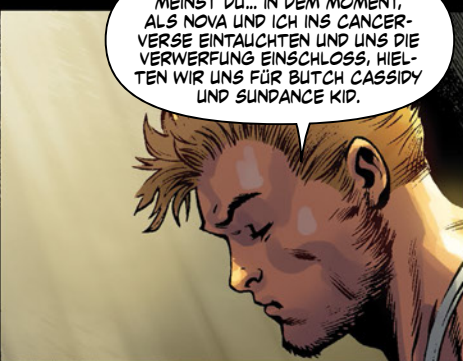


DIE ANTWORT
WIRD DIR NICHT
GEFALLEN. UND
DAS WEISST
DU.



SIE MUSS
MIR NICHT
GEFALLEN.

ICH WILL
NUR DIE
WAHRHEIT.



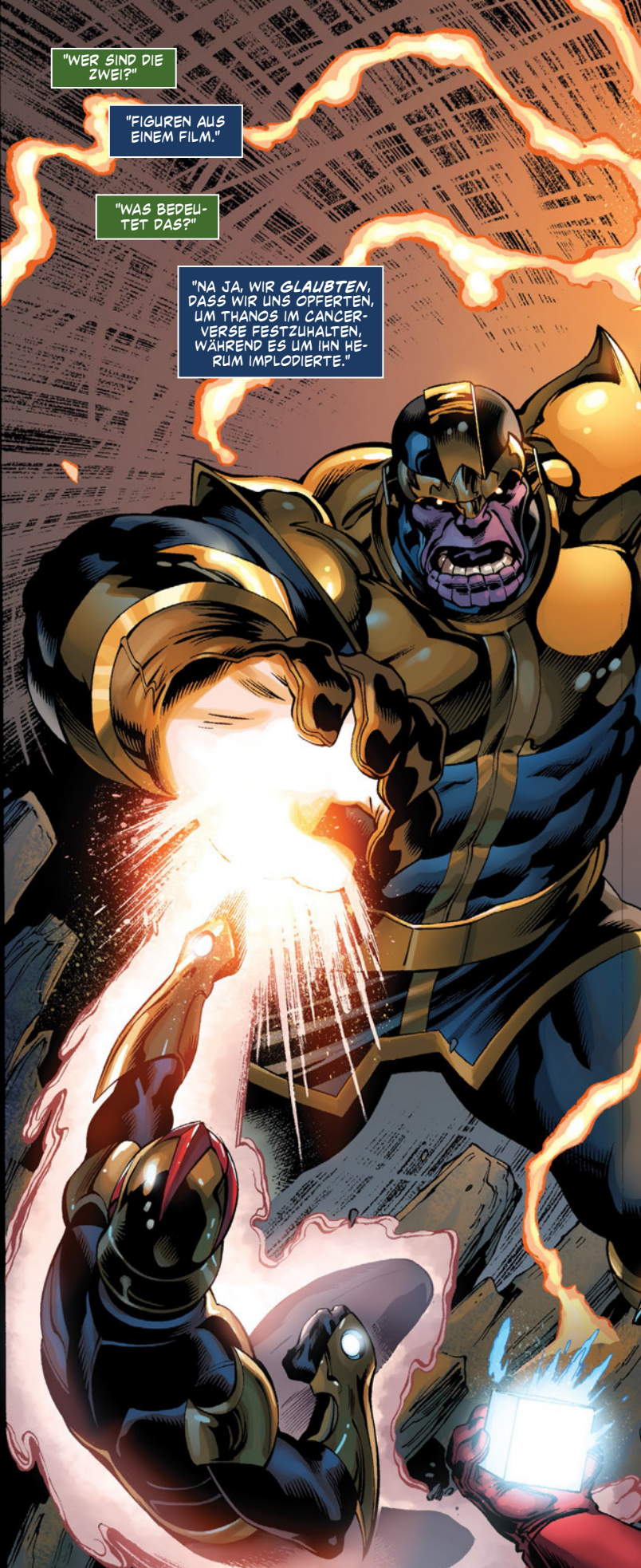
SICHER DENKST DU...
MEINST DU... IN DEM MOMENT,
ALS NOVA UND ICH INS CANCER-
VERSE EINTAUCHTEN UND UNS DIE
VERWERFUNG EINSCHLOSS, HIEL-
TEN WIR UNS FÜR BUTCH CASSIDY
UND SUNDANCE KID.

"WER SIND DIE
ZWEI?"

"FIGUREN AUS
EINEM FILM."

"WAS BEDEU-
TET DAS?"

"NA JA, WIR GLAUBTEN,
DASS WIR UNS OPFERTEN,
UM THANOS IM CANCER-
VERSE FESTZUHALTEN,
WÄHREND ES UM IHN HE-
RUM IMPLODIERTE."





"ALS HELDEN."

"DAMIT DRAX' TOD NICHT VÖLLIG UMSONST WAR."

"THANOS ENDGÜLTIG AUFZUHALTEN, SCHIEN ES UNS WERT ZU SEIN."

"UM UNS."

"WIR WOLLTEN MIT GLANZ UND GLORIA UNTERGEHEN."



"IHM DEN KOSMISCHEN WÜRFEL IN DEN LILA HINTERN ZU RAMMEN, WÄHREND ALLES ZUSAMMENBRICHT."

"EIN WÜRDIGES FINALE NACH ALLEM, WAS WIR DURCHGEMACHT HABEN, ODER?"





UNSER
UNIVERSUM
HÄTTE ÜBER-
LEBT... UND
DU...

... HÄTTEST
DEIN RESTLICHES
LEBEN OHNE DEN
ÜBERMÄCHTIGEN
SCHATTEN DEINES
ALBTRAUMS VON
VATER LEBEN
KÖNNEN.

ABER...

ES LIEF
NICHT WIE
GEPLANT.



NICHT ZU FASSEN, QUILL! WIR HABEN THANOS AM HAKEN, ABER NIEMAND WIRD JE DAVON ERFAHREN.

STIMMT! DU BIST DER EINZIGE, BEI DEM ICH DAMIT ANGEBEN KANN.

UND ICH BEI DIR.

EHER MEIN ERFOLG!

GEBT MIR BESSER DEN WÜRFEL.

NUR SO ÜBERLEBT IHR.

HM. DUMMERWEISE GLAUB ICH IHM DAS.

GEGENVORSCHLAG: WO DU SO SCHARF AUF DIESEN WÜRFEL BIST, SCHIEBEN WIR IHN DIR GLEICH IN DEN HINTERN!

KLINGT SICHER VERRÜCKT, ABER...