

MARVEL
NOW!

DAS NEUE MARVEL-UNIVERSUM!

SEP **006**
2015

**GUARDIANS OF
THE GALAXY**

GUARDIANS OF THE GALAXY



BRIAN M. BENDIS • VALERIO SCHITI • DAVID LÓPEZ • ANDREA DI VITO

panini comics

GUARDIANS OF THE GALAXY

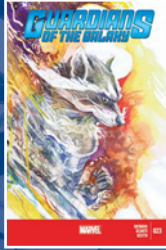


OHNE TITEL

Untitled

Guardians of the Galaxy (2013) 21

Januar 2015

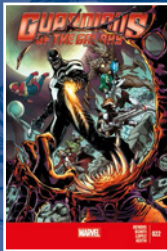


OHNE TITEL

Untitled

Guardians of the Galaxy (2013) 23

März 2015

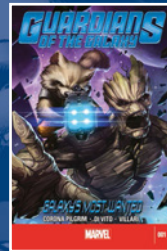


OHNE TITEL

Untitled

Guardians of the Galaxy (2013) 22

Februar 2015



OHNE TITEL

Untitled

Guardians of the Galaxy:

Galaxy's Most Wanted 1

September 2014

DIE WÄCHTER DER GALAXIE

von Christian Endres



VENOM

Der außerirdische Symbiote machte zuletzt den Kriegsveteranen Flash Thompson zu Agent Venom und zeitweise sogar zu einem Secret Avenger.



KITTY PRYDE

Star-Lord und die Mutantin Kitty Pryde führen eine Hologramm-Fernbeziehung. Kitty kann sich und alles, was sie berührt, körperlos-unberührbar machen.



CAPTAIN MARVEL

Carol Danvers ist nicht mehr als Ms. Marvel, sondern als Captain Marvel unterwegs. Zuletzt stand die Rächerin mit Kree-Genen den Guardians zur Seite.

Zusammen sind der Abenteurer **Peter "Star-Lord" Quill**, die Kopfgeldjäger-Kumpel **Rocket Raccoon** und **Groot**, die tödliche **Gamora** und der kriegerische **Drax** die **Guardians of the Galaxy**. Zuletzt wurden sie noch von ihrem neuesten Mitglied **Flash "Venom" Thompson** und der Rächerin **Carol "Captain Marvel" Danvers** unterstützt. Und Unterstützung hatten die Guardians dringend nötig, da sie durch ihre zahlreichen Feinde getrennt und einzeln in die Mangel genommen wurden. Nachdem Star-Lord, Sohn des Imperators von Spartax und einer irdischen Mutter, auf dem Heimatplaneten seines Vaters für politische Umwälzungen sorgte, ist es jetzt an der Zeit, dass sich das Team auf die Suche nach Venom macht, der nicht von den andern gerettet werden konnte, da er nicht gefunden werden wollte. Der Alien-Symbiote, mit dem Flash stets um die Kontrolle ringen muss, wurde im All immer seltsamer und stärker. Derzeit durchstreift Venom die Weltraumstation **Knowhere**, ein Sammelbecken für alle möglichen Außerirdischen...

MARVEL
marvel.com

© 2015 MARVEL

GUARDIANS OF THE GALAXY erscheint bei PANINI COMICS, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer Hermann Paul, Publishing Director Europe Marco M. Lupoi, Finanzen Felix Bauer, Marketing Director Holger Wiest, Marketing Fabio Cunetto, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb Alexander Bubenheimer, Logistik Ronald Schäffer, PR/ Presse Steffen Volkmer, Senior Publishing Coordinator Lisa Pancaldi, Redaktion Tommaso Caretti, Carlo Del Grande, Christian Endres, ENZA, Harald Gantzberg, Christian Grass, Oriol Schreibeis, Monika Trost, Daniela Uhlmann, Übersetzung Alexander Rösch, Proofreading Giuseppina Torrisi, Lettering Tatiana Bonora, grafische Gestaltung Dimitri Moretti, Rudy Remitti, Nicola Spano, Art Director Mario Corticelli, Redaktion Panini Comics Annalisa Califano, Beatrice Doti, Produktion Panini Comics Francesca Aiello, Andrea Bisi, Eleonora Conti, Valentina Esposito, Lorenzo Raggioli, Andrea Ronzoni. Produktionsleitung Alessandro Nalli. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von Jee-Hyung Lee, Guardians of the Galaxy: Galaxy's Most Wanted 1. Für die digitale Ausgabe: Supervision Carlo Del Grande, Grafik und Layout Andrea Lusoli.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2737-3 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2736-6 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

BRIAN MICHAEL BENDIS (Hefte 21-23)
WILL CORONA PILGRIM (GotG: Galaxy's Most Wanted)
Autoren

TATIANA BONORA
Lettering

VALERIO SCHITI (Hefte 21-23)

DAVID LÓPEZ (Heft 22)

ANDREA DI VITO (GotG: Galaxy's Most Wanted)
Zeichner & Tusche

ALEXANDER RÖSCH
Übersetzung

JASON KEITH (Hefte 21-23)

LAURA VILLARI (GotG: Galaxy's Most Wanted)
Farben

MIKE MARTS
XANDER JAROWEY
BILL ROSEMÄNN

MARK BASSO
Redaktion USA

AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

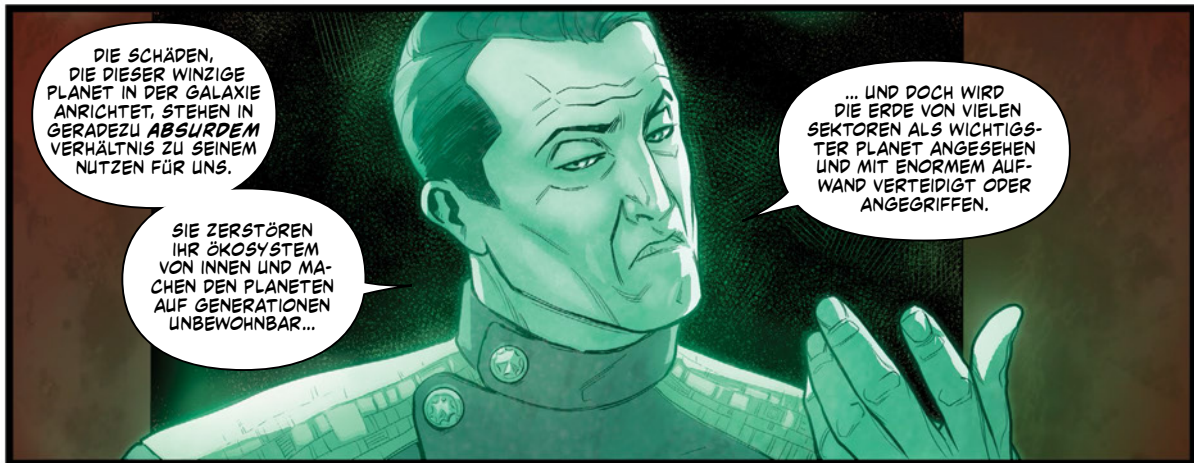
DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA





LASST UNS
DIE ERDE
KOMPLETT
ELIMINIEREN.



DIE SCHÄDEN,
DIE DIESER WINZIGE
PLANET IN DER GALAXIE
ANRICHTET, STEHEN IN
GERADEZU **ABSURDEM**
VERHÄLTNIS ZU SEINEM
NUTZEN FÜR UNS.

SIE ZERSTÖREN
IHR ÖKOLOGISCHES
SYSTEM VON INNEN UND
MACHEN DEN PLANETEN
AUF GENERATIONEN
UNBEWOHNBAR...

... UND DOCH WIRD
DIE ERDE VON VIELEN
SEKTOREN ALS WICHTIGSTER
PLANET ANGESEHEN
UND MIT ENORMEM
AUFWAND VERTEIDIGT ODER
ANGEGRIFFEN.

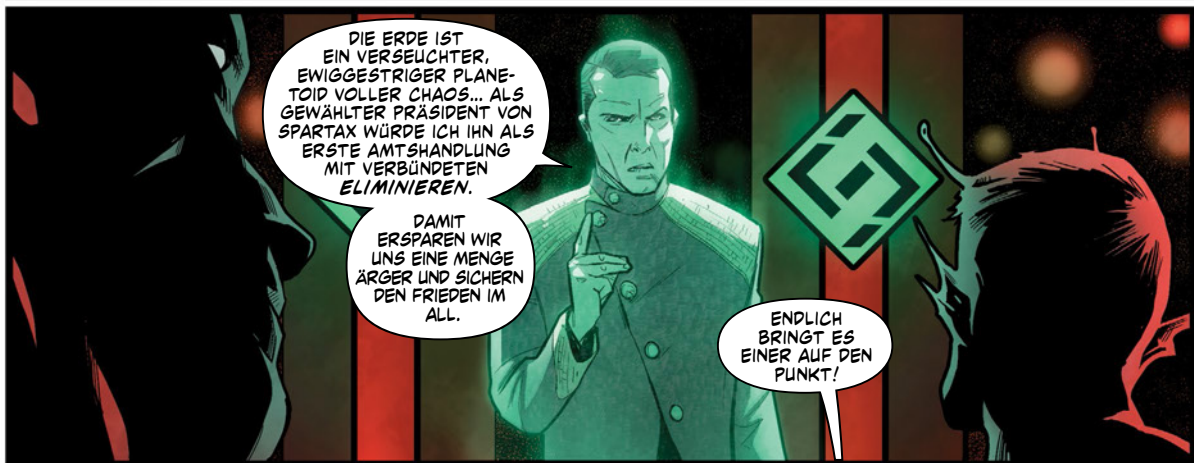


DER VERLUST,
DEN DIE GALAXIE DURCH
ZERSTÖRUNG DER ERDE
ERLEIDET, WÄRE MINIMAL...
WÄHREND DER SCHADEN INFOLGE
IHRER EXISTENZ **ASTRONOMISCH**
HOCH IST.

IN DIESER SITUATION
KÖNNEN WIR NUR HOFFEN,
DASS DER WAHNSINNIGE TITAN
THANOS SEINEN WILLEN
BEKOMMT UND DIESE
RÜCKSTÄNDIGE WELT
EROBERT, IHRE
GENMUTATIONEN
ALS ARMEE
AUFSTELLT
UND UNS ANGREIFT.

DAS WÄRE
QUASI **IDEAL**
FÜR UNS.

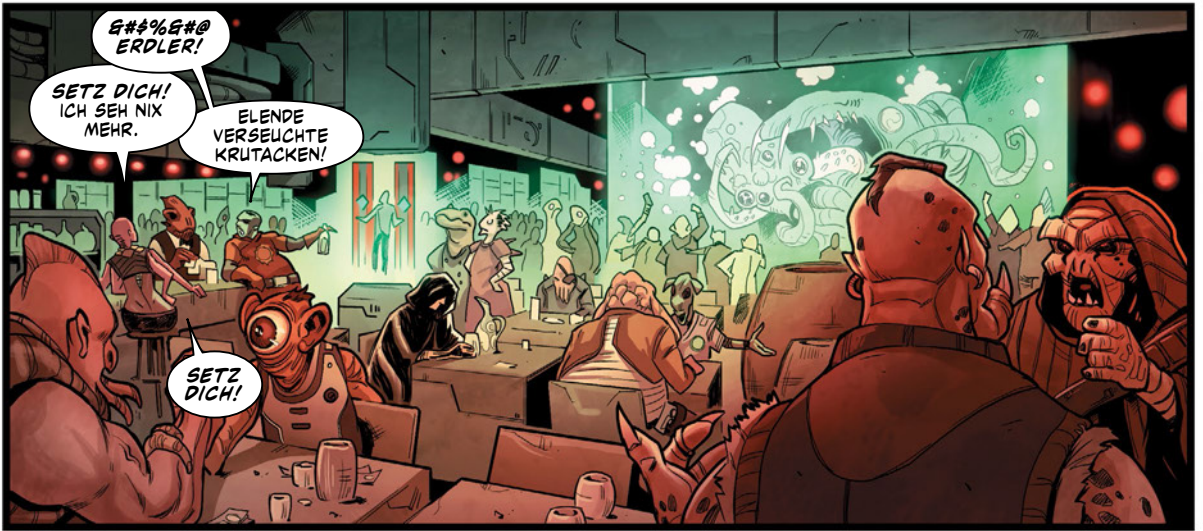
ABER DIE
REALITÄT SIEHT
SO AUS, DASS DIE
ERDE ZUM SCHWELENDEN
VIRUS WIRD, DER WEITERE
SPEZIES IN UNSERER
GALAXIE INFIZIERT UND
ALS **BÖSARTIGER TUMOR**
EINES TAGES NICHT
MEHR AUFZUHALTEN
SEIN WIRD.



DIE ERDE IST
EIN VERSEUCHTER,
EWIGGESTRIGER
PLANETOID VOLLER
CHAOS... ALS
GEWÄHLTER PRÄSIDENT
VON SPARTAX WÜRDTE
ICH IHN ALS
ERSTE AMTSHANDLUNG
MIT VERBÜNDETEN
ELIMINIEREN.

DAMIT
ERSPAREN WIR
UNS EINE MENGE
ÄRGER UND SICHERN
DEN FRIEDEN IM
ALL.

ENDLICH
BRINGT ES
EINER AUF DEN
PUNKT!



ERDLER!

SETZ DICH!
ICH SEH NIX
MEHR.

ELENDE
VERSEUCHTE
KRUTACKEN!

SETZ
DICH!



MAL 'NEN ERD-
LER VON NAHEM
GESEHN?

MÜF-
FELN.

HEY!
KREE!

RÜHIG
JETZT!

ICH WAR
DORT!

HAB DA EIN
PAAR KRUM-
ME DINGER
GEDREHT.

UND WOHL
AUCH 'NE FRAU
GESCHWÄNGERT.



VOR NICHT
MAL 'NEM JAHR.
DORT PASSIEREN
SACHEN, IHR
WÜR--

KLAPPE,
KERL!

RAUS!
ODER ICH LASS
DICH VON ROBOI-
DEN ABHOLEN!



IST JA GUT!
VERTACKTER
ERDLER-
FREUND!



... TRINKGELD
KANNST DU
KNICKEN...



ERDE.
GLARKS.



BRING
MICH
DORTHIN.





MUTTERSCHIFF DER GUARDIANS
OF THE GALAXY
IM RANDBEZIRK DER MILCHSTRASSE

ICH WERD DIR
WAS ERZÄHLEN.
ABER MACH
DICH NICHT
LÜSTIG ÜBER
MICH.



ICH KENNE
SO WAS.
AUCH BEI DEN
X-MEN KOMMT
SO WAS VOR...
... GLAUB
MIR.

ICH... ÄH...
SCHLEPP
SIE DANN
AB.



MM-HM.



SIE BEDEUTEN
MIR NICHTS.



MM-HM.

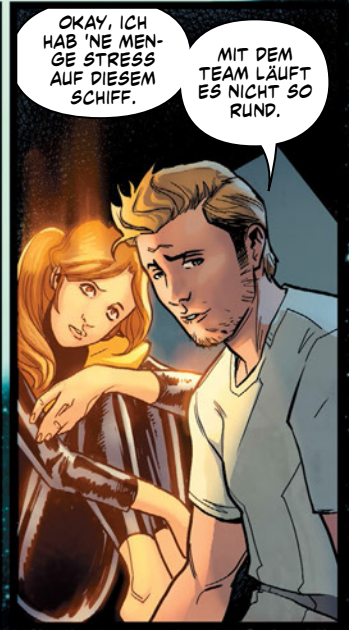




PETER, ICH VERSCHWEND DIESE GROSSARTIGE TECHNOLOGIE, DIE DU HAST, UM MICH FÜR EIN DATE IM ALL VON DER ERDE ZU DEINEM RAUMSCHIFF ZU ÜBERTRAGEN, SICHER NICHT, UM DICH ZU VERSPOTTEN.

IST KLAR.
NEIN, IM ERNST.

DA IST ETWAS, DAS--



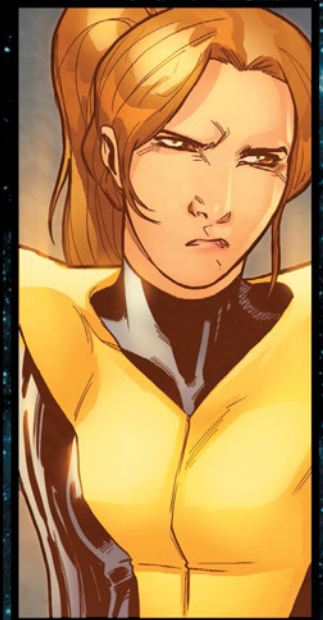
OKAY, ICH HAB 'NE MENGE STRESS AUF DIESEM SCHIFF.

MIT DEM TEAM LÄUFT ES NICHT SO RUND.



WAS ICH DIR SAGEN WILL, IST... IN SOLCHEN STRESSIGEN SITUATIONEN GEHE ICH MEISTENS AUS. IN IRGEND EINE SPELUNKE. UND DORT FLIRTE ICH MIT LADYS. VON DER... LEICHTEN SORTE.

MM-HM.



MEISTENS BEHALT ICH NICHT MAL IHRE NAMEN.

ICH HAB SO WAS HUNDERTFACH GEMACHT.

MM-HM.

