

**MARVEL
NOW!**

DIE NEUEN X-MEN™



GEKOMMEN, UM ZU BLEIBEN

BRIAN MICHAEL BENDIS • DAVID MARQUEZ • STUART IMMONEN

panini comics



X

DIE NEUEN
X-MEN™

**GEKOMMEN,
UM ZU BLEIBEN**

VERGANGENHEIT IST ZUKUNFT

von **Thomas Witzler**

Viele Jahre war **Cyclops** der Musterschüler von Professor **Charles Xavier** und Kopf seiner **X-Men**. Doch zahlreiche Opfer und der permanente Kampf gegen Hass und Vorurteile haben **Scott Summers** verändert. Nun verteidigt er sein Volk mit allen Mitteln, die nötig sind. Von einer kosmischen Macht besessen, hat er im Wahn sogar seinen Mentor Xavier getötet. Seither befindet er sich auf der Flucht. Für die Öffentlichkeit ist Cyclops die Speerspitze einer neuen Mutanten-Revolution. Gemeinsam mit seinen Rebellen, darunter auch **Magneto**, scharft er neue Mutanten um sich, sobald sie auf der Bildfläche erscheinen. Für seine ehemaligen Teamgefährten an der Jean-Grey-Schule ist er ein Extremist, der die Menschen weiter gegen Mutanten aufbringt. Doch eine direkte Konfrontation könnte sich innerhalb der eigenen Spezies rasch zu einem Flächenbrand ausweiten. Deshalb holte **Beast** die originalen fünf X-Men mit einer Zeitmaschine in die Gegenwart. Er hoffte, die Präsenz der Teenager würde Scott von seinem fehlgeleiteten Weg abbringen.

Entsetzt mussten die jugendlichen Versionen von **Angel**, **Beast**, **Cyclops**, **Iceman** und **Jean Grey** erkennen, dass die heutige Welt genau das Gegenteil von dem ist, was sich Xavier vorstellte. Daraufhin rief die junge Jean Grey ihre Gefährten zu einer Abstimmung zusammen. Das Team traf die Entscheidung, in der Gegenwart zu bleiben, bis Xaviers Vision Wirklichkeit wird. Eine Erde, auf der Menschen und Mutanten in Frieden und Eintracht miteinander leben...





BEAST
HANK MCCOY



MARVEL GIRL
JEAN GREY



CYCLOPS
SCOTT SUMMERS



ANGEL
WARREN WORTHINGTON III



ICEMAN
BOBBY DRAKE

BRIAN MICHAEL BENDIS

Story

DAVID MARQUEZ (Hefte 1-3)
STUART IMMONE (Hefte 4-5)

Zeichner

DAVID MARQUEZ (Hefte 1-3)
WADE VON GRAWBADGER (Hefte 4-5)

Tusche

MARTE GRACIA (Hefte 1-3)
MARTE GRACIA mit **RAIN BEREDO** (Hefte 4-5)

Farben

RAM
Lettering

JÜRGEN PETZ
Übersetzung

JORDAN D. WHITE & NICK LOWE
Redaktion USA

AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA



DIE NEUEN X-MEN: GEKOMMEN, UM ZU BLEIBEN erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Senior Publishing Coordinator **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **ENZA**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibeis**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Jürgen Petz**, Proofreading **Frauke Pfeiffer**, Lettering **RAM**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Produktion Panini Comics **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, **Eleonora Conti**, **Valentina Esposito**, **Lorenzo Raggioli**, **Andrea Ronzoni**. Produktionsleitung **Alessandro Nalli**. Enthält: *US-All-New X-Men* 6-10. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Stuart Immonen**, *All-New X-Men* 8 + 10. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Andrea Lusoli**.

© 2014 MARVEL

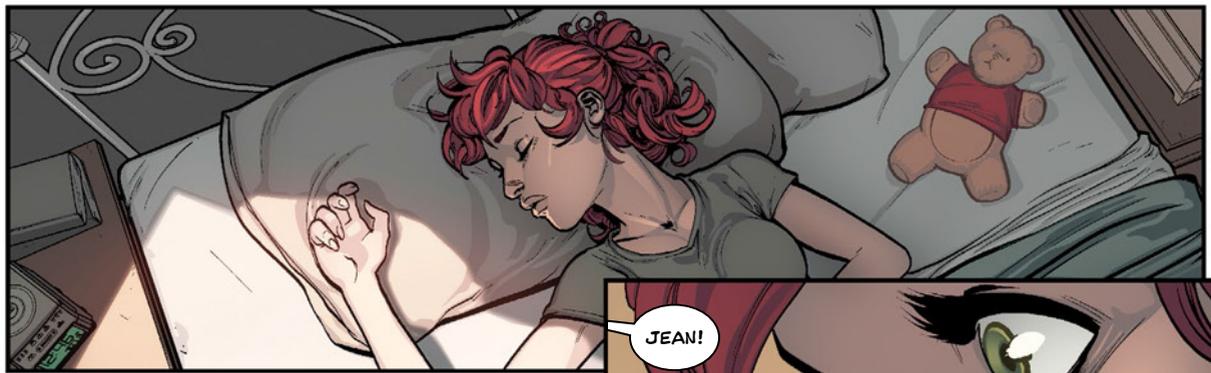
Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2581-2 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2580-5 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



X DIE JEAN-GREY-SCHULE FÜR HÖHERE BILDUNG



JEAN!



DA BIST DU JA! EIN GLÜCK!

WIR HOLEN DICH HIER RAUS. KOMM!

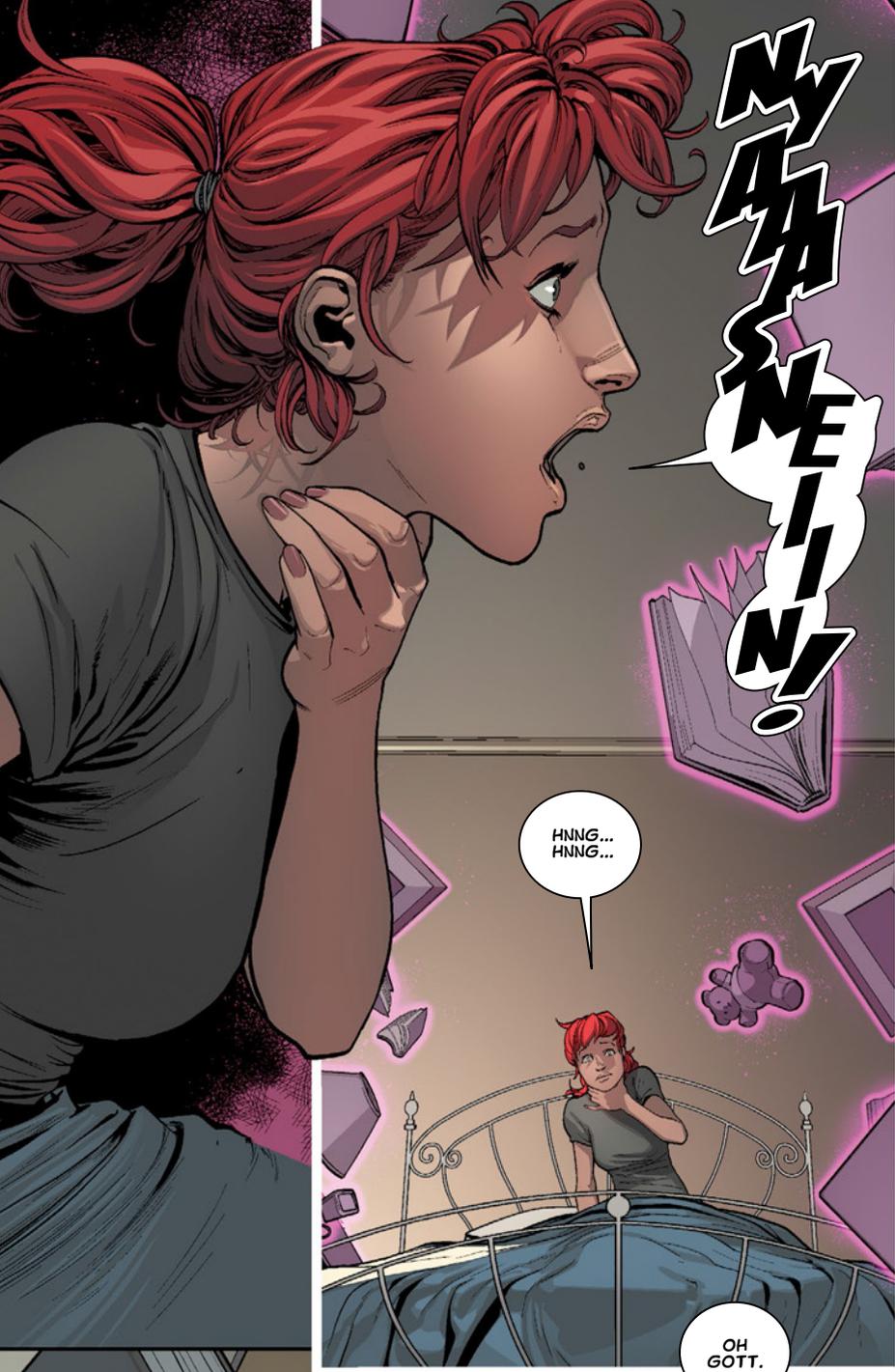
SCOTT?



SIE WERDEN DICH TÖTEN!







NEIN!

HNNG...
HNNG...



OH
GOTT.



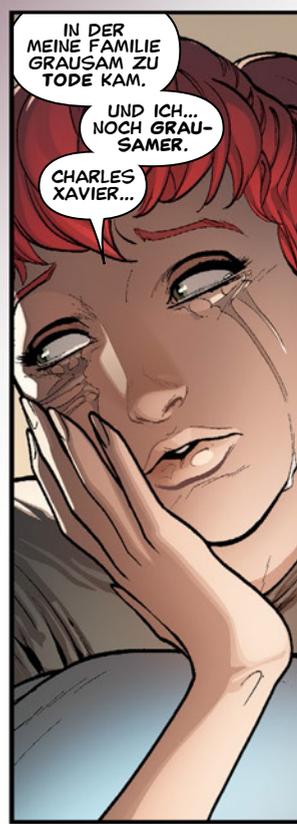
CRASH
CLINK
FUMP



HEY. AH,
JEAN?

WAS
IST?

NUR EIN
TRAUM.



IN DER
MEINE FAMILIE
GRAUSAM ZU
TODE KAM.

UND ICH...
NOCH GRAU-
SAMER.

CHARLES
XAVIER...



AH JA, DU HAST EIN WENIG UMGERRÄUMT.

SORRY.

IST OKAY.

NEIN, ES TUT MIR--

FÄLLT DOCH KAUM AUF.

EHRLICH, OHNE DEN LÄRM HÄTTE ICH ES GAR NICHT BEMERKT.

ES WAR NETT, MIR DEIN ZIMMER ZU LEIHEN.

VERZEIH.



DU HAST LANGE GESCHLAFEN.

WAR WOHL NÖTIG.

WIE-- TUT MIR LEID, WIE HEISST DU NOCH?

KITTY PRYDE.

KITTY PRYDE.

ICH WAR REKTORIN DIESER SCHULE.

ABER SOLANGE DU MIT DEM TEAM HIER BIST, WERDE ICH MIT EUCH ZUSAMMENARBEITEN.



SO ETWAS... SO EINEN TRAUM HATTE ICH NOCH NIE.

NA JA, DU HAST VIEL AUFGREGENDES ERLEBT.

DEINE TELEPATHIE KAM ZUM VORSCHWEIN...

ZUDEM LEBST DU JETZT IN EINER FÜR DICH VÖLLIG FREMDEN EPOCHE.



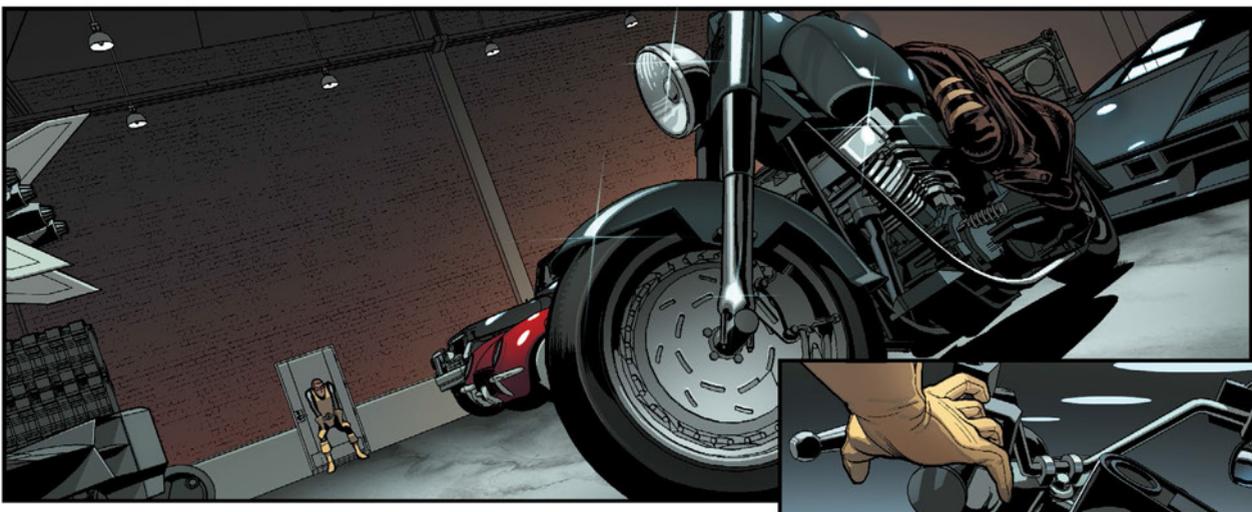
≥SEUFZE≤
WO SIND DIE ANDEREN?

GANZ RUHIG, ES GEHT IHNEN GUT.



KEINE SORGE.







UND REED RICHARDS MEINT, DAS RAUM-ZEIT-KONTINUUM WÄRE EIN LEBENDES WESEN, WIE EINE PERSON, WEISST DU?

UND WENN WIR DAMIT HERUMSPIELEN, DANN--

KLAPPE, BOBBY.

WRRROOOOOMMM

