

MARVEL

DEZ 2016

002

X-MEN

X-MEN

**DIE
APOCALYPSE
KRIEGE**



JEFF
LEMIRE

HUMBERTO
RAMOS

VICTOR
IBÁÑEZ

panini comics



X-MEN™

MUTANTEN AM ABGRUND...

von **Thomas Witzler**

Im Kampf gegen den Titanen **Thanos** hatten die **Inhumans** eine **Terrigen-Bombe** in der Erdatmosphäre gezündet. Der nebelartige Inhalt verbreitete sich wie ein Lauffeuer über den Globus und entfachte in allen Menschen, die das Inhuman-Gen in sich hatten, einen Funken. Seither ist die Zahl der Inhumans sprunghaft gestiegen. Doch für Mutanten ist das Gas pures Gift. Täglich lichten sich ihre Reihen mehr. Und durch die sterilisierende Wirkung des Nebels auf Mutanten ist kein Nachwuchs in Sicht. Die Spezies Homo superior stirbt aus. Um ihr Volk vor dem Terrigen-Nebel zu schützen, hat die erfahrene X-Frau **Storm** eine Zuflucht in der Dämonendimension **Limbo** errichtet. Jeder Mutant ist in X-Haven willkommen. Die Magierin **Magik**, Schwester des stählernen **Colossus**, herrscht dank ihres Seelenschwerts über das düstere Reich. Technikgenie **Forge** hat den Computer **Cerebro** in einen **Sentinel** verpflanzt. Zudem haben ein alter Mann namens **Logan** aus einer dystopischen Zukunft sowie die junge **Jean Grey** der originalen **X-Men** den Weg in die Gegenwart gefunden. Während sich **Iceman** offen zu seiner Homosexualität bekennt, kämpft **Nightcrawler** mit unbekanntem Dämonen...



X-MEN erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Harald Gantzberg**, **Oriol Schreiber**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Jürgen Petz**, Proofreading **Frauke Pfeiffer**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Dimitri Moretti**, **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**. Grafik und Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Humberto Ramos**, *Extraordinary X-Men 8*.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/abrfubar>.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7367-2926-1 (pdf) / ISBN 978-3-7367-2925-4 (epub)



WEIRDWORLD, TEIL 1

Untitled

Extraordinary X-Men 6

März 2016

WEIRDWORLD, TEIL 2

Untitled

Extraordinary X-Men 7

April 2016

DIE APOCALYPSE-KRIEGE: OMEGA-WELT, TEIL 1

Apocalypse Wars: Omega World, Part 1

STRANGE & MAGIK

Strange Magik

Extraordinary X-Men 8

Mai 2016

DIE APOCALYPSE-KRIEGE: OMEGA-WELT, TEIL 2

Apocalypse Wars: Omega World, Part 2

Extraordinary X-Men 9

Juni 2016

DIE APOCALYPSE-KRIEGE: OMEGA-WELT, TEIL 3

Apocalypse Wars: Omega World, Part 3

Extraordinary X-Men 10

Juli 2016

DIE APOCALYPSE-KRIEGE: OMEGA-WELT, TEIL 4

Apocalypse Wars: Omega World, Part 4

Extraordinary X-Men 11

August 2016

DIE APOCALYPSE-KRIEGE: OMEGA-WELT, TEIL 5

Apocalypse Wars: Omega World, Part 5

Extraordinary X-Men 12

September 2016

JEFF LEMIRE

Autor

HUMBERTO RAMOS

VICTOR IBÁÑEZ

Zeichner

VICTOR OLAZABA

VICTOR IBÁÑEZ

Tusche

JAY DAVID RAMOS

EDGAR DELGADO

DONO SÁNCHEZ-ALMARA

SOTOCOLOR

Farben

WALPROJECT

Lettering

JÜRGEN PETZ

Übersetzung

CHRISTINA HARRINGTON

DANIEL KETCHUM

MARK PANICCIA

CHRIS ROBINSON

Redaktion USA

AXEL ALONSO

Chefredakteur USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

ALAN FINE

Produzent USA

EXTRAORDINARY

X-MEN



006

LEMIRE
IBANEZ
RAMOS

MARVEL

RAMOS
delgado



RHINOSAURIER?

NUN JA, MAN
NENNT DIESEN ORT
WEIRDWORLD,
ICEMAN.

ICH
LIEBE
ES!

LIND ICH
DACHTE, DAS
WILDE LAND WÄR
SCHLIMM.

SNIKT!

GRAAAARRH!

RAAAAARRRRHHH!



SIND DIE BE-
DROHTEN MUTANTEN
ZUMINDEST IN DER
NÄHE?

SCHWER ZU SAGEN. ICH MUSS
MEINE SENSOREN ERST AN DIE
HIER HERRSCHENDEN... SELT-
SAMKEITEN ANPASSEN.



MACHT SPASS,
WIEDER IN AKTION
ZU SEIN, ODER,
LOGAN?

KLAR, PETE. IST
DIE REINSTE PARTY.
FEHLT NUR NOCH
DAS BIER.

**X-HAVEN
FÜNF
STUNDEN
ZUVOR**



FINDEST DU, DAS IST DER RICHTIGE ZEITPUNKT DAFÜR?

HAB ÜBER 40 JAHRE LANG NUR DIE ALLERÜBELSTE **PLÖRRE** RUNTERGESPILT, EISTÜTE. GIBT FÜR MICH NOCH EINIGES NACHZUHOLEN.

MEINT IHR, ER WIRD WIEDER GESUND?

SEINEN **SCHWANZ** KONNTE ICH RETTEN. ABER SEINEN **VERSTAND**? NICHT GERADE MEIN FACHGEBIET.

KF SHH!



ICH GLAUBE, MITTELS MEINER TELEPATHIE WÄRE ES MIR MÖGLICH HERAUSZUFINDEN, WAS NICHTCRAWLER SO VERSTÖRT HAT, STORM.

VIELLEICHT SPÄTER, JEAN. WIR DÜRFEN NICHTS ÜBERSTÜRZEN. ER WIRKT SO **ZERBRECHLICH**. GEBEN WIR ZUERST PIOTR EINE CHANCE, ZU IHM DURCHZUDRINGEN.



"VERSAGT DAS..."

ERKENNST DU MICH, ALTER FREUND? **BITE**, GIB MIR IRGEND-EIN ZEICHEN. WIR ALLE MACHEN UNS **SORGEN** UM DICH.

SORGEN?

JJA, LASS MICH DIR **HELFFEN**, KURT.



DAS KANN NUR GOTT.





HALLO. WIE GEHT ES IHM?

NICHT VIEL BESSER, ANOLE.



ÄH. H-HI, JEAN.



DENK NICHT MAL DARAN, RÖNTGEN-BILD.



ES IST ZWECKLOS, ORORO.

ER UNTERNIMMT IMMERHIN KEINEN FLUCHTVERSUCH MEHR. IRGENDWAS SAGT IHM, DASS ER UNTER FREUNDEN IST.



ES IST NUR... ICH BIN SO NUTZLOS. ILLYANA BRAUCHT MICH NICHT MEHR. KURT KANN ICH NICHT HELFEN...

DU WARST IMMER DER BESCHÜTZER. DER GROSSE BRUDER.



ES GIBT NOCH ANDERE, UM DIE DU DICH KÜMMERN KÖNNTEST. DIE BEDARF AN EINEM VORBILD HABEN.



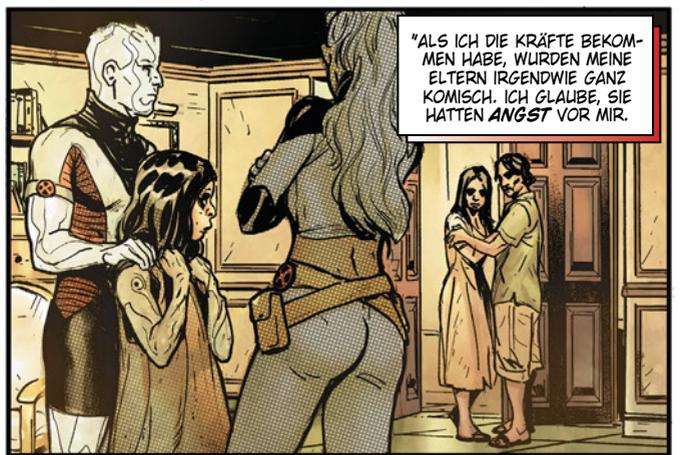
SAPNA? ALLES OKAY? WIESO BIST DU HIER GANZ ALLEIN?

OH, HALLO, MAGIK. ES IST...

WINSSEL



WEGEN MAMA LIND PAPA.

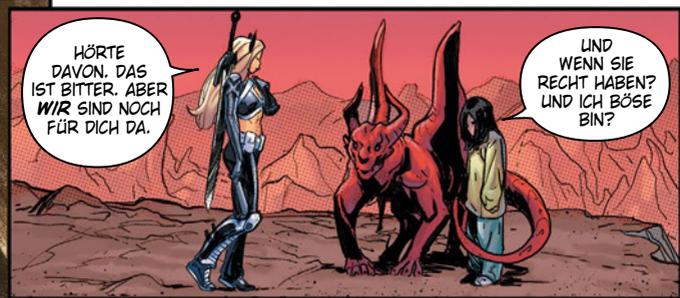


"ALS ICH DIE KRÄFTE BEKOMMEN HABE, WURDEN MEINE ELTERN IRGENDWIE GANZ KOMISCH. ICH GLAUBE, SIE HATTEN ANGST VOR MIR.



"PAPA ERLAUBTE MAMA NICHT MAL, MIT MIR ZU REDEN.

"UND DANN-- DANN SIND SIE EINFACH ABGEHAUEN."



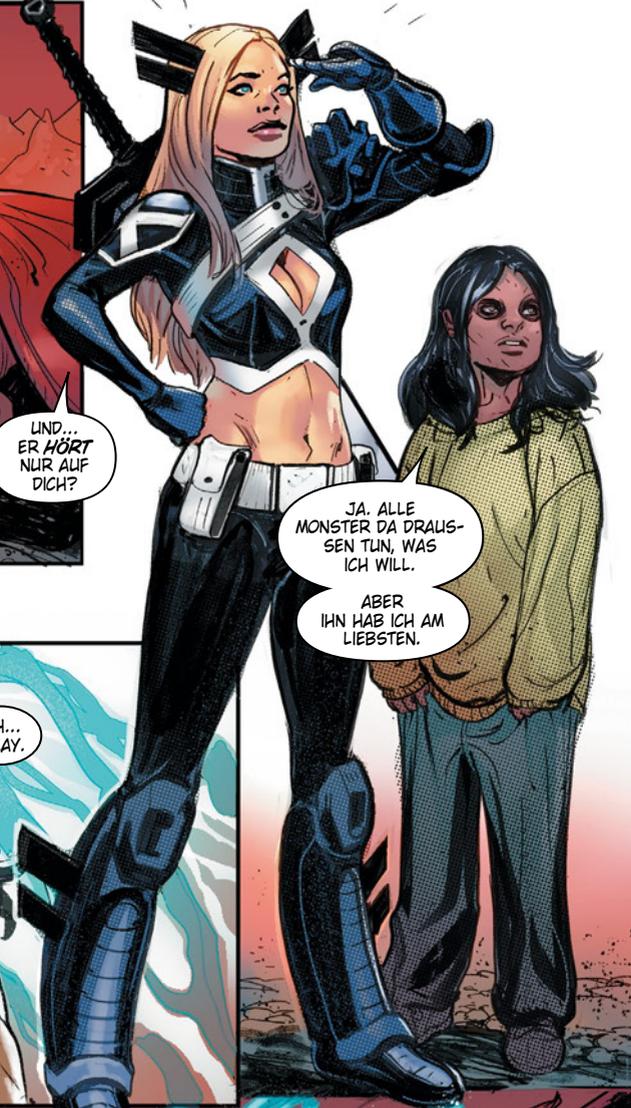
HÖRTE DAVON. DAS IST BITTER. ABER WIR SIND NOCH FÜR DICH DA.

UND WENN SIE RECHT HABEN? UND ICH BÖSE BIN?



DU BIST NICHT BÖSE. DU BIST EIN MUTANT. LASS DIR NIE EINREDEN, DAS WÄRE EIN LIND DASSELBE.

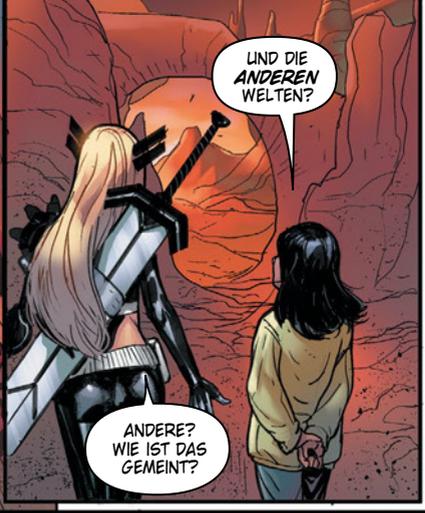
WARUM HABE ICH TROTZDEM DAS GEFÜHL, DASS MEINE ELTERN RECHT HABEN? DASS MIT MIR WAS NICHT STIMMT?





DU BIST...
DIE KÖNIGIN
VOM LIMBUS,
ILLYANA?

RICHTIG.
SOLANGE ICH DAS
SEELENSCHWERT
BESITZE.



UND DIE
ANDEREN
WELTEN?

ANDERE?
WIE IST DAS
GEMEINT?



DIE ANDEREN WELTEN NEBEN
DEINER. WER REGIERT
DIE ALLE?

ANDERE
WELTEN? ICH
VERSTEHE
NICHT.



ABER
SIEHST DU
NICHT DIE
TÜREN?

OH
GOTT!
JETZT
JA.

**WEIRDWORLD,
JETZT**

DIESER ORT IST VOLLER
MAGIE! ICH WÜRD E IHN
GERN ERFORSCHEN.



VIELLEICHT SPÄTER
EINMAL, MAGIK. DIES IST
EINE REINE RETTUNGS-
MISSION.

SEI NICHT SO EIN
SPIELVERDERBER,
CEREBRA.



APPROPOS SPIELE...
WAS HÄLTST DU VON
EINER KLASSISCHEN
FLUGBOMBE,
LOGAN?

SAGTE DOCH,
ICH BIN ZU ALT
FÜR DIESEN MIST,
BLECHBIRNE.

ACH,
HÖR
AUF.





BRICH DIR BLOSS NICHTS.

HUARG!

SHK



WAR DER LETZTE, ODER?

DER REST IST GEFLOHEN.

CEREBRA, WO GEHT'S LANG?



DU HAST KEINE AHNUNG, WAS?

DOCH. DIE SENSOREN ARBEITEN FEHLERFREI. ICH WEISS EXAKT, WO WIR SIND. WEIRDWORLD MAG KEIN GEOGRAPHISCHER ORT IM HERKÖMMLICHEN SINNE SEIN, ABER ICH BIN IMMER NOCH...

"... FEST
MIT X-HAVEN
VERBUNDEN."

ZWEI
STUNDEN
ZUVOR

KLAR, WAS
WIR HIER TUN,
IST WICHTIG UND
SO, ABER...

WENN WIR
NIE HEIMKEHREN
KÖNNEN...



WOZU
DANN DAS
ALLES?

GENAU.

ICH DULDE KEIN
SELBSTMITLEID. IHR VIER
SEID X-MEN. WIRD ZEIT,
DASS IHR EUCH AUCH
SO BENEHMT.



OKAY, WIR SIND
ALSO X-MEN. WARUM NEHMEN
WIR DANN NIE AN EINSÄTZEN TEIL
UND BETREUEN IMMER NUR
DIE FLÜCHTLINGE?

DU WILLST
KÄMPFEN,
GLOB?

DENKE
SCHON.



GUT. MORGEN BEGINT EUER
TRAINING. UM 5.00 UHR IM
GEFAHRENRAUM. SEID
PÜNKTLICH!





TRAINING?
TRAINING FÜR
WAS?



IHR KÖNNT AN DEN
RETTUNGSMISSIONEN TEIL-
NEHMEN. ABER ERST, WENN
IHR DAFÜR **AUSGEBILDET**
WORDEN SEID.



SIEHT AUS, ALS
WÄRT IHR PETES
NEUES LIEBLINGS-
PROJEKT.

WAS GIBT
ES, ICEMAN?



EIGENTLICH MÖCHTE ICH NUR
MIT EINEM DEINER REKRUTEN
REDEN. HAST DU ZEIT,
ANOLE?



KEINE
AHNUNG, WAS DU
SO GEHÖRT HAST,
ABER--

ÜBER SIE?
ODER ÜBER DEN
JUNGEN ICEMAN AUS DER
VERGANGENHEIT? DER SICH
ALS **SCHWUL** GEOLTET
HAT?

SORRY,
SO WAS SPRICHT
SICH SCHNELL
RUM.



ÜBER DAS **ALLES**. BEAST HAT DIE
ERSTEN X-MEN IN DIE GEGENWART
GEHOLT, UM CYCLOPS DARAN ZU
ERINNERN, WER ER EINMAL WAR.
WIE DAS **AUSGEGANGEN** IST,
WISSEN WIR JA.

DOCH WER HÄTTE
GEDACHT, DASS ES **MICH**
AM SCHWERSTEN TRIFFT? DASS
DADURCH ETWAS, DAS ICH STETS
VERDRÄNGT UND TIEF IN MIR BE-
GRABEN HATTE, WIEDER ANS
LICHT KOMMT?



ZU SEHEN, WIE
MEIN JÜNGERES ICH DIE
WAHRHEIT AKZEPTIERT...
TJA, ES MACHT MICH FAST
KRANK VOR NEID UND
ICH FRAGE MICH,
OB ICH--



HALT.
HABEN SIE
GERADE IHR
**COMING-
OUT?**!



JA,
HÖRT SICH
SO AN.

VOR
MIR?

NUN JA, DU
BIST **SCHWUL** UND
SCHEINST DICH DAMIT
WOHLZUFÜHLEN.
ANDERS, ALS ICH ES
JE KONNTE.



SCHÄTZE,
DU HAST SCHON
HINTER DIR, WOMIT ICH
MICH JETZT HERUM-
SCHLAGE.

OFFEN GESAGT
WAR ES DER GRÖßERE
SCHOCK ZU ERFAHREN, DASS ICH
EIN MUTANT BIN. ICH AHNTE IMMER,
DASS ICH **SCHWUL** BIN. ABER WIE
EIN REPTIL AUSZUSEHEN...



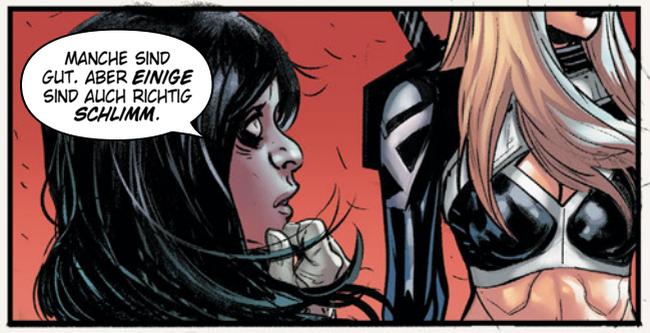
KLINGT, ALS WÄRST
DU GUT KLARGEKOMMEN.
DABEI SOLLTE **ICH** DER LEHRER
SEIN. TROTZDEM BIST DU ES,
DER **MIR** DIE AUGEN
ÖFFNET.

ICH BIN
JETZT EIN X-MAN.
DEM MUSS ICH GE-
RECHT WERDEN.



WAS IST AUF DER ANDEREN SEITE?

VIELES. MEHR, ALS MAN SICH VORSTELLEN KANN. ICH SEHE ES... IM KOPF. WENN ICH DIE AUGEN ZUMACHE. WIE EIN BAUM, DER SICH IN TAUSEND RICHTUNGEN VERZWEIGT. JEDER ZWEIG EINE EIGENE WELT.

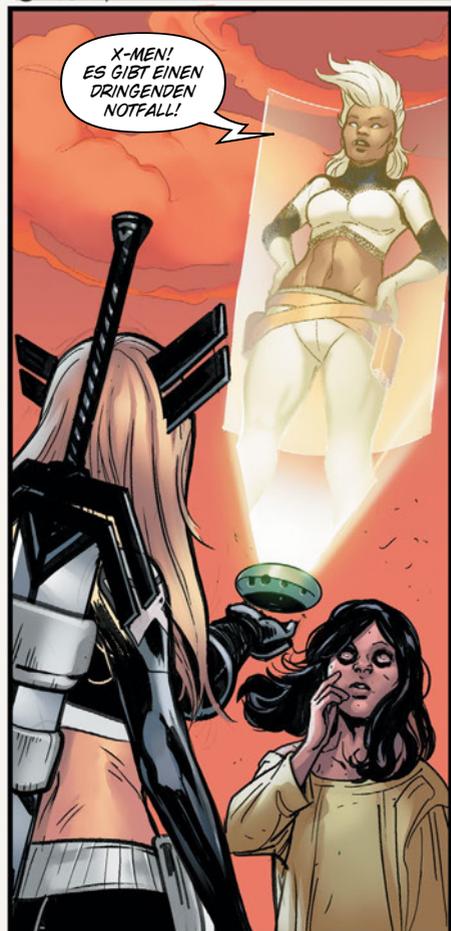


MANCHE SIND GLIT. ABER EINIGE SIND AUCH RICHTIG SCHLIMM.



ICH DENKE... WIR SOLLTEN DR. STRANGE RUFEN.

BLEEP



X-MEN! ES GIBT EINEN DRINGENDEN NOTFALL!



MELDET EUCH UMGEHEND IN DER WERKSTATT!



KOMMT SOFORT IN DIE WERKSTATT!

VERDAMMT. BIN GRAD BESCHÄFTIGT, 'RO...