

MARVEL

JAN 2017

002

UNCANNY X-MEN

UNCANNY X-MEN

NEU!

**DIE
APOCALYPSE
KRIEGE**



CULLEN
BUNN
KEN
LASHLEY
PACO
MEDINA

LAND
AFTER
FRENZ

panini comics

UNCANNY X-MEN

AUSSER ATEM

von Thomas Witzler

In einem Kampf mit dem Halbgott **Thanos** hatte das hoch entwickelte Volk der **Inhumans** eine Bombe gezündet, die ein spezielles Gas über den Globus verbreitete. Während es auserwählten Menschen mit dem Inhuman-Gen erstaunliche Fähigkeiten verleiht, ist der **Terrigen-Nebel** für Mutanten giftig, dezimiert ihre Reihen und macht sie unfruchtbar. Gleichzeitig hat der Hass auf die Kinder des Atoms eine neue Dimension erreicht. Im festen Glauben, dass größere Gefahren radikalere **X-Men** erfordern, hat **Magneto** ein Team versammelt, das sich mit aller Macht gegen das Aussterben wehrt.

Während sie eine Mordserie an Mutanten mit heilenden Fähigkeiten untersuchten, entdeckten die **Uncanny X-Men**, dass eine Gruppe von Inhumans und Homo superior dafür verantwortlich war. Magneto nutzte den Heiler **Triage**, um die **Dark Riders** auf der Insel **Genosha** in eine tödliche Falle zu locken. Skrupellos jagte er das gesamte Eiland samt seinen Feinden in die Luft. Nun ziehen Magneto, **Psylocke**, **Monet**, **Sabretooth** und **Archangel** durch die Welt, um jeden auszumerzen, der das Überleben ihrer Spezies gefährdet.

UNCANNY X-MEN erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreiberweiss**, **Kristina Starschinski**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Jürgen Petz**, Proofreading **Frauke Pfeiffer**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**. Grafik und Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Greg Land**, *Uncanny X-Men* (2016) 6.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7367-2834-9 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2833-2 (.epub)

MARVEL
marvel.com
© 2016 MARVEL

APOCALYPSE-KRIEGE, TEIL 1: APOCALYPSE-KRIEGE, TEIL 3

ERWACHEN

Awakening

Untitled
Uncanny X-Men (2016) 8
August 2016

APOCALYPSE-KRIEGE, TEIL 1: APOCALYPSE-KRIEGE, TEIL 4

BEKANNTMACHUNG

Going Public

Uncanny X-Men (2016) 6
Juni 2016

Untitled
Uncanny X-Men (2016) 9
August 2016

APOCALYPSE-KRIEGE, TEIL 2 APOCALYPSE-KRIEGE, TEIL 5

APOCALYPSE-KRIEGE, TEIL 2

Untitled

Uncanny X-Men (2016) 7
Juli 2016

Untitled
Uncanny X-Men (2016) 10
September 2016

CULLEN BUNN
Autor

KEN LASHLEY
PACO MEDINA
Zeichner

KEN LASHLEY
JUAN VLASCO
Tusche

JESUS ABURTOV
NOLAN WOODARD
Farben

WALPROJECT
Lettering

JÜRGEN PETZ
Übersetzung

CHRISTINA HARRINGTON
DANIEL KETCHUM
MARK PANICCIA
CHRIS ROBINSON
Redaktion USA

AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA

MARVEL

006 VARIANT EDITION



UNCANNY
X-MEN

KWC
m



WARREN,
BITTE.
NUR EIN
ZEICHEN.

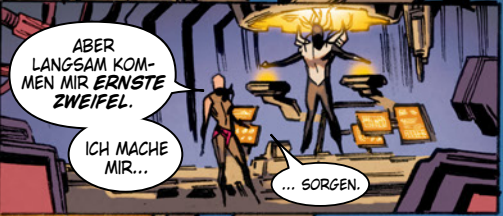
**WAR ROOM X,
DAS WILDE LAND**

DAS GEHT
JETZT SCHON
SEIT **WOCHEN**
SO. BEI JEDEM
BESUCH.

EGAL, WIE
TIEF ICH GRABE...
ES IST IMMER
DASSELBE.

ES IST
NICHTS VON
DIR ÜBRIG DA
DRINNEN.

DENNOCH
MACHE ICH
WEITER.



ABER
LANGSAM KOM-
MEN MIR **ERNSTE**
ZWEIFEL..

ICH MACHE
MIR...

... SORGEN.



ICH
BIN NUR IN DIESEM
TEAM... BEI MAGNETO...
WEGEN **DIR**.

DOCH
WENN ICH MEINE
ZEIT VERSCHWENDE,
DANN--



AH!



WAS HAST DU--?

WAS IST DAS?

WARREN? BIST DU--?

SIEHE...

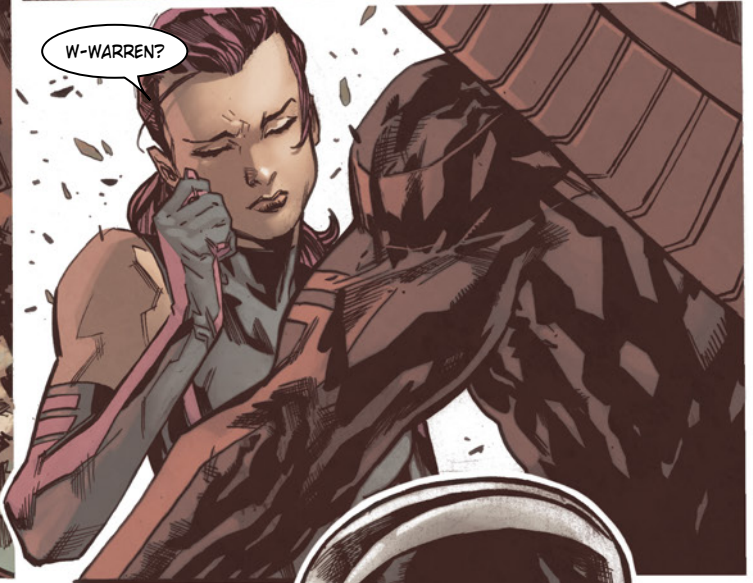


... WAS ICH GETAN HABE.

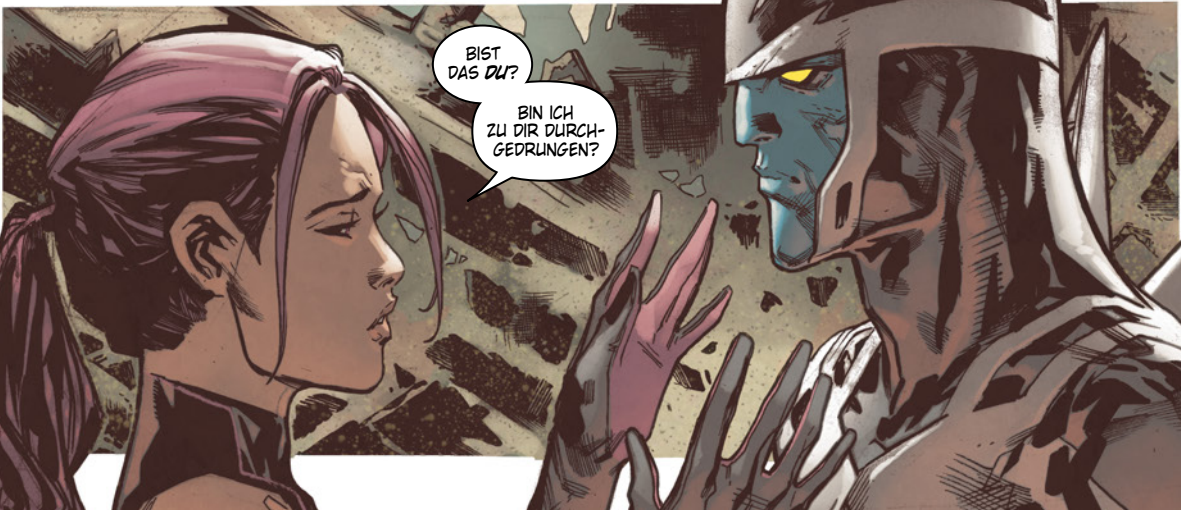


WO IST DAS?

WER SIND DIE LEUTE?



W-WARREN?



BIST DAS DU?

BIN ICH ZU DIR DURCHGEDRUNGEN?



ICH BIN BEI DIR.

IMMER.

IM GEISTE. WENN NICHT KÖRPERLICH.



NEIN. WAS ICH SEHE... DIESER ORT... DU... DAS IST ALLES NUR EINE HALLUZINATION.

EINE FOLGE NEURALER IMPULSE BEI DIR.

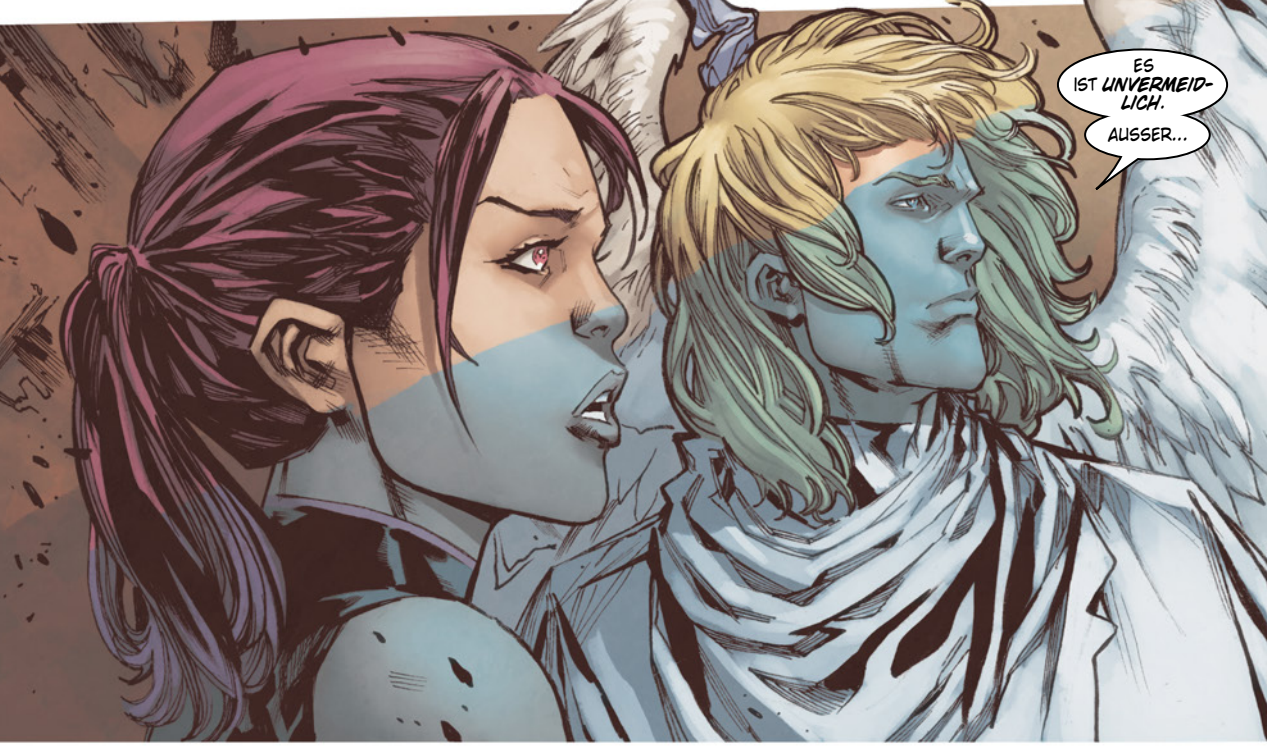
ODER MIR.

ES FÜHLT SICH FALSCH AN. UNBESTIMMT.

WIE EINE ART ERINNERUNG--

NEIN, KEINE ERINNERUNG, ELIZABETH.

EIN ORAKEL.

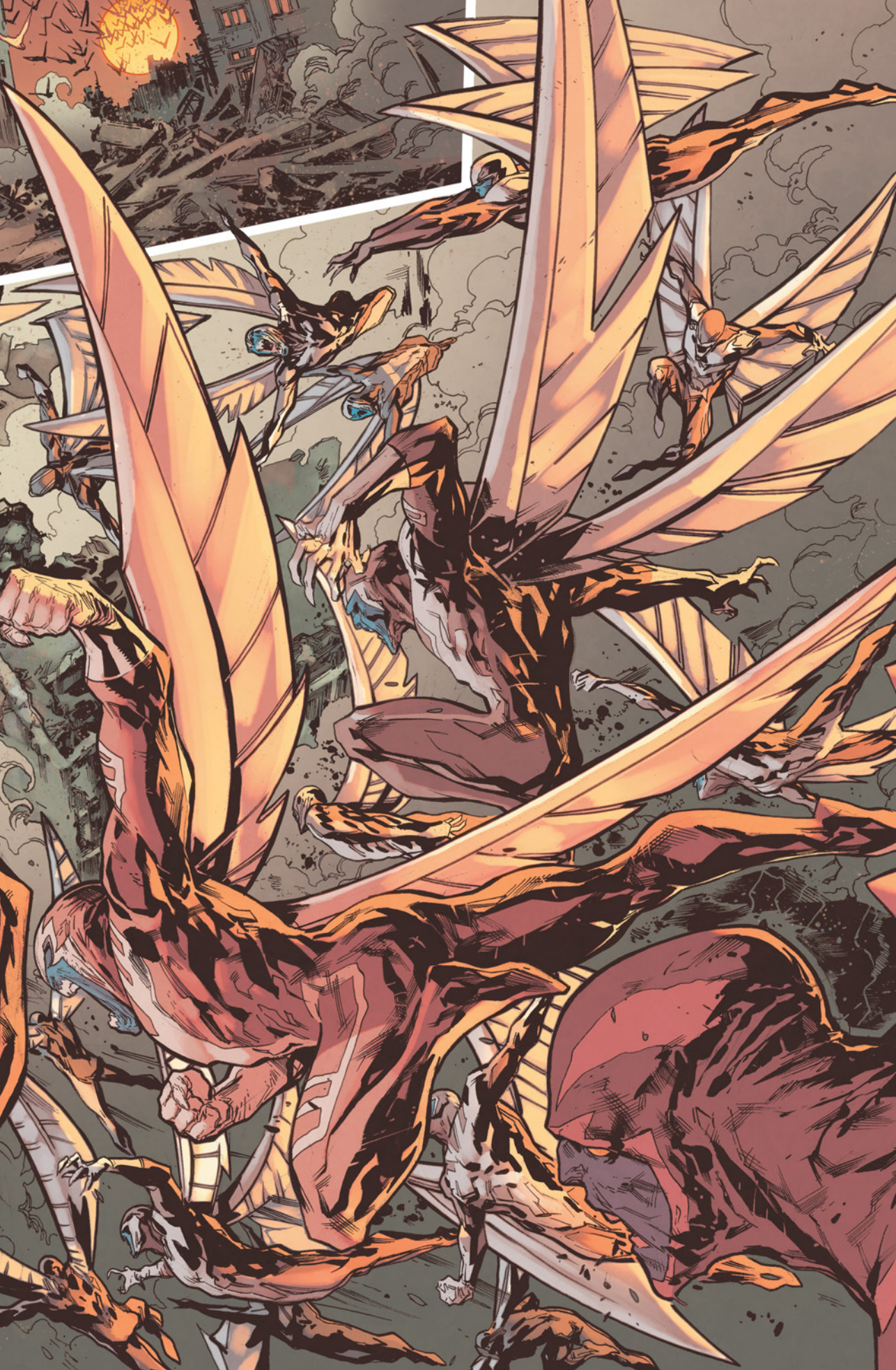


ES IST UNVERMEIDLICH. AUSSER...



DU
STOPPST
MICH.

DAS DA
IST, WAS ÜBER
GREEN RIDGE HE-
REINBRICHT...



"... UND ES IST NUR DER ANFANG."

MAGNETO.
WIR MÜSSEN REDEN.



BITTE, KOMM HEREIN.
BEI DEINER BRITISCHEN ERZIEHUNG HÄTTE ICH ERWARTET, DASS DU ZUMINDEST ANKLOPFST.
ES IST WICHTIG, DASS WIR UNSERE UMGANGSFORMEN WAHREN, FINDEST DU NICHT?

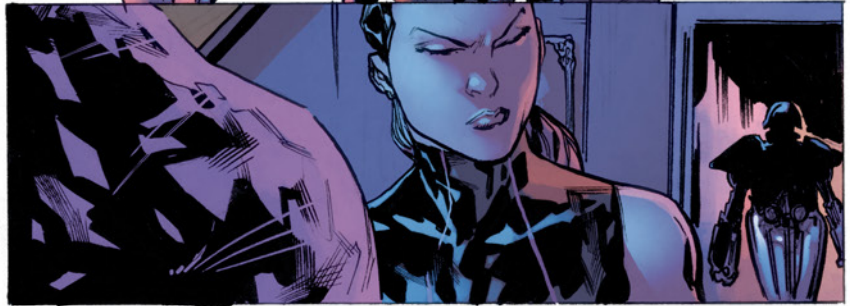


WARREN WACHT AUF.



FERRIS. HINAUS.

SEHR WOHL, SIR.





ALSO.
ARCHANGEL.



WIE DU WEISST, VERSUCHE ICH RAUSZUFINDEN...

... OB WIR ES MIT WARREN ZU TUN HABEN ODER...

... SEINER DUNKLEN SEITE.

MIT DARK ANGEL. DIE VERSION, DIE ZUM NACHFOLGER VON APOCALYPSE GEMACHT WURDE.



JETZT VERMUTE ICH, ER IST BEIDES.

ICH SAH ETWAS. WARREN SCHIEN MICH VOR EINER RÜCKKEHR VON DARK ANGEL WARREN ZU WOLLEN.

UND DA WAR EIN ORT, DER MIT DEM ERGEBNIS VERBUNDEN IST. ODER ES SEIN WIRD.

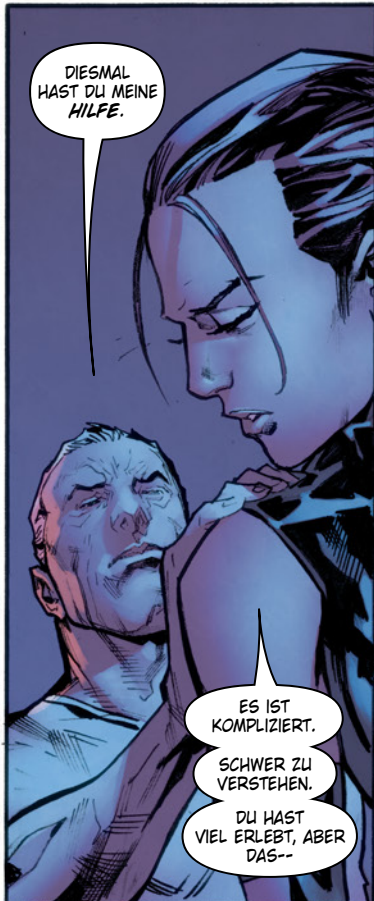


GENAU, WAS ICH BEFÜRCHTET HABE.

ICH WEISS NICHT, OB ICH STARK GENUG BIN, DARK ANGEL NOCH EINMAL ZU TÖTEN.

LUND WENN ES ABER DOCH WARREN IST...

WAS SOLL ICH DANN TUN?



DIESMAL HAST DU MEINE HILFE.

ES IST KOMPLIZIERT.

SCHWER ZU VERSTEHEN.

DU HAST VIEL ERLEBT, ABER DAS--



ZEIG ES MIR.

WARREN
GEHÖRTE ZU
DEN ERSTEN
X-MEN.

LIND KONNTE
FLIEGEN.

WIE EINE
ART GOTT ER-
HOB ER SICH IN
DIE LÜFTE.

NOCH VIEL
WICHTIGER, LIND IHM
NIE GANZ BEWUSST, WAR,
DASS ER DEN X-MEN
HOFFNUNG GAB, SOGAR IN
DEN DUNKELSTEN
STUNDEN.

ABER
MIT DEM VER-
LUST SEINER
FLÜGEL...

... GING
AUCH DIE
HOFFNUNG
DAHIN.

SO FIEL
ES APOCALYPSE
LEICHT, IHN ZU
VERFÜHREN UND
ZU SEINEM REITER,
ZU TÖD, ZU
MACHEN.

ER WAR VERÄNDERT, DOCH ER FAND ZURÜCK ZU DEN X-MEN... LIND SCHLIESSLICH ZU MIR.

BIS IHN APOCALYPSES EINFLUSS WIEDER IN SEINEN BANN ZOG.

AM ENDE KONNTE SICH WARREN VON APOCALYPSE BEFREIEN.

APOCALYPSE WURDE GETÖTET. WARREN SOLLTE SEINEN PLATZ EINNEHMEN.

TROTZDEM WOLLTE ER, DASS ICH AN SEINER SEITE BLEIBE, ALS SEIN TOD.

LIND DAS WURDE ICH, ABER ANDERS, ALS ER ES ERWARTET HATTE.

NACH ARCHANGELS ABLEBEN WURDE ANGEL WIEDERGEBOREN. BEFREIT VON APOCALYPSES INDOCTRINATION.

DOCH ER WAR NICHT DER WARREN, DEN ICH KANNTTE.



LIND JETZT...
BIN ICH VÖLLIG VER-
UNSICHERT.

SEIT
DU IHN
GEFUNDEN
HAST...

... SEIT
ER WIEDER
ZU ARCHANGEL
GEWORDEN
IST...

... WART
ICH AUF EINE ART
LEBENSZEICHEN
VON IHM.



WAS
AUCH IMMER IN
DIESEM GREEN RIDGE
GESCHEHEN
WIRD...

... ICH DENKE,
ES BEGINNT
JETZT.



DANN SOLL-
TEN WIR UNS
AUF DEN WEG
MACHEN.

SICHER STIMMT
DU MIR ZU, WENN
ICH SAGE, DASS WIR
ARCHANGEL **HIER**
LASSEN.

FERRIS WIRD
IHN WEITER BEO-
BACHTEN UND UNS
JEDE VERÄNDERUNG
SEINES ZUSTANDS
MELDEN.



LIND
NUN KAM
EINS.



WAS IST
MIT MONET UND
CREED?



HABEN
EINEN ANDEREN
AUFTRAG.

DABEI
SOLLTEN WIR
ES VORERST
BELASSEN.

SCHÄTZE,
WIR ZWEI KOM-
MEN AUCH OHNE
SIE AUS.



LIND
ES GIBT ZUR
NOT IMMER NOCH
ANDERE HILFS-
QUELLEN.