JAHRBUCH DER PSYCHOANALYSE

Beiträge zur Theorie und Praxis

Herausgegeben von Hermann Beland,
Friedrich-Wilhelm Eickhoff, Wolfgang Loch,
Horst-Eberhard Richter
Edeltrud Meistermann-Seeger, Gerhart Scheunert
Schriftleitung: Friedrich-Wilhelm Eickhoff
und Wolfgang Loch

frommann-holzboog

JAHRBUCH DER PSYCHOANALYSE BAND 13

JAHRBUCH DER PSYCHOANALYSE

Beiträge zur Theorie und Praxis

Unter Mitwirkung von

K. R. Eissler, New York — A. Freud, London
P. Kuiper, Amsterdam — J. Lampl-De-Groot, Amsterdam
P. J. van der Leeuw, Amsterdam — K. A. Menninger, Topeka (Kansas)
F. Morgenthaler, Zürich — P. Parin, Zürich — W. Solms, Wien

Herausgegeben von

Hermann Beland, Berlin — Friedrich-Wilhelm Eickhoff, Tübingen Wolfgang Loch, Tübingen — Horst-Eberhard Richter, Gießen Edeltrud Meistermann-Seeger, Köln — Gerhart Scheunert, Hamburg

Schriftleitung:

Friedrich-Wilhelm Eickhoff, Tübingen - Wolfgang Loch, Tübingen

Band 13

frommann-holzboog

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Jahrbuch der Psychoanalyse:

Beitr. zur Theorie u. Praxis. — Stuttgart—Bad Cannstatt: Frommann—Holzboog

ISSN 0075-2363 Erscheint jährl. — Bis Bd. 12 (1981) im Verl. Huber, Bern, Stuttgart, Wien. Bd. 13 (1981) —

© Friedrich Frommann Verlag · Günther Holzboog GmbH & Co. Stuttgart-Bad Cannstatt 1981 Satz, Druck, Einband: Verlagsdruckerei Zluhan, Bietigheim

Inhalt

Vorwort	7
I. Theoretische Beiträge	
 Léon Wurmser: Das Problem der Scham Hans W. Loewald: Das Schwinden des Ödipuskomplexes Rudolf Ekstein: Neuere Erwägungen über den Klärungsund Deutungsprozeß 	11 37 63
 II. Klinische Beiträge 1. Peter Kutter: Der Basiskonflikt der Psychosomatose und seine therapeutischen Implikationen	93
aktion III. Beiträge zur Freud-Biographik	115
 Josef Sajner: Drei dokumentarische Beiträge zur Sigmund Freud-Biographik aus Böhmen und Mähren Kurt R. Eissler: Brief an Frau Dr. Marianne Krüll Marianne Krüll: Brief an Dr. Kurt R. Eissler 	143 153 165

IV. Beiträge zur angewandten Psychoanalyse

1. Hans-Joachim Seemann: Das Motiv der Kästchenwahl. Eine ergänzende psychoanalytische Studie unter Verwendung	
der Reaktionen einer Analysandin	271 288
3. Jutta Gutwinski: Fragen in Texten aus Balint-Gruppen	301
Hinweise für Autoren	340
Namenregister	341
Sachregister	346

Vorwort

Das "Jahrbuch der Psychoanalyse" und seine Beihefte erscheinen vom vorliegenden Band an im Verlag frommann-holzboog in Stuttgart-Bad Cannstatt.* Die Schriftleiter danken Herrn Verleger Günther Holzboog für die engagierte Fortführung der Publikation.

Den Rahmen, innerhalb dessen die Herausgeber bisher und künftig die Ziele des Jahrbuchs verfolgen, hat Anna Freud bereits in ihrem Geleitwort zum ersten Band im Juni 1960 umschrieben: "Der Aufbau jeder psychoanalytischen Gruppe führt nach unserer Erfahrung in kurzer Zeit zu dem Wunsch nach der Schaffung eines eigenen Veröffentlichungsorgans, in dem das Bedürfnis der Mitglieder nach wissenschaftlicher Anregung und Mitteilung seinen Ausdruck finden kann. In diesem Licht gesehen, ist die Wiederaufnahme eines "Jahrbuches für Psychoanalyse" nur die logische Folge des Wiedererstehens der psychoanalytischen Bewegung in Deutschland, die mit dem 10 jährigen Bestand der 'Deutschen Psychoanalytischen Vereinigung (Zweig der Internationalen Psychoanalytischen Vereinigung) e. V.' ein erstes Jubiläum feiert. Ich wünsche dem neuen Unternehmen, daß alle deutschsprachigen Analytiker ihm ihr Interesse und ihre Mitarbeit zuwenden mögen, und daß die anderssprachigen Kollegen die ihnen gebotene Gelegenheit gerne benützen werden, im Rahmen des neuen Sammelbandes mit den Analytikern des deutschen Sprachkreises Fühlung zu nehmen."

Tübingen, August 1981

F.-W. Eickhoff W. Loch

* Die Bände 1 bis 2 (1960 bis 1961) des Jahrbuches sind im Westdeutschen Verlag (früher Opladen, jetzt Herford), die Bände 3 bis 12 und sechs Beihefte (1963 bis 1980) im Verlag Hans Huber (Bern, Stuttgart, Wien) erschienen.

I. Theoretische Beiträge

Das Problem der Scham¹

Léon Wurmser

..... die Scham ist erfinderisch. Es sind nicht die schlimmsten Dinge, deren man sich am schlimmsten schämt: es ist nicht nur Arglist hinter einer Maske, - es gibt so viel Güte in der List. Ich könnte mir denken, daß ein Mensch, der etwas Kostbares und Verletzliches zu bergen hätte, grob und rund wie ein grünes, altes, schwerbeschlagenes Weinfaß durchs Leben rollte: die Feinheit seiner Scham will es so. Einem Menschen, der Tiefe in der Scham hat, begegnen auch seine Schicksale und zarten Entscheidungen auf Wegen, zu denen wenige je gelangen, und um deren Vorhandensein seine Nächsten und Vertrautesten nicht wissen dürfen: seine Lebensgefahr verbirgt sich ihren Augen und ebenso seine wieder eroberte Lebens-Sicherheit. ... Alles, was tief ist, liebt die Maske; die allertiefsten Dinge haben sogar einen Haß auf Bild und Gleichnis. Sollte nicht erst der Gegensatz die rechte Verkleidung sein, in der die Scham eines Gottes einherginge?" (Nietzsche, 1885, 40). "Bei harten Menschen ist die Innigkeit eine Sache der Scham - und etwas Kostbares." (l. c. 167) Ob wir nun die griechischen Tragödien oder Shakespeare, Dostojevski oder Tolstoi, Nietzsche, Balzac oder Stendhal lesen, immer wieder stoßen wir auf Gefühle der Scham, der Verlegenheit und Befangenheit, der Betretenheit, des Verletztseins und der Erniedrigung, oder auf die Angst, entlarvt, entblößt, im Verletzlichsten und Innigsten aufgewiesen und abgewiesen zu werden, oder auf eine Haltung des Sich-selbst-Verbergens, des Verschweigens, der Maskierung, um eben solcher Verletzung und Aufdeckung vorzubeugen.

Wir alle sind uns solcher Gefühle, solcher Ängste, solcher Vorbeugungen in uns selbst mehr oder weniger bewußt geworden und gewahren

Vortrag in Zürich, den 19. März 1980 Die folgenden Gedanken sind einem demnächst erscheinenden Buch (Wurmser, 1981) entnommen.

sie in milder oder verheerend überwältigender Form in unseren Patienten.

Für uns ist es aber noch viel wichtiger, die verhüllte, die abgewehrte Form der Scham zu sehen, Scham maskiert durch Verachtung, durch Spott und Spöttischheit, durch Entfremdung und Gefühlskälte, durch Trotz und Hochmut. Und nicht weniger bedeutsam muß es uns erscheinen, wie tiefere Ängste - namentlich Angst über masochistische Lustgefühle, Abhängigkeitswünsche und Trennungsängste und besonders Kastrationsangst - sich hinter mannigfachen und vordringlichen Schamgefühlen verbergen. Es gibt wohl kaum eine analytische oder psychotherapeutische Stunde, in der nicht solche leise oder laute, offene oder verhüllte Schamgefühle und Schamkonflikte eine Rolle spielen. Wenn Fenichel in Bezug auf unwirksame Deutungen sagt, die Frage sei oft nicht: "Wie hätte ich tiefer deuten können?" sondern: "Wie hätte ich oberflächlicher deuten können?" (Fenichel, 1941, p. 44) so ergibt sich aus der ständigen Aufmerksamkeit auf die momentanen Oberflächenkonflikte, wie häufig die mannigfachen Schamgefühle den Widerstand motivieren. Dies gilt ganz besonders, wenn wir uns auf die von Anna Freud und Fenichel herausgearbeitete Abwehrübertragung in ihrer Vielfalt und ständigen Verschiebungen konzentrieren. Wenn wir überdies schwerere Formen der Pathologie – narzißtische Persönlichkeiten, Süchtige, Verbrecher und Psychotiker - behandeln, erkennen wir, wie absolut zentral solche Schamkonflikte werden.

Umso verblüffender ist es daher, wenn wir in unserer Literatur diesem Thema nachzugehen versuchen. In frühen Schriften Freuds finden wir Hinweise darauf, daß Scham, neben Angst, Schmerz und Schuldgefühlen, zu Verdrängung führe. Etwas später, in den "Drei Abhandlungen", wird Scham neben Schmerz und Ekel als einer der Widerstände aufgeführt, die sich der Libido entgegenstellen (1905, p. 58). Scham wird die spezifische Reaktionsbildung gegen Schaulust genannt, also eine Art vorbeugender Haltung gegen die Angst, die die verdrängten Wünsche, zu sehen und gesehen zu werden, hervorrufen. Bei diesem Verständnis der Scham als einer der "psychischen Dämme" ist es seither geblieben.

Sie werden nun vielleicht einwenden, daß doch die Analyse zuerst des Überichs und hernach des Narzißmus eben solche Schamkonflikte eingehend gewürdigt und völlig miteinbezogen habe. Immerhin bleibt es befremdend, wie spärlich eben doch das präzise Studium dieser Konflikte und Affekte z. B. in Kohuts oder Jacobsons Schriften trotz allem geblieben ist, obgleich gerade diese beiden sich, neben Erikson, noch am meisten darauf bezogen haben. In den meisten Werken, die sich dem gegenwärtigen Interesse an Narzißmus und "borderline"-Pathologie widmen, findet man kaum einen Hinweis darauf. Es ist freilich richtig, daß es unter andern Namen auftaucht — als Sozialangst, als narzißtische Verletzlichkeit oder Mortifikation, als Minderwertigkeitsgefühl, als pathologischer Narzißmus. Und doch scheint es mir, daß gerade dann die wesentlichen und psychodynamisch machtvollen Aspekte der Schamaffekte außer Acht gelassen werden.

Wenden wir uns nun also diesem Aschenbrödel-Thema etwas eingehender zu! Natürlich kann ich in einer so zeitbeschränkten Darlegung nur Auszüge, keine umfassende Darstellung bieten. Was ist denn die Scham? Wir sahen schon, daß sie sich in drei Formen zeigt: als Angst über etwas, das noch bevorsteht, als Gefühl, das sich auf etwas schon Eingetretenes bezieht, und als vorbeugende Einstellung, als Charakterhaltung, die in der Form einer Reaktionsbildung eben die beiden andern verhüten soll. Diese drei - Schamangst, Schamaffekt im engeren Sinn und Schamhaftigkeit - gehen unter manchen Namen, aber sie beziehen sich alle auf eine Grundgefahr, nämlich als schwach angeschaut und mit Verachtung abgewiesen zu werden. Demnach ist es charakteristisch, daß das zentrale Schamerlebnis bipolar ist: es gibt etwas, wofür man sich schämt, und es gibt jemanden, vor dem man sich schämt. Das, wofür man sich schämt - der Subjektpol -, bezieht sich immer auf etwas, das, in welcher Weise auch immer, als schwach, minderwertig und gering angesehen wird. Der, vor dem man sich schämt - der Objektpol -, schaut mit Verachtung, nicht mit Haß auf einen herab, ist aber selber geachtet. "Man haßt nicht, solange man noch gering schätzt, sondern erst, wenn man gleich oder höher schätzt", sagt Nietzsche (l. c., 173). Nicht nur ist die Verachtung, wie Piers und Singer (1953) schon betont haben, unerläßlich; das Schauen, Beobachten, Blicken, Entdecken ist ebenfalls ein integraler Teil des ursprünglichen Erlebnisses. Immer noch auf der Seite des Objektpoles gibt es wichtige Varianten: neben Verachtung sind es Spott, Auslachen, Frotzeln ("usfötzele"!), Erniedrigung, "wie Luft behandeln", oder mit analen, tierischen und entpersönlichten,

Hinweise für Autoren:

Bei der Abfassung von Manuskripten für das "Jahrbuch der Psychoanalyse" wird gebeten, folgende Regeln zu beachten:

- 1.) Autoren müssen versichern, daß ihre Arbeit nicht schon andernorts publiziert ist, oder aber daß urheberrechtliche Fragen geklärt sind, wenn eine Veröffentlichung schon stattgefunden hat. Es sind zwei maschinenschriftliche Manuskripte an einen der schriftleitenden Herausgeber zu richten (F.-W. Eickhoff, Engelfriedshalde 20, 74 Tübingen; W. Loch, Neckargasse 7, 74 Tübingen). Das Manuskript muß so durchgearbeitet sein, daß spätere Änderungen nicht notwendig werden. Abbildungen sind auf das Notwendigste zu beschränken.
- 2.) Manuskripte müssen mit einer Zusammenfassung abschließen, dessen englische Übersetzung erwünscht ist, und die den Charakter eines für den Leser gut faßlichen abstract haben sollte. Wenn gedruckte Texte als Satzvorlagen verwendet werden, sollten diese ebenso ausgezeichnet sein wie Typoskripte.
- 3.) In der Bibliographie sind die im Text zitierten Arbeiten nach ersten Autorennamen alphabetisch zu ordnen und durchzunumerieren. Zeitschriftenbeiträge werden zitiert nach sämtlichen Autorennamen mit nachgestellten Initialen der Vornamen, Jahreszahl in runden Klammern, Zeitschriftenartikel, nach den internationalen Regeln abgekürztem Titel der Zeitschrift, Bandnummer mit Doppelpunkt und Anfangs- und Endseitenzahl der Arbeit, z. B. Fenichel, O. (1930) Zur prägenitalen Vorgeschichte des Ödipuskomplexes. Int. Zeitschr. f. Psychoanalyse, 16: 319—342. Bücher werden zitiert nach sämtlichen Autorennamen mit nachgestellten Initialen der Vornamen, Beitragstitel ev. Herausgebernamen mit nachgestellten Initialen der Vornamen, Buchtitel, Verlagsname, Verlagsorte und Seitenzahl, z. B. Bacon, F. Die Idolenlehre. In: Lenk, K. (Hrsg.) (1961) Ideologie. Neuwied (Luchterhand). Arbeiten S. Freuds sind nach der Gesamtbibliographie (zusammengestellt von Ingeborg Meyer-Palmedo) des S. Fischer-Verlages zu zitieren, z. B. Freud, S. (1918 a) Aus der Geschichte einer infantilen Neurose. GW XII: 29—157.
- 4.) Die Autoren erhalten zwei Korrekturabzüge mit dem Manuskript zurück. Die provisorischen Seitenzahlen sind nicht zitierbar. Der Text ist auf Satzfehler zu korrigieren. Worte, die im Sachregister aufgeführt werden sollen, sind auf einem der beiden Korrekturabzüge zu unterstreichen. Nachträgliche, vom Manuskript abweichende Änderungen müssen dem Autor berechnet werden. Notwendige Zusätze können am Ende der Arbeit als "Nachtrag bei der Korrektur" gebracht werden.
- 5.) Pro Beitrag werden 30 kostenlose Sonderdrucke zur Verfügung gestellt. Zusätzliche Exemplare können bei der Rücksendung der Korrekturabzüge bestellt werden und bedürfen der Bezahlung.

Namenregister

Abraham, K. 99, 111, 242, 243, 244,	Brian, M. de 65
245, 285	Briffault, R. 273
Adler, A. 67, 161, 162	Bühler, K. 81, 88, 304, 338
Alexander, F. 93, 111, 204	Burton, A. 89
Andersen, H. Chr. 275	Butler, S. 65
Argelander, H. 258, 259, 285, 307,	
320, 337	Carnap, R. 64
Arlow, J. A. 134, 138	Caruth, E. 64, 80, 85
	Chasseguet-Smirgel, J. 197, 218, 234,
Bachofen, J. J. 273	235, 239, 249, 285
Balint, E. 290, 297, 298, 299	Chessik, R. D. 107
Balint, M. 94, 95, 109, 111, 289, 290,	Cremerius, J. 99, 111, 286
291, 292, 293, 296, 297, 298, 299, 303,	Cresswell, M. J. 304, 305, 337
313, 317, 329, 333, 334, 337, 338	•
Balzac, H. de 11	David, C. 99, 113
Bar-Hillel, 306	Demokrit, 14
Baros, J. 146	Dettmering, P. 214, 218, 255, 262,
Beese, F. 114	271, 285
Battegay, R. 113	Deutsch, F. 113
Becker, A. N. 89	Deutsch, H. 210
Beland, H. 3, 199, 203, 204, 205, 206,	Devrient, E. 149
234, 235, 249, 252, 253, 285	Dilling, 289, 294
Beres, D. 14, 35	Dostojewski, F. M. 11, 41
Bibring, E. 205, 245, 250, 285	Drews, S. 338
Biener, K. 288, 289, 299	
Binswanger, L. 268	Ehlich, K. 310, 311, 316, 317, 320,
Blanck, G. und R. 118, 138	327, 329, 330, 331, 337, 339
Bonaparte, M. 164	Eickhoff, E. 350
Boor, C. de 106, 111	Eickhoff, FW. 3, 7
Borkenau, F. 272, 274, 275, 280, 285	Einstein, A. 161
Boyer, C. 108, 111	Eissler, K. R. 3, 5, 116, 138, 153, 159,
Bräutigam, W. 114	164, 165
Brandes, G. 223, 265, 269, 270, 285	Ekstein, R. 5, 63, 64, 65, 66, 70, 75,
Brenner, C. 134, 138	80, 88
Breuer, J. 37, 62	Elisabeth I. 271
, • ,	

Engel, G. L. 100, 111 Erikson, E. H. 13, 81, 89, 124, 132, 138

Fechner, G. T. 65 Federn, P. 108, 111 Feigl, H. 64 Fenichel, O. 12, 22, 28, 35, 45, 62, 104, 199, 217, 285 Ferenczi, S. 38, 39, 148, 268 Fiorentino, G. 270, 271 Flader, D. 337 Fließ, R. 214, 219, 220, 221, 285 Fließ, W. 147 Fluß, E. 146 Freud, Amalia 143, 144, 145, 151, 166 Freud, Anna 3, 12, 63, 64, 65, 71, 84, 89, 117 Freud, Emanuel 144, 156, 157, 158 Freud, Ernst 152 Freud, Jakob 147, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 160, 161, 163, 164 Freud, Julius 146, 147, 151, 152 Freud, L. 152 Freud, Maria, 144 Freud, Martha 144 Freud, Ph. 156, 157 Freud, Sch. 157 Freud, S. 12, 18, 22, 24, 35, 37, 38, 39, 40, 41, 44, 54, 60, 61, 62, 63, 64, 66, 67, 71, 72, 73, 77, 83, 85, 86, 87, 89, 94, 95, 96, 97, 99, 105, 111, 116, 119, 120, 121, 123, 138, 141, 143, 144, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 155ff., 172, 196, 199, 206, 209, 215, 216, 217, 222, 223, 224, 226, 228, 235, 236, 240, 242, 243, 244, 252, 253, 255—261, 264—274, 276, 277, 280, 281, 283—287, 303, 318, 319, 320, 326, 337 Fromm, E. 161 Fromm-Reichmann, F. 107, 112 Fürstenau, P. 104, 112

Gadamer, H.-G. 220 Gastpar, 289, 294 Gauger, H.-M. 329, 337 Geerling, P. 108, 112 Gicklhorn, R. 156 Gill, M. M. 108, 112, 116, 138 Giovacchini, P. 108, 111 Giovanni, F. 270, 271 Gitelson, M. 209 Gomperz, H. 64 Gray, P. 27 Greenacre, Ph. 240 Greenson, R. R. 124, 138, 212, 217, 219, 240, 262, 285 Grodzicki, W. D. 202, 203, 232, 249, 285 Grubrich-Simitis, I. 268, 285 Grunert, H. 104, 112 Gutwinski, J. 5, 301, 326, 337, 338, 339

Hartmann, E. v. 65
Hartmann, H. 96, 112, 117, 119, 131, 138, 219
Heimann, P. 123, 138, 217, 218, 286
Heine, H. 223, 231, 286
Hermann, E. 304, 337
Hesiod, 273
Highet, G. 35
Hindelang, G. 307, 308, 332, 337, 338
Hoekstra, R. C. 106, 112
Hoffmann, E. T. A. 264, 265, 286
Holland, N. N. 209, 210, 213, 221, 222, 241, 256, 260, 263, 286
Hundsnurscher, F. 304, 308, 309, 337
Homer, 273

Iser, W. 222, 240, 241

Huygen, F. J. A. 288, 289, 299

Jacobson, E. 13, 96, 112, 117, 126, 138 Jaeger, W. 14, 35 Janov, A. 108, 112 Jekels, L. 235, 236, 239, 248, 286 Jones, E. 38, 39, 62, 102, 112, 147, 148, 152, 268, 273, 286 Joseph (bibl.) 160 Jung, C. G. 161, 162, 268

Kabat, M. 144, 151, 152 Kadis, A. 107, 112 Kächele, H. 339 Kaiser, G. 222 Kapff, 149 Keller, G. 252 Kemper, W. W. 217, 218, 220, 286 Kernberg, O. F. 94, 96, 107, 109, 112, 117, 119, 126, 130, 131, 132, 138, 198, 234, 249, 250, 286 Khom, M. R. 103, 109, 112 Kielholz, P. 289, 294, 295, 299 Kistenmacher, I. 101, 112 Klein, M. 97, 112, 117, 245, 246, 250, 253, 274, 283, 287 Kleist, H. v. 301 Klinke, W. 309, 337 Knoepfel, H.-K. 5, 288, 290, 292, 299, 300 Koeltgen, R. 62 Kohut, H. 13, 17, 54, 94, 112, 117, 119, 123, 130, 131, 132, 138, 212, 261, 286 Koller, C. 148 Kris, E. 117, 210, 211, 212, 214, 226, 229, 236, 237, 239, 241, 242, 252, 254, 286 Krüll, M. 5, 153, 165, 169

Lampl-De-Groot, J. 3 Laplanche, J. 199, 215, 281, 286 Laughlin, H. P. 219 Leeuw, P. J. van der 3 Lehner, T. 315, 337 Leibniz, G. W. 65

Kutter, P. 5, 93, 97, 103, 109, 112, 114

Kuiper, F. 3

Lenga, G. 337, 338
Lesser, S. O. 241, 286
Levine, I. 65, 71, 89
Lindemann, E. 97, 112
Little, M. 108, 112
Loch, W. 3, 7, 208, 209, 210, 214, 217, 219, 220, 260, 286, 297, 318, 326, 327, 328, 330, 335, 337, 338, 339
Loewenstein, R. 117
Löschhorn, H. 101, 112
Loewald, H. W. 5, 37, 62, 125, 139
Lorenzer, A. 96, 112
Lukács, G. 261
Luban-Plozza, B. 293, 295, 299, 337

Mahler, M. 54, 94, 102, 112, 117, 126, 131, 138 Mann, Th. 22, 35, 212, 215, 261, 286, 287 Margolin, S. G. 101, 112 Marschner, H. 149 Marty, P. 99, 113 Matt, P. v. 252, 286 Mc Dougall, J. 103, 113 Meistermann-Seeger, E. 3 Menninger, K. A. 3 Miller, A. 95, 103, 113 Mitscherlich, A. 98, 100, 113 Moeller, M. L. 217, 218, 286 Morgenthaler, F. 3, 103, 113 Muschg, W. 252 M'Uzan, M. de, 99, 113

Napoleon, 82 Nelson, T. 80, 89 Nemiah, J. C. 99, 113 Newton, I, 60, 61 Niederland, W. 262 Nietzsche, F. 11, 13, 17, 33, 35, 65, 68 Norell, J. S. 297, 299 Novey, R. 212, 261

Overbeck, G. 102, 113

Parin, P. 3, 263, 286
Piers, G. 13, 17, 35
Plügge, H. 96, 113
Pöldinger, W. 293, 295, 299
Poincaré, H. 78, 81
Polansky, F. 145
Politzer, H. 268, 271, 285
Pontalis, J.-B. 199, 215, 281, 286

Racker, H. 105, 113, 217, 218, 248, 249, 286, 320, 327, 339 Rad, M. v. 114 Rangell, L. 32, 33, 35 Rank, O. 38, 240, 273 Ranke-Graves, R. v. 272, 273, 274, 277, 279, 286 Rapaport, D. 111 Reich, W. 74, 99, 161, 162 Reicher, R. J. 89 Reik, Th. 206, 218, 236, 286 Reiter, L. 89 Rehbein, J. 310, 311, 316, 317, 327, 337, 339 Roazen, P. 159, 162 Rogers, C. C. 109 Rohde-Dachser, C. 107, 113 Roheim, G. 245 Roschewski, L. 288 Rosenblatt, H. 96, 126, 139 Rosenfeld, H. 108, 109, 113 Rosignoli, M. P. 271, 286

Sachs, H. 273
Sadock, J. M. 208, 338
Sajner, J. 5, 143, 147, 152
Sandler, J. 96, 106, 113, 124, 126, 139, 208, 217, 218, 220, 286
Santayana, G. de 72
Sapir, M. 289, 293, 296, 299
Searle, J. 308, 309, 338
Searles, H. F. 108, 109, 113

Roskamp, H. 114

Russell, B. 64, 139

Seemann, H.-J. 5, 171, 287 Segal, H. 246, 247, 248, 250, 251, 252, 283, 287 Selye, H. 100 Shakespeare, W. 11, 48, 171, 186, 215, 226, 230, 231, 235, 251, 252, 261, 264, 265, 267, 269, 270, 271, 276, 278, 281, 283, 284, 285, 286, 287 Sifneos, P. E. 99, 113 Silberer, H. 159 Silberstein, E. 146 Singer, M. S. 13, 17, 35 Spengler, O. 38 Spitteler, C. (alias Felix Tandem) 148 Spitz, R. A. 104, 113, 117, 126, 128, 217, 218, 287 Söderström, W. 139 Soeffner, H.-G. 337 Sokrates 311 Solms, W. 3 Sophokles 215, 274 Swales, H. P. 148 Székely, L. 212, 213, 214, 216, 221, 222, 261, 262, 286, 287

Schär, M. 288 Schafer, R. 218, 220, 286 Scheunert, G. 3, 217, 220, 286 Schilder, P. 77, 89 Schiller, F. 252 Schlegel-Tieck, W. 271 Schlick, M. 64 Schmale, A. M. 100, 111 Schmidl, F. 240, 242, 252, 286 Schneider, P.-B. 99, 113 Schönau, W. 212, 222, 240, 241, 242, 251, 252, 255, 263, 264, 286 Schopenhauer, A. 65 Schreber, O. P. 38 Schur, M. 98, 113, 147, 152, 161, 268, 269, 287

Stadler, P. 321, 338

Staewen-Haas, R. 197, 198, 234, 235, 249, 285, 287
Stekel, W. 162, 268
Stendhal, 11
Stephanos, S. 99, 113
Sterba, R. 108, 114
Stierlin, H. 161, 162, 164, 166
Stifter, A. 252
Strotzka, H. 89
Schopler, E. 89
Stucken, E. 265

Tähkä, V. 5, 115, 122, 123, 124, 125, 129, 139
Tausk, V. 159
Taylor, G. J. 99, 114
Thomä, H. 339
Thoreau, H. D. 83, 89
Thorner, H. A. 236, 287
Tolstoi, L. 11
Trenkel, A. 289, 293, 297, 299
Tschaikowsky, P. 82

Uexküll, Th. v. 293, 299, 300

Van Dijk, T. A. 316, 338

Viebrock, H. 230, 276, 287 Visconti, L. 261

Waelder, R. 14 Waismann, F. 64, 67, 79, 80, 81, 89 Weber, H. 337 Webster, 40, 62 Wesiak, W. 292, 293, 297, 299, 300 Weydt, H. 337 Widok, W. 106, 113 Winick, C. 107, 112 Winnicott, D. W. 99, 102, 106, 109, 113, 117, 128, 139, 318, 329, 338 Wisdom, J. O. 246, 287 Wittek, R. 143, 144, 151, 152, 210 Wittgenstein, L. 63, 64, 67, 68, 71, 73, 77, 83, 85, 87, 89 Wodak-Leodolter, R. 337 Wolff, H. 99, 113 Wunderlich, D. 305, 306, 310, 315, 333, 334, 338 Wurmser, L. 5, 11, 27, 36 Wygotski, L. S. 329, 334, 338

Zajic, M. 144, 151, 152 Zetzel, R. 205, 235

Sachregister

Abwehranalyse 34 Beziehungskrankheiten 293, 298 "Acht-Monats-Angst" 126 Beziehungsmedizin 290 "adultomorphe Projektion" 117, 127, borderline-state 120, 130, 132, 133 Borderline-Struktur 249, 250 "ästhetische Illusion" 210, 211, 212, 214, 219, 255 "Compathie" 219 Alexithymie 99 Ambivalenz 153, 246, 247, 253, 280 deiktische Funktion 310 Ambivalenzkonflikt 237 Delophilie 23, 34 Aneignung Depersonalisation 20, 25, 30 - elterliche Autorität 47 depressive Position 246, 247 eigener Wünsche 47 depressive Zustände Angst 11 (larvierte Depression u. a.) 289, 294, libidinisierte 29 295 - vor Vernichtung 94 Deprivation "Appellstruktur" in der Mutter-Kind-Beziehung 94, eines Textes 240, 241 104, 110 Archäologie 72, 85, 272 "De-Somatisierung" 98 archaische Emotionen 97, 110 Deutungsprozeß 63 bis 85 (Neid, Gier, Schmerz etc.) Doppelgänger 226, 227, 229, 231 Arzt-Patient-Beziehung 289, 297, 298, "Droge Arzt" 297 325 Auttrag (Delegation) 153, 166 Einsicht (Durcharbeiten) 117, 122, Aufwandersparnis 243 132, 133, 134, 135, 136, 321 Elternmord (parricide) 40, 44, 45, 47, Bagatellbefund 297 49, 50 Balint-Gruppe 106, 301, 303, 305, 312, Emanzipation 42, 44, 45, 50 313, 315, 317, 319, 321, 323, 324, 325, "Emotiophantasie" 102, 103, 104, 108 329, 336 Empathie 217, 219, 220, 221 Basiliskenblick 22 empathische Reaktion 122, 124, 127, Basiskonflikt 93, 94, 95, 106, 108, 110 133, 136 Befangenheit 11 Entfremdung 21 Begriff des Unbewußten 65 Entwicklungs-Interaktion 119, 126, Beziehung zwischen Psychoanalyse und 129, 135

Entwicklungspsychologie 118, 126

Philosophie 65 ff.

erklären versus deuten 67, 75 Exhibitionismus 18, 22, 23

Fallstudie (Patientin Sonja) 173 ff. familiendynamischer Ansatz 167 Familienroman 162 Flash-Technik 297 Frage-Antwort-Muster 303 Fragehandlung 305, 306, 307, 309, 310, 311, 314, 315, 330 treie Assoziation 74, 75, 86 Freud-Archiv 153 Freud-Biographik 143, 153 Frustrationstoleranz 129 Funktionswandel 42

"gebundener Delegierter" 157, 158, "Gegenidentifizierung" 220 Gegenübertragung 81, 108, 122, 123, 127, 217, 219, 220, 221, 322 "gemeinsamer unbewußter infantiler Konflikt" 214, 216, 223, 226, 235, 255, 263, 282, 283, 284 Gesamtdiagnose 289, 292 Gesundheitsdefinition 288 Grammatik 76, 79, 84 Gratifikations-Erfahrungen 119, 126, 127, 128, 129, 130, 132, 134, 135 "Grundstörung" 94, 95, 292, 295, 296, 298

Habsburg-Monarchie 64 "Hamlet" 215, 216, 224, 229 Handlungsanteil von Sprache 305 Handlungsmuster 335 Haskala 154, 155 Heilfaktoren 115 ff. hermeneutische Regel 264

Ich-Ideal 17, 244 Ich-Psychologie 116, 240 Idealbild 14, 17

Identifikation

- "abnorme" - 208, 210, 211, 212, 214, 216, 217, 219, 221, 222, 223, 256, 259, 261, 282, 283

 "normale" (Versuchs-Identifikation) 208, 210, 211, 213, 214, 216, 217, 219, 221, 223, 255, 261, 283

 projektive — 218, 222, 229, 234, 235, 253, 283

durch das Symptom 259, 260

- mit einer literarischen Gestalt 172, 207, 208, 209, 210, 211, 213, 221, 283 "identificatum" (präödipales)

"objectum" konsubstantiell mit (ödipalem) 52, 53, 59, 60 Identifizierung 45

— archaische — 29

- mit dem Verfolger 248, 249

mit elterlicher Autorität 38

— primäre — 53, 220, 221

— selektive — 131, 132, 133, 135, 136 Illokution 306, 308, 309, 310, 311, 314, 321

Informationstyp (objektiv, subjektiv, szenisch) 320, 321 Institution 315 "Interaktionismus" 96 Interaktionsmuster 110, 121 intermediär

 – e Natur inzestiöser Beziehungen 60 internalisierte Objektbeziehungen 110 Internalisierung 119, 120, 126, 129, 130, 131, 136 Inzest 47, 50, 51, 52, 159

Kästchenwahl 171, 189, 207, 225, 226, 228, 231, 253, 256, 258, 261, 264, 265, 268, 269, 271, 272, 273, 274, 275, 278, 280, 281, 284 Kastrationsangst 12, 94 kataton —katatonieähnliche Depression 18

katatoner Stupor 21

"Kaufmann von Venedig" 171, 173, 186, 197, 207, 231, 265, 269, 271, 275, 276, 277, 280, 283 Kind-Mutter-Dyade (Mutter-Kind-Zweieinigkeit) 39, 51 "King Lear" 265, 267, 268, 271, 276 Körper-Repräsentanz - als "dritte" Struktur 96 Uberbesetzung der — 101 Exkommunikation der — 101, 102 Komik 236, 237, 238, 239 "komische Leistung" 252, 254, 255 Komödie 171, 172, 226, 229, 236, 239, 280 als literarisches Analogon der manischen Abwehr 251, 253, 276, 281, 283 komplementäre Reaktion 122, 123, 124, 127, 136 Kompromißbildung 318 Konflikte frühe Ich- und Überich — 95 unbewußte — 317, 318 Konkretisierung 30 konstitutionell – e Sensitivität 24 Konstruktion (Rekonstruktion) 335 Kontextimplikatur v. Fragen 315, 324 Kuraufenthalt 150

Latenzperiode/Latenzzeit 37, 38, 39 Lehrer-Frage 330, 331, 336 Lehrlerndiskurs 329, 331 Linguistik 315, 316, 335 linguistische Philosophie 85

Management 116 manifeste Abwehr 284 manifeste Oberfläche 216, 284 manische Abwehr 235, 236, 238, 247, 248, 253, 254, 256, 283 Maske 11, 25 Masochismus moralischer — 27
Masturbation 154, 156, 159, 162
Mitagieren 292
Mythos
und mythische Elemente 267, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 279, 280

Narzißmus 33, 39

— pathologischer — 13

— primärer 55
narzißtische Einheit 51, 57, 59
narzißtischer Gewinn 29
naturwissenschaftliches Diagnosenschema 290
Neubeginn 296, 297
Neurose

— narzißtische — 40, 116, 121
(Übertragungs —) 120, 121, 133, 134
Nicht-Differenzierung

— von Subjekt und Objekt 58, 59, 60
Normalität

— Relativität der — 56

prästrukturelles – 119, 131
poststrukturelles – 131
Objekt-Beziehungstheorie 39
"Objektbeziehungs-Psychologie" – 96, 327
Objektkonstanz 131
"Ödipus" (Sophokles) 215
Ödipuskomplex 37 bis 62, 236
genetische Zentralität des – 38
Meisterung des -es 39, 43
als Mystifikation 162
positiver und negativer – 42
Schwinden des -es 37
"Untergang des -es" 37
Oknophilie 296

Oberflächenkonflikt 12

Objekt

Parameter 115, 116, 117 paranoid-schizoide Position 246, 247

Partial-Ich 236 Passivität dreifache — 27 des Ichs 18, 28 phasenspezifische Interaktion 115 ff., Philobatie 296 präödipale Entwicklung 39, 40, 42 präödipale Vateridentifizierung 46 pragmalinguistischer Ansatz 305 primäre Liebe 296 Primärobjekte phasenspezifische – 124, 125 - Qualität der - 135, 136 Primär-Therapie 108 Proposition versus Illokution 306, 309, 310, 314, 330, 331, 334 "Pseudo-Ich-Defekt" 99 Pseudo-Identifikation (Imitation) 209, psychoanalytische Theorie 115, 116, 118, 135 Psychose 120, 122, 126, 129 Romantisierung der — 129 psychosomatische Krise 106, 108, 110 "psychosomatischer Charakter" 100 "psychosomatisches Phänomen" 99 Psychosomatose — als präödipale Störung 93, 94, 110 Psychotherapie psychoanalytische — 115, 125, 135 psychotischer Kern 56, 59, 60

Realität

psychische – 47, 60, 246, 248
Repräsentanzenwelt 126, 127, 128
Rezeptionstheorie 173
"Rollenübernahme" 124

Selbstidentität 47 "Selbstobjekt"-Stufe 39, 54 Separation-Individuation 39, 42, 51, 59, 60, 94, 131

 erste Subphase (Differenzierung) der -94,102"Siebener-Kombination" v. Psychosomatosen 93 ff. Skopophilie 18, 22, 34 "somatische Sexual-Erregung" 97 Spaltungsmechanismen 130, 132, 228, 229, 234, 235, 283 Sprachregeln 68, 69, 76, 78, 82, 86 Sprachspiele 67 ff. Sprachtheorie 81 Sprechakte 306, 308, 310, 311, 319, Sühne 40, 43, 47, 48, 49, 51 Sühnestruktur des Selbst 48 Subjekt/Objekt Differenzierung 55, 60 Sublimierung 39, 45 Superstruktur 316 symbiotische Phase 54 Syndrom der kompromittierten Integrität 32 szenische Funktion des Ichs 58 Scheinprobleme 66 Scham als Aschenbrödelthema 13 als Form von Selbstverachtung 24 - als Reaktionsbildung gegen Schauund Zeigelust 12, 34 - bipolares Schamerlebnis 13, 14 globale Qualität des Schamerlebnis-— innere — 15 Kastrationsscham 20 Schamanalyse 34 Schaulust 18, 23, 34 Schizophrenie 24 narzißtische Konflikte in Schizophrenen 24 Schuld 40, 43, 44, 48, 49, 51

Schuld-Scham-Dilemma 16, 34

Theatophilie 23, 34 "thematische Rezeptionsvorgabe" 241, 242, 251 therapeutische Implikationen 93, 105 - von Gruppentherapie 106, 107, 110 - von klassischer Psychoanalyse 106, 107, 110 von konzentrierter Psychotherapie 106, 109, 110 - von stat. Psychotherapie 106, 110 Toxikomanie (Sucht, Drogen) 20, 27, 28, 30, 31, 32, 33 Traumatophilie 28 "Die Traumdeutung" 66, 151, 215 5. Kap. "als die Keimzelle der angewandten Psychoanalyse" 242 Trennungsangst 12 Triangulation von Selbst-, Objekt- und Körper-Repräsentanz 94, 97, 101, 105, 108, 110

Übertragung 171, 181, 182 Ubertragungsbeziehung 321 Ubertragungsneurose 57, 86, 116 Ubertragungs-Gegenübertragungssituation 189 Uberich-Analyse 33, 34, 134 Uberichbefriedigung 29 Uberichbildung 53, 60 "Ubersetzungstechnik" (Dechiffrierung) 73, 86 unbewußte Frage 333, 334 unorganisierte Krankheit 288, 289, 292, 293, 294, 295, 298 Unschuld — "heilige" — 51, 52 Urkunde

Geburtseintragung 143, 151
betreffend Julius 146, 147, 151
im Kurblatt 145, 151
Urverstimmung 245
utopisches psychoanalytisches Institut 63, 65, 85

Vatermord
(patricide) 41
Verachtung 13, 34
Verantwortung 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47
Verbrechen gegen die Heiligkeit 41
Verdrängung 38, 39, 44, 49, 318
Verführungstheorie 157, 167
Verinnerlichung 44, 47
Verneinung 256
Verschwinden des Problems 71, 86
Verstehen des Fremdseelischen 217, 284
"Vorwurfspatient" 203, 253
Voyeurismus 18, 23

Wahnsprache 84 "wahres Selbst" 95 Warum-Frage 302, 311, 326, 336 Wendung — von passiv zu aktiv 28 Wertdiskrepanz 14 Wiedergutmachung 246, 247, 248 "Wiener Kreis" 66 "willing suspension of disbelief" 210

Zeigelust 23
Zerstörung
(Transmutation)
– des Ödipuskomplexes 38, 39, 40, 49

(Zusammenstellung der Register durch Elisabeth Eickhoff)

frommann-holzboog

Asya L. Kadis / Jack D. Krasner / Myron F. Weiner / Charles Winick / S. H. Foulkes

Praktikum der Guppenpsychotherapie

Nach der zweiten amerikanischen Auflage übertragen von Hans Lobner. Ergänzt und herausgegeben von Peter Kutter. problemata 90. 1981. Ca. 320 S. Ln ca. DM 48,—, br ca. 38,—.

Ihre reiche persönlichen Erfahrung auf den verschiedenen Anwendungsgebieten der Gruppenpsychotherapie haben die vier Autoren zu diesem knappen Buch verdichtet, das sich durch enge Anlehnung an die klinische Erfahrung von der Kopflastigkeit der Masse der Fachliteratur unterscheidet. S. H. Foulkes †, der Doyen der analytischen Gruppentherapie im englischen Sprachraum, schrieb ein ausführliches Einleitungskapitel über die Prinzipien der analytischen Arbeit in Gruppen und beteiligte sich noch rege an der Gestaltung des Gesamttextes. Die Autoren bekennen sich zur Auffassung, daß die psychoanalytische Theorie nach wie vor die breiteste theoretische Basis für jede Gesprächspsychotherapie in Gruppen bietet. Sie beschränken sich aber nicht auf die klassische Gruppenanalyse, sondern berücksichtigen die ganze Breite des Spektrums von Typen und Strukturierungsmöglichkeiten der Gruppenarbeit.

Das "Praktikum der Gruppenpsychotherapie" erhebt keinen Anspruch darauf, die reiche theoretische und klinische Literatur, ein Ausbildungsprogramm oder gar dessen Kernstück, analytische Eigenerfahrung und Supervision zu ersetzen. Es ist nicht mehr, aber auch nicht weniger, als eine Darstellung der wichtigsten *praktischen* Probleme der psychotherapeutischen Gruppenarbeit und damit ein nützliches Arbeitsinstrument, das auch dem praktizierenden Gruppentherapeuten noch Anregung bietet.