

Gesellschaftsmagazin für psychoaktive Kultur

Lucy's Rausch

Ketamin: Einsatz bei Depressionen

Stefan Haag: Drogen auf Reisen

MDMA-Psychotherapie: Hoffnung trotz Trauma

John C. Lilly: Delfinforschung

Praxis: Entheogene Gruppenrituale

Cannabis: Marihuana oder Hanf?

Nr. 6 / Herbst 2017 CHF 18.50 / € (D) 14.80 / € (A) 15.30

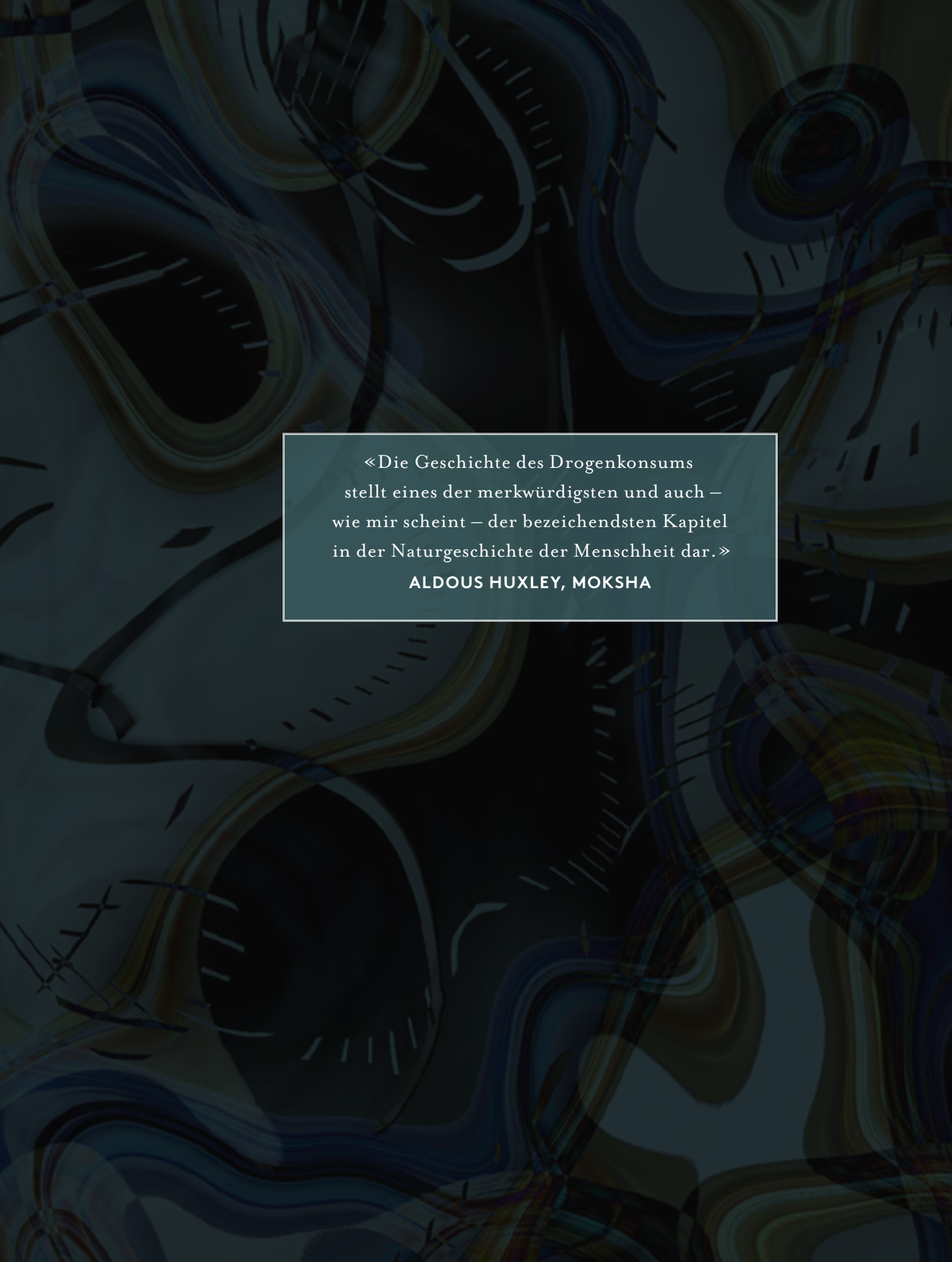
Lucy's Rausch

Gesellschaftsmagazin für psychoaktive Kultur

HANF + KUNST + PARTY + ETHNOBOTANIK

ISSN 1508-1007 986117
90





«Die Geschichte des Drogenkonsums
stellt eines der merkwürdigsten und auch –
wie mir scheint – der bezeichnendsten Kapitel
in der Naturgeschichte der Menschheit dar.»

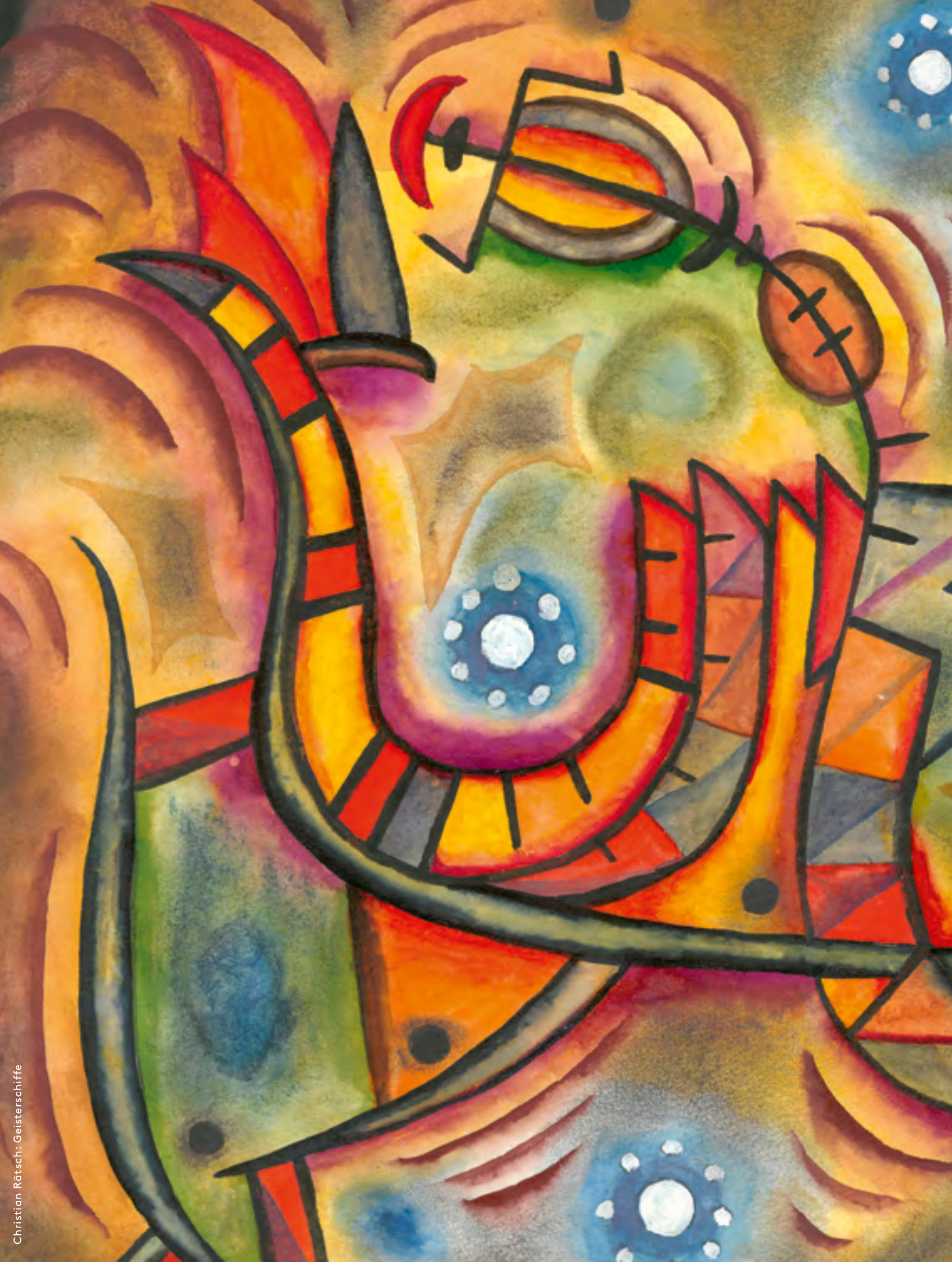
ALDOUS HUXLEY, MOKSHA





AHUAKULLA – Der
Kaktus der tausend
Farben

Seite 24





Pforten in innere Welten –
Die Kunst von Christian
Rättsch

Seite 34





**Bewusstseins- und Delfin-
forscher John C. Lilly**

Seite 102



Foto: Ritchie Valens / Unsplash



Nana Nauwald: Fliegen-
pilz und Ayahuasca

Seite 86

Lucy's

Wake up!



Welch wundervoller fantastischer Planet von unglaublich bezaubernder Schönheit! Viele Lichtjahre und Galaxien muss man durchreisen, um auf solch ein Paradies zu treffen. Wie bewusstlos doch die menschliche Spezies noch ist! Was für ein Mangel an Bewusstsein an Einheit von Organismus und Natur! Keine intelligente respektvolle Kooperation und Nutzung dieser herrlichen Tier- und Pflanzenwelt, nur dumme Eroberung und Zerstörung!



Dabei bietet eure alles! Die ganze Natur ist beseelt und die Pflanzen sind die Lichtkräfte des Kosmos. Sie vermögen alle Krankheiten zu besorgen und den seelisch blind gewordenen Zivilisationsmenschen auf vielen Ebenen zu helfen. Nur langsam erkennt ihr das Potenzial der ältesten Kulturpflanze dieser Erde, dieser Pflanze der Götter!



Als schnell nachwachsender Rohstoff eures Planeten und als exzellente Medizin vermag dieses pflanzliche Wunder viele eurer Probleme zu lösen. Dabei wurde sie über Jahrzehnte verboten, Forschung und geniale Nutzung wurden unterdrückt. Was für ein gefährlicher Irrweg! Es wird allerhöchste Zeit, ...



... aus diesem Alptraum zu erwachen!

