

Kati Breuer

A colorful illustration of a spring scene. Three children—a girl in a blue dress, a boy in a red shirt, and a boy in a yellow shirt—are holding hands and walking in a grassy field. There are various flowers, a butterfly, and a large tree on the left.

Hallo Frühling,
hallo Sommer.

A colorful illustration of autumn and winter scenes. On the left, a boy in a red jacket is flying a red kite. On the right, a girl in a yellow jacket is standing in the snow next to a snowman. The background shows a large tree with yellow leaves and a purple sky.

Hallo Herbst,
hallo Winter!

Mit 40 Liedern durch das Jahr

Kati Breuer

Hallo Frühling, hallo Sommer, hallo Herbst und hallo Winter!

- Das Liederbuch

Mit 40 Liedern durch das Jahr

Das Liederbuch mit allen Texten, Noten und
Gitarrengriffen zum Mitsingen und Mitspielen

Copyright © 2017 Verlag Stephen Janetzko, Erlangen

www.kinderliederhits.de

Alle Lieder verlegt bei Edition SEEBÄR-Musik Stephen Janetzko, Erlangen (*außer wo vermerkt*)

Online-Shop im Internet unter **www.kinderlieder-shop.de**

Coverillus: Yannick Breuer - Covergrafik: Stephen Janetzko mit Marco Breitenstein

Notensatz, grafische Vorbereitung und Idee: Stephen Janetzko

All rights reserved.

ISBN-13: 978-3-95722-312-8
ePDF ISBN: 978-3-95722-744-7

Inhaltsverzeichnis

| Lied: | Seitenzahl |
|--------------------------------------|-------------------|
| Das Lied von der Raupe Nimmersatt | 3 |
| Wir wollen den Frühling begrüßen | 5 |
| Polonäse | 6 |
| Frühlingskanon | 7 |
| Klein Häschen wollt spazieren gehen | 8 |
| Die kunterbunte Bahn | 9 |
| Häschen, Häschen | 10 |
| Löwenzahn-Liedchen | 11 |
| Hexentanz in Buxtehude | 12 |
| Komm, wir warten auf die Sonne | 13 |
| So sind Piraten | 14 |
| Ein klitzekleines Käferlein | 15 |
| Fahrradfahren | 16 |
| Hey, die Sonne lacht mir zu! | 17 |
| Rennschnecken sausen | 18 |
| In Omas großem Garten | 19 |
| Schildkröte Dörte | 20 |
| Mein Wackelzahn | 21 |
| Jahreszeitenlied | 22 |
| Seifenblasen | 23 |
| Wir sind die Herbst-Rhythmusband | 24 |
| Tanz den Blättertanz | 25 |
| Laternengesang | 26 |
| Regenlied | 27 |
| Wieder ist es Herbst geworden | 28 |
| Guck doch mal zum Fenster raus | 29 |
| Hejo, spann den Wagen an | 30 |
| Wetterhexe Winifred | 31 |
| Dreh den Becher um (Kinder-Cup-Song) | 32 |
| Nimm deine Träume | 33 |
| Das Jahr spielt dir Töne vor | 34 |
| Schaut, wie mein Tuch fliegen kann | 35 |
| Mandarinen, Mandarinen | 36 |
| Wir kommen in Bewegung | 37 |
| Wenn Schneeflocken tanzen | 38 |
| Ein kleiner Pi-Pa-Pinguin | 39 |
| Im Winter, im Winter | 40 |
| Wir machen's uns gemütlich | 41 |
| Wenn es schneit | 42 |
| Schlaf ein, mein Kind | 43 |

Das Lied von der Raupe Nimmersatt

Text und Musik: Stephen Janetzko (inspiriert von Eric Carle - "Die kleine Raupe Nimmersatt");
CD "Hallo Frühling, hallo Sommer!" © Edition SEEBÄR-Musik Stephen Janetzko, www.kinderliederhits.de

160 Tempo: ca. 160 D A



Refrain: Klei-ne Rau-pe Nim-mer-satt frisst sich durch ein grü-nes Blatt;

160 D A G Em A D



ist ge-schlüpft aus ei-nem Ei. Rau-pe, komm her - bei! 1. Doch am Mon-tag, Mon-tag,

160 A G D



Mon-tag, weil sie gro-ßen Hun-ger hat, frisst sie sich durch ei-nen Ap - fel und ist

160 G A D A D



im - mer noch nicht satt und ist im - er noch nicht satt.

Refrain: Kleine Raupe...

2. Doch am Dienstag, Dienstag, Dienstag, weil sie großen Hunger hat,
frisst sie sich dann durch zwei Birnen
und ist immer noch nicht satt und ist immer noch nicht satt.

Refrain: Kleine Raupe...

3. Doch am Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch, weil sie großen Hunger hat,
frisst sie sich dann durch drei Pflaumen
und ist immer noch nicht satt und ist immer noch nicht satt.

Refrain: Kleine Raupe...

160



4. Doch am Don-ners-tag, Don-ners-tag, Don-ners-tag, weil sie ...

... großen Hunger hat,
frisst sie sich dann durch vier Erdbeern
und ist immer noch nicht satt und ist immer noch nicht satt.

Refrain: Kleine Raupe...

5. Doch am Freitag, Freitag, Freitag, weil sie großen Hunger hat,
frisst sie sich durch fünf Orangen
und ist immer noch nicht satt und ist immer noch nicht satt.

Refrain: Kleine Raupe...

6. Doch am Samstag, Samstag, Samstag,
weil sie großen Hunger hat, ...

160 G D



... frisst sie sich durch Scho - ko la - den - ku - chen, Eis - waf - fel,

160

sau - re Gur - ke, Schei - be Kä - se, ein Stück Wurst, ei - nen Lol - li,

160

Früch - te - brot, Würst - chen, Tört - chen, Me - lo - ne, und am ...

... Abend ist ihr schlecht, und am Abend ist ihr schlecht.
Refrain: Kleine Raupe...

7. Doch am Sonntag, Sonntag, Sonntag ist ihr gar nicht gut zumut´,
frisst sich durch ein grünes Blättchen.
Endlich geht's ihr wieder gut, endlich geht's ihr wieder gut.
Refrain: Kleine Raupe...

8. Und zwei Wochen, Wochen, Wochen bleibt sie dann in dem Kokon.
Endlich frisst sie sich nach draußen,
fliegt als Schmetterling davon, fliegt als Schmetterling davon.
Refrain: Kleine Raupe...

Zum Lied:

Wir lernen spielerisch mit der Raupe Nimmersatt die Wochentage kennen, die Zahlen von 1-5, verschiedene Lebensmittel sowie außerdem den natürlichen Entwicklungszyklus vom Ei zum Schmetterling. Das Lied von Stephen Janetzko ist ein Spaß für Groß und Klein und verbindet und verstärkt diese Themen durch Mitbewegungen (Finger, Hand) sowie die einprägsame Melodie und kann so den thematischen Einsatz spielerisch erweitern.

Spielanleitung:

Wir stehen/sitzen im Kreis. Ein Kind darf in die Mitte kommen und die Raupe spielen.
Das Lied ist besonders schön, wenn wir es durch folgende Bewegungen begleiten:

Refrain:

-> Kleine Raupe Nimmersatt: Wir halten eine Hand als Faust in Brusthöhe vor den Körper (Handaußenfläche oben), nur der Zeigefinger ist ausgestreckt und wird mehrmals an die Hand gezogen und wieder ausgestreckt. Dabei bewegen wir die Hand in Richtung Zeigefingerspitze, um die Bewegung der Raupe zu symbolisieren.
-> frisst sich durch ein grünes Blatt: Mit Zeigefinger und Mittelfinger machen wir eine Scherenbewegung, um das Fressen anzudeuten (oder mit der ganzen Hand eine Art "Pac-Man" machen). Außerdem darf mitgeschmatzt werden.
-> ist geschlüpft aus einem Ei: Daumen und Zeigefinger formen ein Ei. Das Handgelenk leicht bewegen, als würde das Ei wackeln (oder alternativ beide Hände gekreuzt und leicht gebogen übereinander halten, als würde sich darin ein zerbrechliches Ei befinden).
-> Raupe, komm herbei!: Wir halten eine Hand ausgestreckt Richtung Kreismitte in Brusthöhe vor den Körper (Handinnenfläche oben) und winken die Raupe entweder nur mit dem Zeigefinger (dann bleiben die anderen Finger angezogen) oder mit vier Fingern (außer Daumen) herbei.

Strophen:

-> Doch am Montag, Montag, Montag: mit dem Kopf nach links und rechts wippen
-> weil sie großen Hunger hat: den Bauch reiben (Statt "weil sie großen Hunger hat" können wir auch singen "weil sie mächtig Hunger hat" oder "weil sie Riesen-Hunger hat".)
-> frisst sie sich durch einen Apfel: fressen (wie beim Refrain beschrieben); größere Kinder können hier auch die Zahlen mit den Fingern zeigen
-> und ist immer noch nicht satt: Kopf schütteln
-> und am Abend ist ihr schlecht: Hände auf den Bauch halten, Gesicht zusammenziehen und stöhnen (die Kinder lieben diese Stelle besonders, wenn sie sich imaginär übergeben dürfen)
-> ist ihr gar nicht gut zumut´: Hände auf den Bauch halten, Gesicht zusammenziehen und stöhnen
-> Endlich geht's ihr wieder gut: Arme jubelnd nach oben strecken und lachen
-> bleibt sie dann in dem Kokon: Arme um den Körper und zusammenrollen
-> Endlich frisst sie sich nach draußen: Arme weit öffnen und nach oben schauen
-> fliegt als Schmetterling davon: mit weit gestreckten Armen davon fliegen