

**MARVEL**

**1** (VON 2)  
MAI 2018  
VENOMVERSE

panini COMICS

# VENOMVERSE

**NEU!**



MATTHEW  
**ROSENBERG**

CHRISTOPHER  
**HASTINGS**

SIMON  
**SPURRIER**

ROLAND  
**BOSCHI**

# VENOMVERSE™

**X-23**

*Untitled*

**Edge of Venomverse 1**

August 2017

**GWENPOOL**

*Untitled*

**Edge of Venomverse 2**

September 2017

**GHOST RIDER**

*Untitled*

**Edge of Venomverse 3**

September 2017

**OLD MAN LOGAN:**

**DER VERLORENE SOHN**

*The Prodigal Son*

**Edge of Venomverse 4**

Oktober 2017

**DEADPOOL**

*Untitled*

**Edge of Venomverse 5**

Oktober 2017

## WIR SIND VENOM

Infolge des einflussreichen Crossovers **Marvel Super Heroes Secret Wars** brachte **Spider-Man** 1984 ein neues schwarzes Kostüm aus dem All mit zurück auf die Erde. Bei diesem anpassungsfähigen, intelligenten Dress handelte es sich in Wahrheit jedoch um einen parasitären **Symbionten**. Als **Peter Parker** sich gewaltsam von ihm trennte, wurde **Eddie Brock** der neue Wirt des außerirdischen Wesens, und ihre Symbiose machte sie zu Spider-Mans brutalem Erzfeind **Venom**. 2018 könnte nun das Jahr von Venom werden: mit einer neuen Comic-Soloserie, mit einem eigenen Kinofilm, mit dem Spider-Man/Venom-Crossover **Venom Inc.** und mit der großen **Venomverse**-Saga, die wir in zwei Sonderbänden präsentieren! Zum Auftakt geht es in verschiedene parallele Welten und alternative Realitäten des **Marvel-Multiverse**, in denen sich der Symbiont nicht mit Eddie Brock oder einem der bekannten Wirte nach ihm verband, sondern mit anderen – etwa dem neuen **Ghost Rider** Robbie Reyes, der irgendwo im Multiverse mit dem dämonischen Geist der Rache *und* dem Symbionten verbunden ist! Und so tauchen wir direkt ein in die Weiten des Venomverse...

■ **Christian Endres**

VENOMVERSE erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Gerlinde Althoff**, Proofreading **Marion Bergmann**, Lettering **Astarte Design**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarella**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Ilaria Ingrosso**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Francesco Mattina**, *Edge of Venomverse 1* Variant-Cover-Edition.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-3648-1 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3649-8 (Epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**MARVEL**

marvel.com

© 2018 MARVEL



CLAY McLEOD CHAPMAN  
CHRISTOPHER HASTINGS  
RYAN KEY

MATTHEW ROSENBERG  
SIMON SPURRIER  
Autoren

ANDRÉ LIMA ARAÚJO  
ROLAND BOSCHI  
JAMES STOKOE  
IRENE STRYCHALSKI  
TIGH WALKER  
Zeichner

ANDRÉ LIMA ARAÚJO

ROLAND BOSCHI  
ADAM GORHAM  
JAMES STOKOE  
IRENE STRYCHALSKI  
TIGH WALKER  
Tusche

DANIEL BROWN  
RACHELLE ROSENBERG  
FELIPE SOBREIRO  
JAMES STOKOE  
JAVA TARTAGLIA  
Farben

ASTARTE DESIGN  
Lettering

GERLINDE ALTHOFF  
Übersetzung

CHARLES BEACHAM  
DEVIN LEWIS  
NICK LOWE  
ALLISON STOCK  
Redaktion USA

C. B. CEBULSKI  
Chefredakteur USA

JOE QUESADA  
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY  
Herausgeber USA

ALAN FINE  
Produzent USA



X-23

Wolverines junger weiblicher Klon **Laura Kinney** wurde dazu erschaffen, die größte krallenbewehrte Killermaschine von allen zu werden.



GWENPOOL

**Gwen Poole** stammt aus einer Welt, in der die Marvel-Ikonen nur Comic-Figuren sind, über die sie alles weiß. Sie agiert als verantwortungslose Söldnerin.



LOGAN

In einer alternativen postapokalyptischen Zukunft rächte **Wolverine** seine Familie, indem er die Banner-Sippe auslöschte. Baby Bruce Banner Jr. nahm er zu sich.

**MARVEL**

**#1**  
DIRECT  
EDITION  
\$3.99<sup>us</sup>  
RATED 7+  
MARVEL.COM

**ROSENBERG  
BOSCHI  
BROWN**

# EDGE OF VENOMVERSE



DIES IST DAS FÜNFTTE MAL.



BEIM ERSTEN MAL ÜBERREDETEN SIE MICH ZURÜCKZUKOMMEN.



BEIM ZWEITEN HAB ICH MICH VERIRRT.



BEIM DRITTEN WURDE ICH ERSCHOSSEN.



DING



LETZTES MAL HABEN SIE GAS BENUTZT.

# AWO O AWO O AWO O



JETZT BIST DU DRAN, MONSTER!

DIESMAL KRIEGEN SIE MICH NICHT.



CODE  
BLACK!  
WIEDER-  
HOLE-  
HOLE:  
CODE  
BLACK!

DIESE MÄNNER...  
HABEN MICH  
GEMACHT, ZU  
DEM HIER.



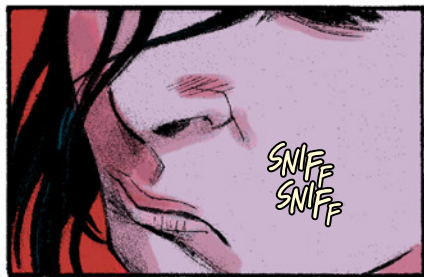
X-23 IST  
AUSGEBROCHEN.

ICH WILL NICHT MEHR  
SO SEIN. ICH WILL NICHT  
IHRE WAFFE SEIN, ABER  
ICH WEISS, SIE LASSEN  
MICH NIEMALS RAUS.



DIES  
IST KEINE  
ÜBUNG.

ICH HAB MEIN  
GANZES LEBEN  
HIER VERBRACHT.  
UND ICH WILL NICHT  
HIER STERBEN.



SNIFF  
SNIFF



KEIN  
ZWEITES MAL.



ICH HAU AB.



X-23 IST NIRGENDS ZU SEHEN.

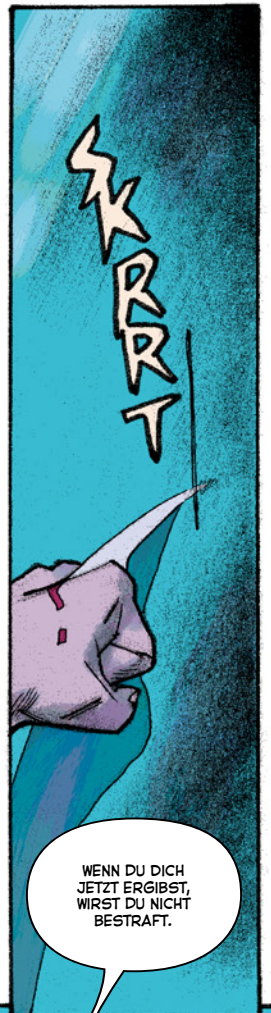
WAS FÜR MONSTER STELLEN SIE HIER NOCH HER?

NICHT ÖFFNEN LEBENDE EXPERIMENTE

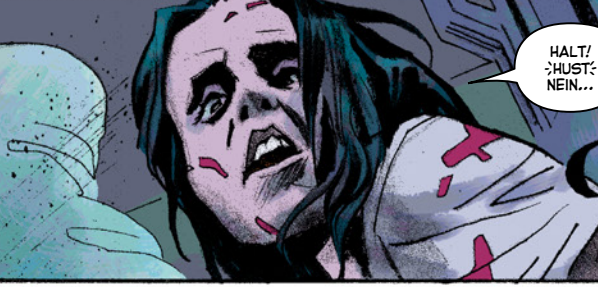


ZIEL LOKALISIERT!

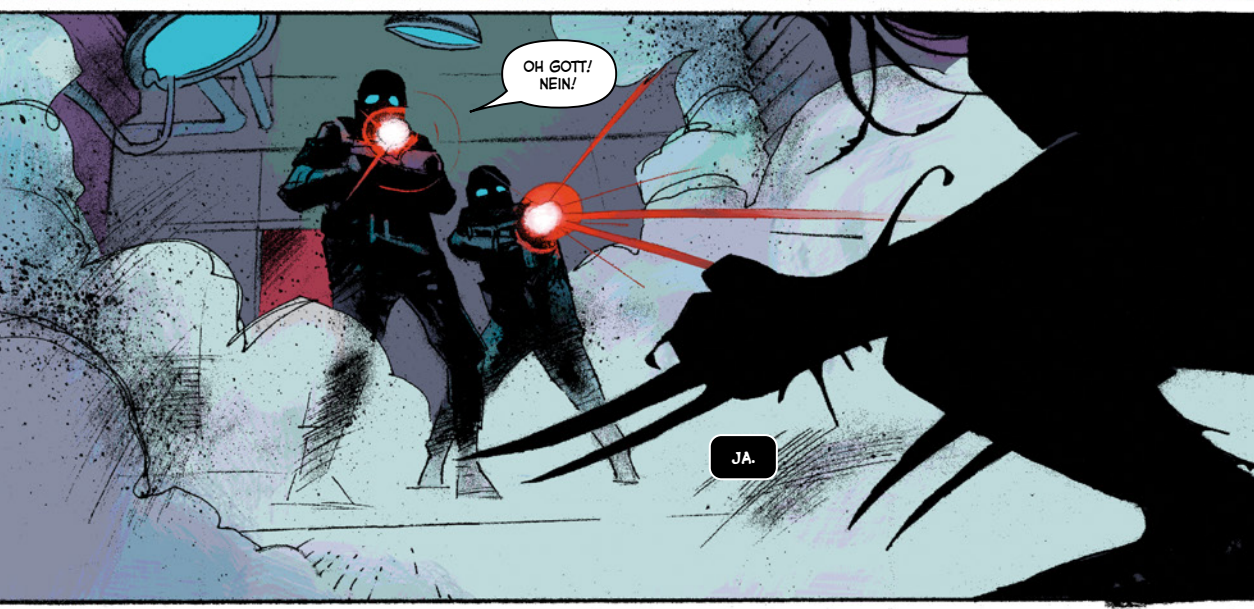
KOMM, KIND. DU KANNST NIRGENDS HIN. DAS GANZE GELÄNDE IST ABGERIEGELT.



WENN DU DICH JETZT ERGIBST, WIRST DU NICHT BESTRAFT.



HALT! ;HUST; NEIN...



OH GOTT! NEIN!

JA.



ZWEI MONATE SPÄTER

IN DER VERLASSENEN BANK HÄNGEN WIR SIE AB.

ABER WIR MÜSSEN WEITER.



VERDAMMT. COOLE HÜTTE. HIER KÖNNTEN WIR LEBEN WIE DIE KÖNIGE.

KÖNIGINNEN.

WIR KÖNNEN NICHT BLEIBEN.



WIESO NICHT?

EINIGE IM HEIM SAGEN... DASS ES HIER SPUKT.

"SPUKT"?

ES HEISST, HIER LEBT EIN MONSTER.



SPUKEN TUN GEISTER, NICHT MONSTER. ODER SOLL DAS EIN WITZ SEIN?

WIR MACHEN SIE ALLE.



HEIMATLOSE KINDER.  
DIE VERMISST KEINER.

WIR KÖNNEN  
SIE FRESSEN.

ICH  
MÖCHT HIER  
WOHNEN.



NEIN!

AHH!



HE, WO KOMMST  
DU HER?!

OH, HEY. WOHNST  
DU HIER?

JA.



DAS IST IRRE. ES IST TOLL  
HIER. ICH BIN KIDEN. DAS  
SIND TATIANA UND BOBBY.  
DEN STILLEN NENNEN  
WIR LI'L BRO.



BIST NUR DU  
HIER?

DIE NERVT. LASS SIE  
UNS FRESSEN.

KÖNNT IHR  
NICHT!

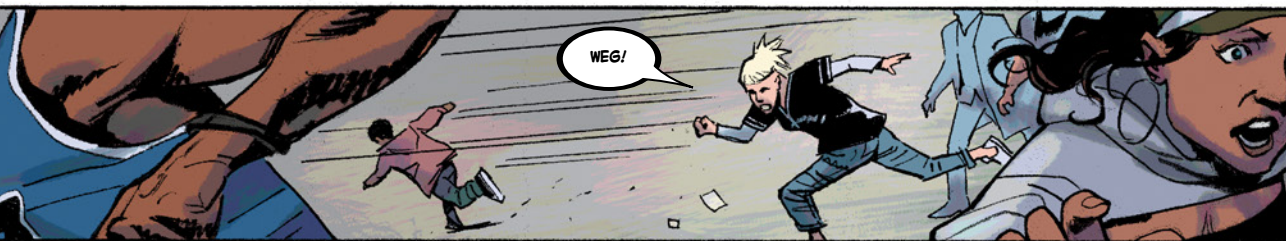
OKAAAY...



SIE WISSEN SCHON ZU VIEL  
ÜBER UNS. DU KANNST SIE  
NICHT GEHEN LASSEN.

HAUT LIEBER  
AB.

GUTE  
IDEE.





DAS WAR'S WOHL.

PASS AUF, ZEBRA. DAS GELD... WIR KÖNNEN ES AUFTREIBEN.



ODER...

KOMM SCHON, DER MUSS MICH NICHT...



WIR MÖGEN ES NICHT, WENN MENSCHEN ANDEREN WEHTUN.

WAS ZUM--



HALLO.

WAS ZUM #@% IST DAS?

DAS MACHT UNS KRANK.