

SPIDER-GWEN™



JASON LATOUR • TOM TAYLOR • ROBBY RODRIGUEZ • MARCIO TAKARA

MARVEL

KINGPIN

panini COMICS

STAN LEE PRÄSENTIERT

SPIDER-GWEN



KINGPIN

KINGPIN

JASON LATOUR
TOM TAYLOR
Autoren

CHRIS BRUNNER
VERONICA FISH
JAMES HARREN
JASON LATOUR
EMI LENOX
OLIVIA MARGRAF
ANNA PAOLA MARTELLO
ROBBI RODRIGUEZ
JAVIER RODRIGUEZ
MARCIO TAKARA
CHRIS VISIONS
MICHAEL WALSH
Zeichner

CHRIS BRUNNER
VERONICA FISH
JAMES HARREN
JASON LATOUR
EMI LENOX
ÁLVARO LÓPEZ
OLIVIA MARGRAF
ANNA PAOLA MARTELLO
ROBBI RODRIGUEZ
MARCIO TAKARA
CHRIS VISIONS
MICHAEL WALSH
Tusche

JORDIE BELLAIRE
JIM CAMPBELL
VERONICA GANDINI
JASON LATOUR
MAT LOPES
JAVIER RODRIGUEZ
JOHN RAUCH
RICO RENZI
Farben

DE SPIDER-GWEN



SPIDER-GWEN: KINGPIN erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Aurelio Pasini**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Jürgen Petz**, **Michael Strittmatter**, Proofreading **Iris Faigle**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Lucia Truccone** Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarella**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Grafik und Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Robbi Rodriguez**, *Spider-Gwen* (2015 II) Annual 1.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-3450-0 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3451-7 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

FABIO CIACCI
Lettering

JÜRGEN PETZ
MICHAEL STRITTMATTER
Übersetzung

CHRISTINA HARRINGTON
DEVIN LEWIS
NICK LOWE
MARK PANICCIA
ALLISON STOCK
Redaktion USA

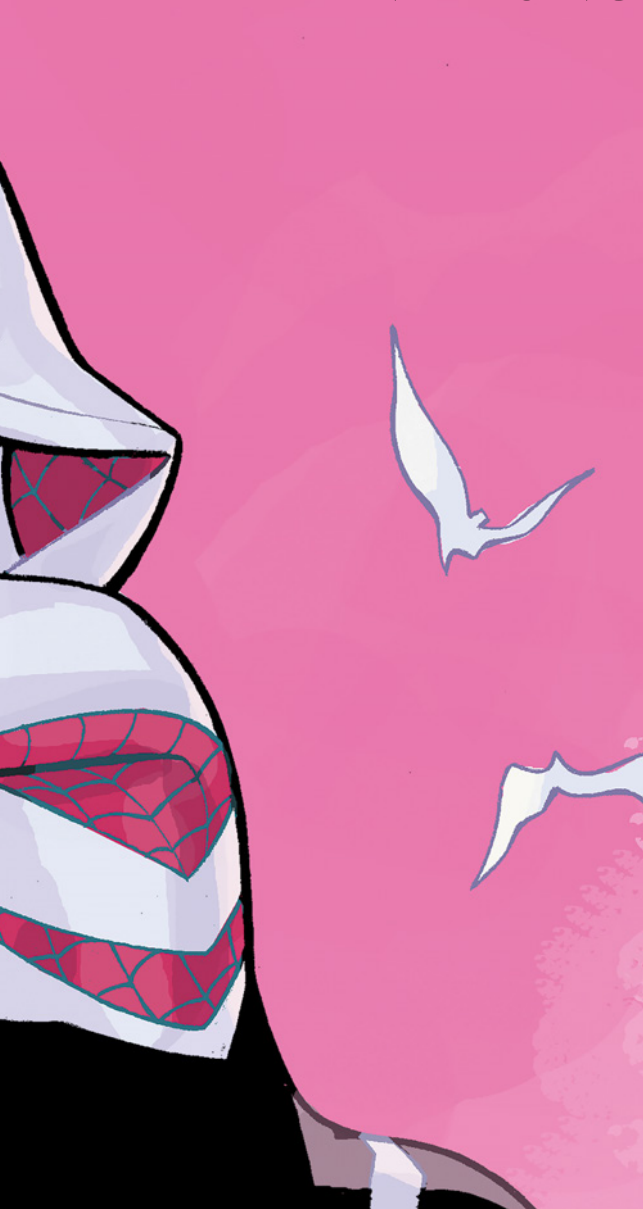
AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative
Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA

EINLEITUNG



Auf einer Parallelwelt der Marvel-Hauptrealität wurde die junge **Gwendolyn Stacy** von einer radioaktiven Spinne gebissen und erhielt dadurch erstaunliche Kräfte. Allerdings konnte sie als heldenhafte **Spider-Woman** nicht verhindern, dass ihr Freund **Peter Parker** starb, weshalb sie immer ein schlechtes Gewissen hat, wenn Petes Tante **May** und ihr Mann **Ben** nett zu ihr sind. Der brutale Polizist **Frank Castle** war dagegen nie nett zu Gwen und machte unerbittlich Jagd auf die Drummerin der Band **The Mary Janes**. Um seine Tochter zu schützen, stellte sich Gwens Vater **George**, ein ohnehin schon in Ungnade gefallener Ex-Cop, und ging für seine Zusammenarbeit mit Spider-Woman in den Knast. Dazu kommt, dass Gwen bei einem Aufeinandertreffen mit der fiesen Wissenschaftlerin **Cindy Moon** ihrer Superkräfte beraubt wurde und seither auf ein Mittel angewiesen ist, um ihre Heldentaten zu vollbringen. Ihr Zustand und das Schicksal ihres Vaters haben sie von **Matt Murdock** abhängig gemacht, dem amoralischen **Kingpin** des Verbrechens. Im Folgenden schaut außerdem **Jessica Drew** vorbei. Die erfahrene Spider-Woman der Hauptwelt, Gwens Teleportationsfreundin, wurde kürzlich Mutter und wird vom Ex-Schurken **Roger Gocking** unterstützt. Schaut unbedingt mal rein ins geniale Serienfinale in SPIDER-WOMAN 3 von **Dennis Hopeless** und **Veronica Fish**! Zudem präsentieren wir gleich noch eine Geschichte aus der höchst unterhaltsamen aktuellen WOLVERINE-Serie von Autor **Tom Taylor**. In dieser hat **Logans** klauenbewehrter, regenerationsfähiger Klon **X-23** alias **Laura Kinney** die Rolle ihres toten Freundes übernommen. Bei ihr wohnen derzeit der noch jüngere **Wolverine**-Klon **Gabby**, die den Vielfraß – im Englischen *wolverine* – **Jonathan** aus einem Labor gerettet und adoptiert hat. Diese und einige andere Storys auf den folgenden Seiten spielen übrigens allesamt deutlich in der Vergangenheit, während der gesamte Band chronologisch noch vor dem knisternden Crossover zwischen Gwen und **Spidey** in SPIDER-MAN: MILES MORALES 3 angesiedelt ist. Los geht's...

Christian Endres

MARVEL
marvel.com

© 2018 MARVEL





GEH HEIM,
GWEN.

ISS VIEL
TRUTHAHN.

SCHLAF EIN
BEIM FOOTBALL
SCHAUEN.



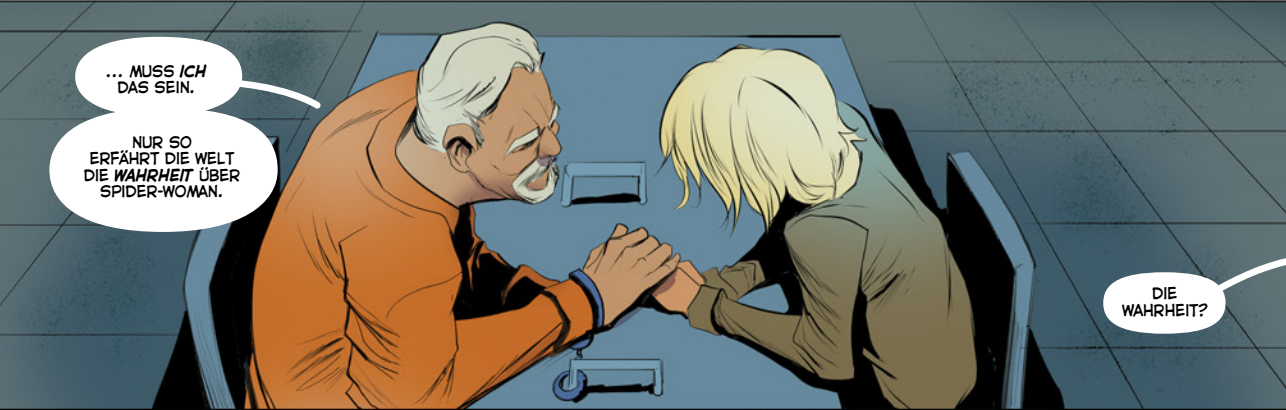
SEI DANKBAR
FÜR DAS NORMALE
IM LEBEN.



DAD...
WAS HIERAN IST
NORMAL?

DAS
HATTEN
WIR DOCH
SCHON.

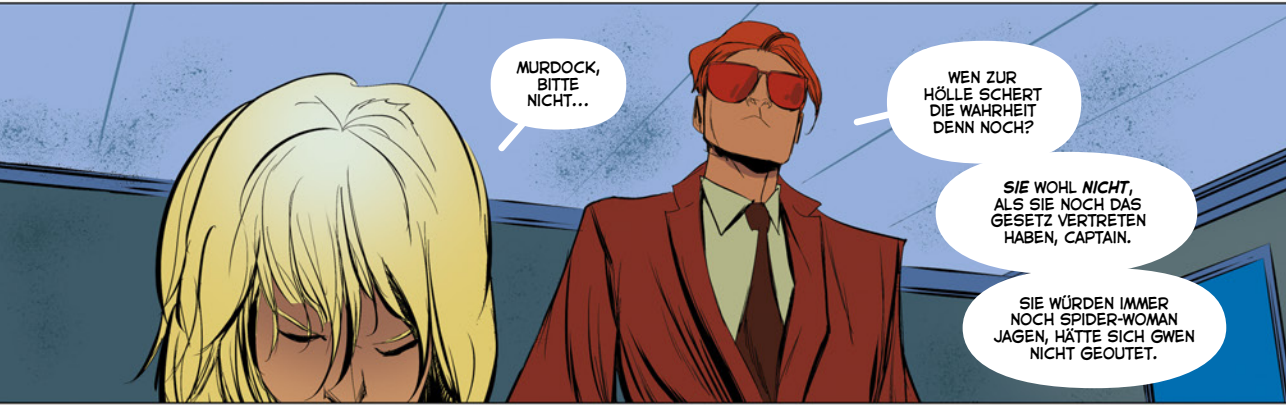
WENN JE EINER FÜR DAS
CHAOS ZUR VERANTWORTUNG
GEZOGEN WIRD...



... MUSS ICH
DAS SEIN.

NUR SO
ERFÄHRT DIE WELT
DIE WAHRHEIT ÜBER
SPIDER-WOMAN.

DIE
WAHRHEIT?

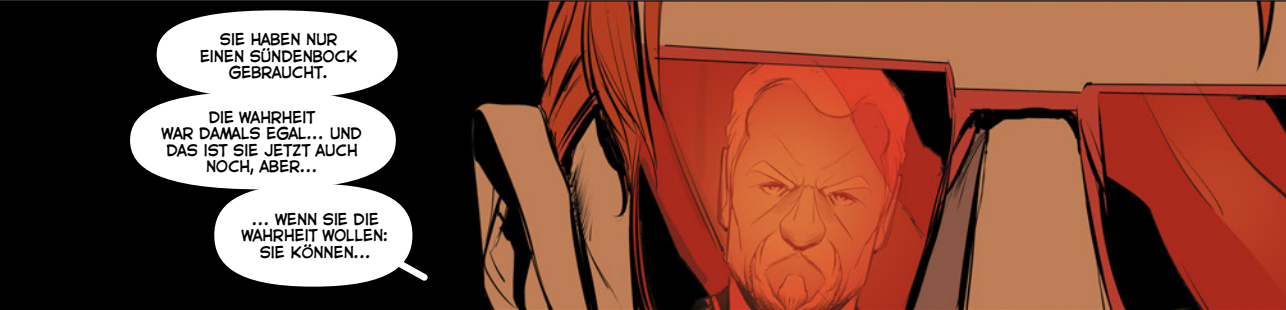


MURDOCK,
BITTE
NICHT...

WEN ZUR
HÖLLE SCHERT
DIE WAHRHEIT
DENN NOCH?

SIE WOHL NICHT,
ALS SIE NOCH DAS
GESETZ VERTRETEN
HABEN, CAPTAIN.

SIE WÜRDEN IMMER
NOCH SPIDER-WOMAN
JAGEN, HÄTTE SICH GWEN
NICHT GEOUTET.



SIE HABEN NUR
EINEN SÜNDEBOCK
GEBRAUCHT.

DIE WAHRHEIT
WAR DAMALS EGAL... UND
DAS IST SIE JETZT AUCH
NOCH, ABER...

... WENN SIE DIE
WAHRHEIT WOLLEN:
SIE KÖNNEN...



... NICHTS
GUTMA-
CHEN.



SIE SIND HIER, WEIL SIE NICHT DAMIT LEBEN KÖNNEN, SICH GEIRRT ZU HABEN.

UND IHR EINZIGER WEG DA RAUS IST ZUZUGEBEN...

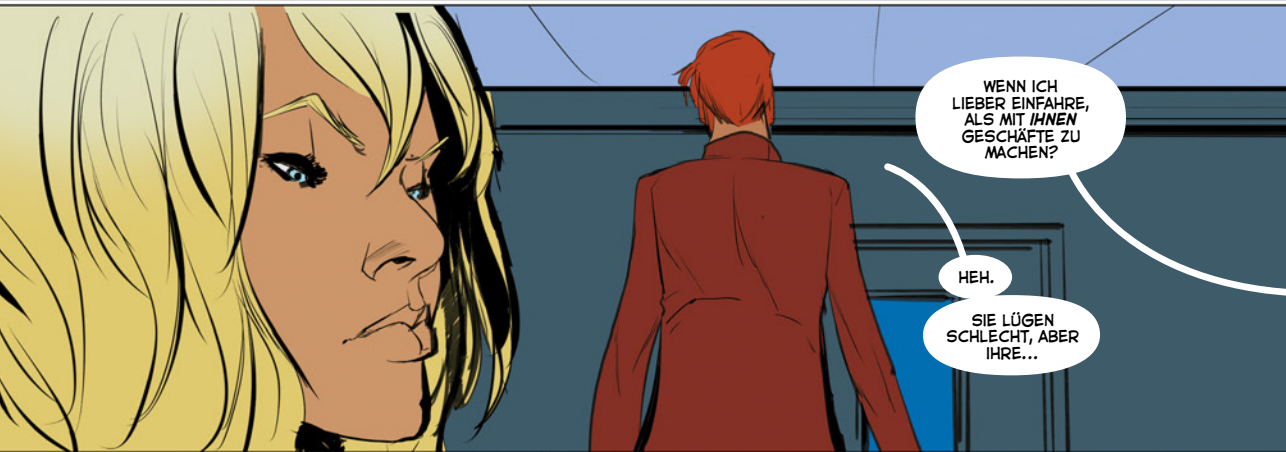
... DASS NUR GWEN DAS RICHTIG KANN.



ICH GEBE ZU, SIE DURCHSCHAUEN MENSCHEN GUT, MURDOCK.

UND WENN SIE RECHT HABEN?

WENN'S HIER NUR UM MEIN EGO GEHT?



WENN ICH LIEBER EINFAHRE, ALS MIT IHNEN GESCHÄFTE ZU MACHEN?

HEH.

SIE LÜGEN SCHLECHT, ABER IHRE...



“... EINSTELLUNG STIMMT.”

WAS HÄTTE ICH SAGEN SOLLEN, DAMIT...

... ER EINSIEHT, DASS ER HILFE BRAUCHT?

ABER BITTE, MEIN KIND...



... DAS WAR DOCH IN HÖCHSTEM MASSE ANREGEND.

SPOILER-ALARM, MS. STACY...

IHR VATER IST NICHT SO DUMM, WIE SEIN BART IHN AUSSEHEN LÄSST.

UND ER IST BEREIT, DAS GANZE DURCHZUSTEHEN...

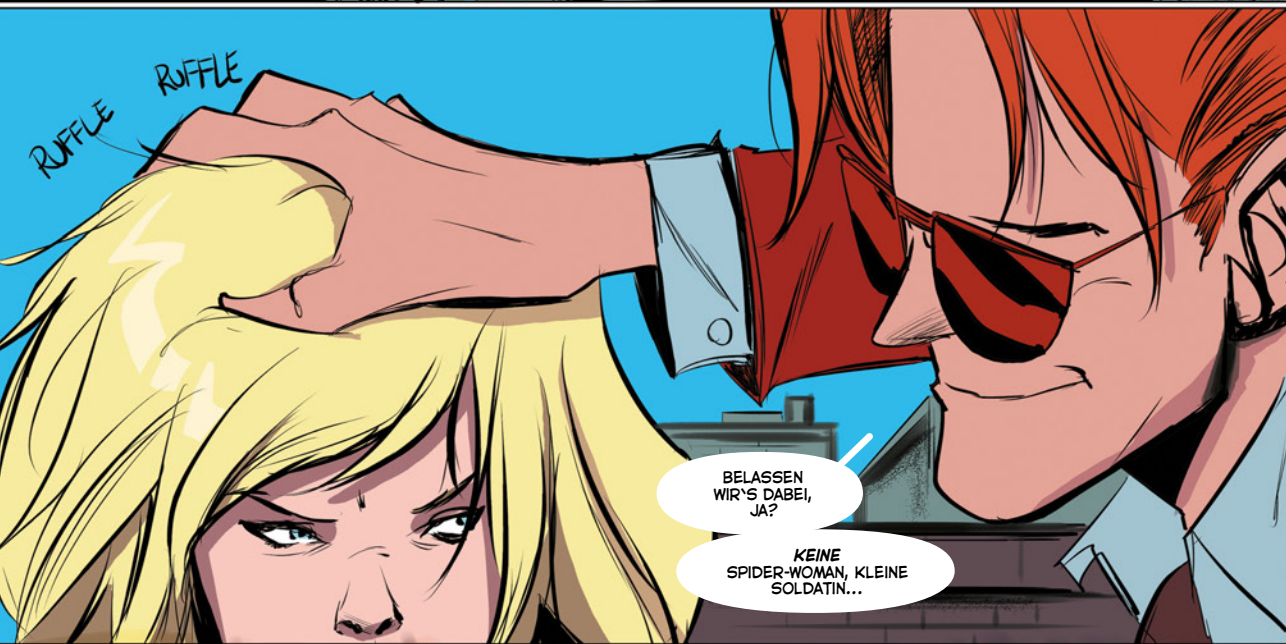


... ABER ER HAT
ANGST, WEIL ICH IM SPIEL
BIN... UND DESHALB MUSS
ER AUF SIE AUFPASSEN.

ER WEISS,
DASS KINGPIN
AN SPIDER-WOMAN
INTERESSIERT
IST...

... UND DASS,
BIS MEINE PLÄNE
REIF SIND, ICH DAFÜR
SORGEN WERDE, DASS
SPIDER-WOMAN...

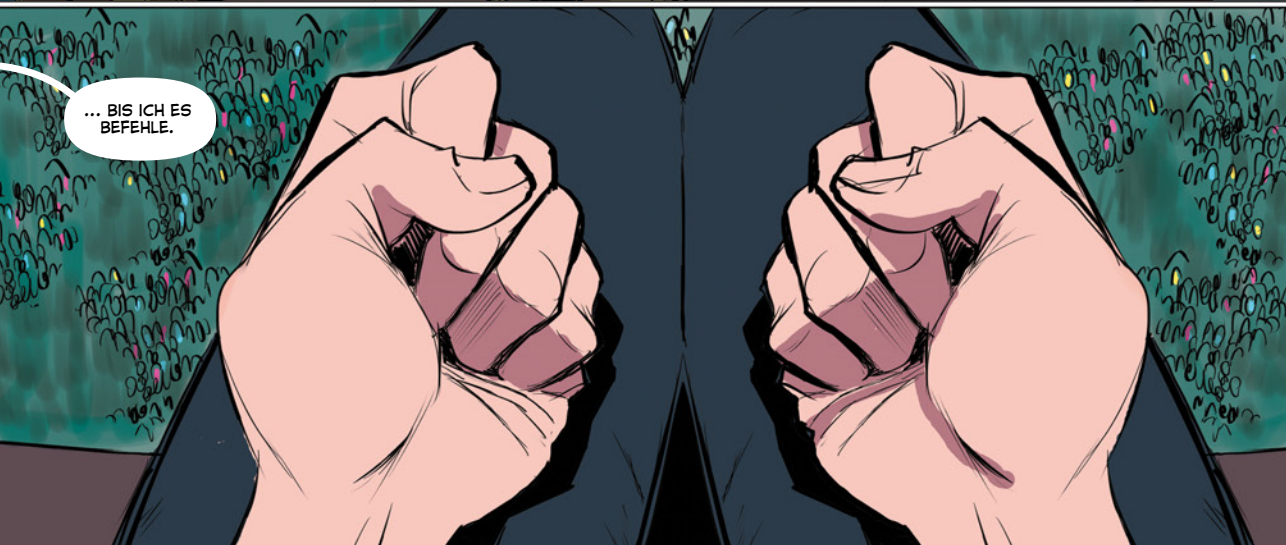
... SICHER
IST.



RUFFLE RUFFLE

BELASSEN
WIR'S DABEI,
JA?

KEINE
SPIDER-WOMAN, KLEINE
SOLDATIN...



... BIS ICH ES
BEFEHLE.



OK,
SÜSSKAR-
TOFFELN UND
MOSCATO...

MUSKAT,
MAY, MUSKAT-
NUSS.



OKAY,
MUSKATNUSS. DEN
HONIG IN DER PLASTIK-
FLASCHE ODER--?

SEUFZ! MAY,
BITTE. ES IST BALD
ANPFIFF.

ICH
GEH JA
SCHON.



ABER ICH VERSTEH
NICHT, WIESO DU SO VIEL
ESSEN MACHST.

WIR
SIND NUR ZWEI,
BEN.



ZU
THANKSGIVING
BIN ICH EBEN
DANKBAR. UND
ESSE.

NUN KAUF
EIN, BEVOR
ICH--

ACHTUNG!



MAY!
PASS
AUF!

SHWAP

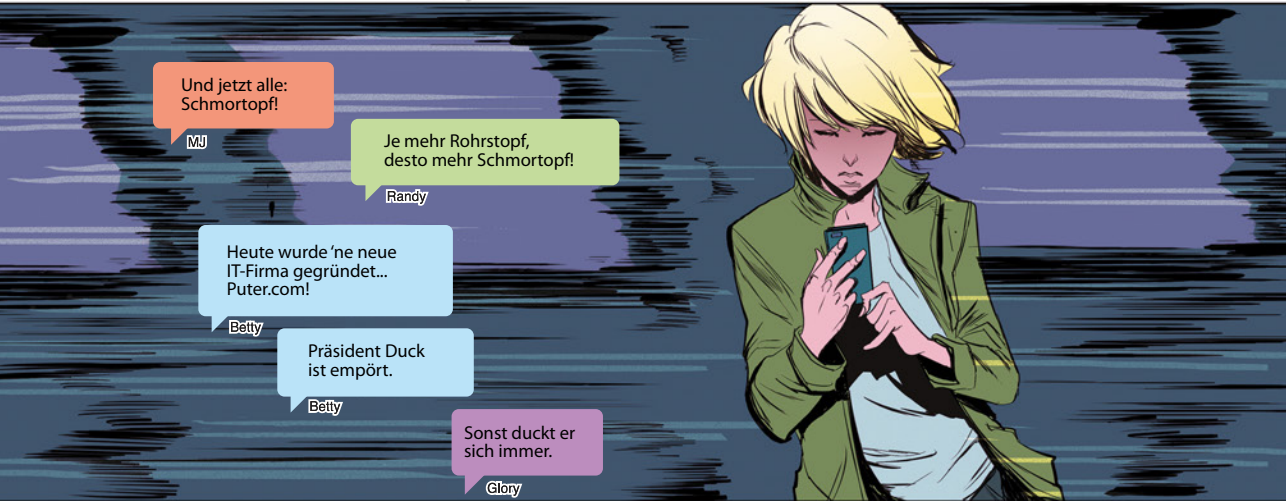




Frohes Erntedankfest, ihr Nichtsnutze!
MJ

Glory

Frohes Truthahnesen!
Randy



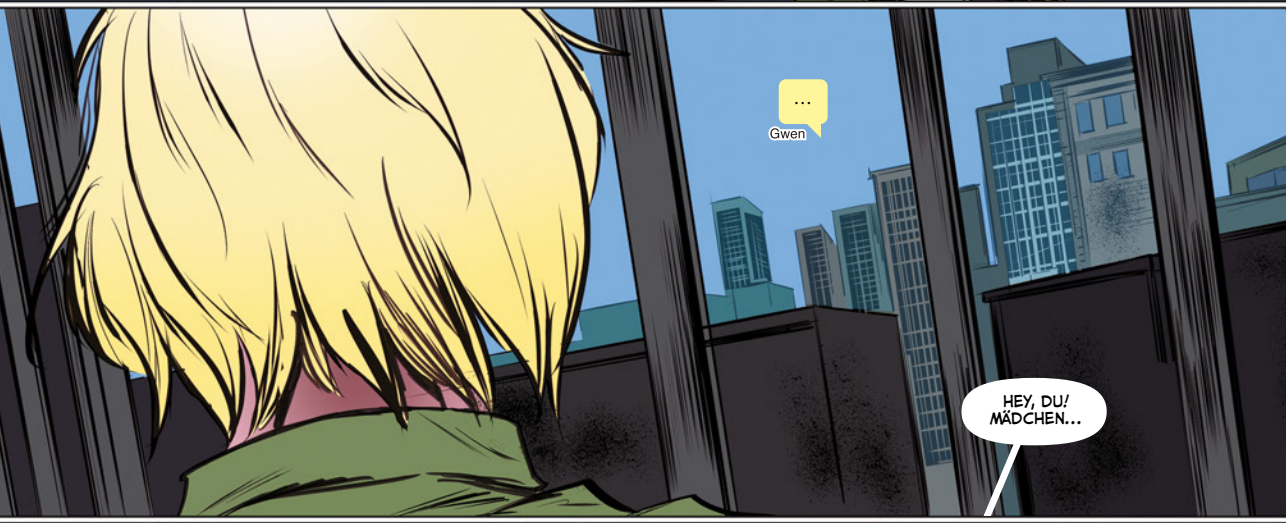
Und jetzt alle: Schmortopf!
MJ

Je mehr Rohrstopf, desto mehr Schmortopf!
Randy

Heute wurde 'ne neue IT-Firma gegründet... Puter.com!
Betty

Präsident Duck ist empört.
Betty

Sonst duckt er sich immer.
Glory



Gwen

HEY, DU! MÄDCHEN...



HILFST DU EINER ALTEN FRAU DEN EINKAUF ZU TRAGEN?