



SPIDER-GWEN

JASON LATOUR • ROBBY RODRIGUEZ

DUNKLE BESTIMMUNG

MARVEL

panini COMICS

STAN LEE PRÄSENTIERT

SPIDER-GWEN



DUNKLE BESTIMMUNG

HANNAH BLUMENREICH

JASON LATOUR

Autoren

HANNAH BLUMENREICH

JORGE COELHO

ROBBI RODRIGUEZ

Zeichner

JORDAN GIBSON

JORGE COELHO

ROBBI RODRIGUEZ

Tusche

LAUREN AFFE

RICO RENZI

Farben

FABIO CIACCI

Lettering

MICHAEL STRITTMATTER

Übersetzung

DEVIN LEWIS

NICK LOWE

ALLISON STOCK

KATHLEEN WISNESKI

Redaktion USA



SPIDER-GWEN: DUNKLE BESTIMMUNG erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/ Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Carlo Del Grande**, **Christian Andres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Iris Faigle**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Grafik und Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Robbi Rodriguez**, *Spider-Gwen* (2015 II) 22.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-3883-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3884-3 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

C. B. CEBULSKI
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA

EINLEITUNG



Im Spidey-Crossover **Spiderverse** enthüllten Autor **Jason Latour** und Zeichner **Robbi Rodriguez** Ende 2014 erstmals, dass es in den Weiten des Marvel-Multiverse eine Parallelwelt gibt, in der **Gwendolynne Stacy** anstelle von **Peter Parker** von einer radioaktiven Spinne gebissen wurde. Während Gwen als sensationelle **Spider-Woman** im weißen Hoodie für das Gute kämpfte, wollte ihr Freund Peter wie sie sein – und starb letztlich an dem von **Norman Osborn** entwickelten Serum, von dem Peter hoffte, dass es ihn auf Gwens Level bringen würde... es ließ ihn aber lediglich in eine Echse mutieren. Später wollte der rachsüchtige **Harry Osborn**, der Spider-Woman die Schuld an Petes Tod gab, die Netzschwingerin killen. Als seine Kobold-Rüstung nicht ausreichte, injizierte Harry sich ebenfalls eine Dosis Echsen Serum, doch am Ende konnte Gwen ihm ein Gegenmittel verabreichen. Abseits ihres persönlichen Umfelds machte sich Gwen, die früher zur Band The Mary Janes gehörte, ebenfalls einige Feinde: den Anwalt **Matt Murdock**, der in Wahrheit als gefürchteter **Kingpin** über das Verbrechen und über die Ninjas vom Clan der **Hand** herrscht; den superstarken Schläger **Aleksei Sytsevich**, der im Auftrag von Murdock vor einiger Zeit Gwens Vater, den Polizisten **George Stacy**, umbringen sollte; **Cindy Moon**, die früher einmal für die geheime Regierungsbehörde **SHIELD** arbeitete und die Spinne züchtete, die Gwen biss; oder den brutalen, obsessiven Bullen **Frank Castle**, der keinerlei Grenzen kennt. Außerdem will inzwischen jeder Cop in New York Spider-Woman festnehmen, denn sie gilt als Kriminelle, Killerin und Gefahr für die Öffentlichkeit. Dieser Eindruck wird dadurch verstärkt, dass sich Gwen auf Murdock einlassen musste, seit ihr Vater im Gefängnis sitzt. Murdock kennt ihr Geheimnis und spannt die Wandkrabberin für seine sinistren Machenschaften ein – im Gegenzug vertritt er ihren Vater. Doch ist das schon die ganze Wahrheit? Viel Vergnügen mit diesem dramatischen Band, nach dem wir Spider-Gwen wohl erst einmal eine kleine Pause gönnen...



© 2018 MARVEL

Christian Endres





HEY
DU RUFST BEI
GWEN AN.

DIE INSEL MADRIPOOR, ERDE-65



ENTWEDER ICH
PENNE, BIN UNTERWEGS
ODER HAB DIE RECHNUNG
NICHT BEZAHLT...

WIE
AUCH IMMER...
SPRICH NACH DEM
>BEEP<

ICH
BIN'S...



HARRY...

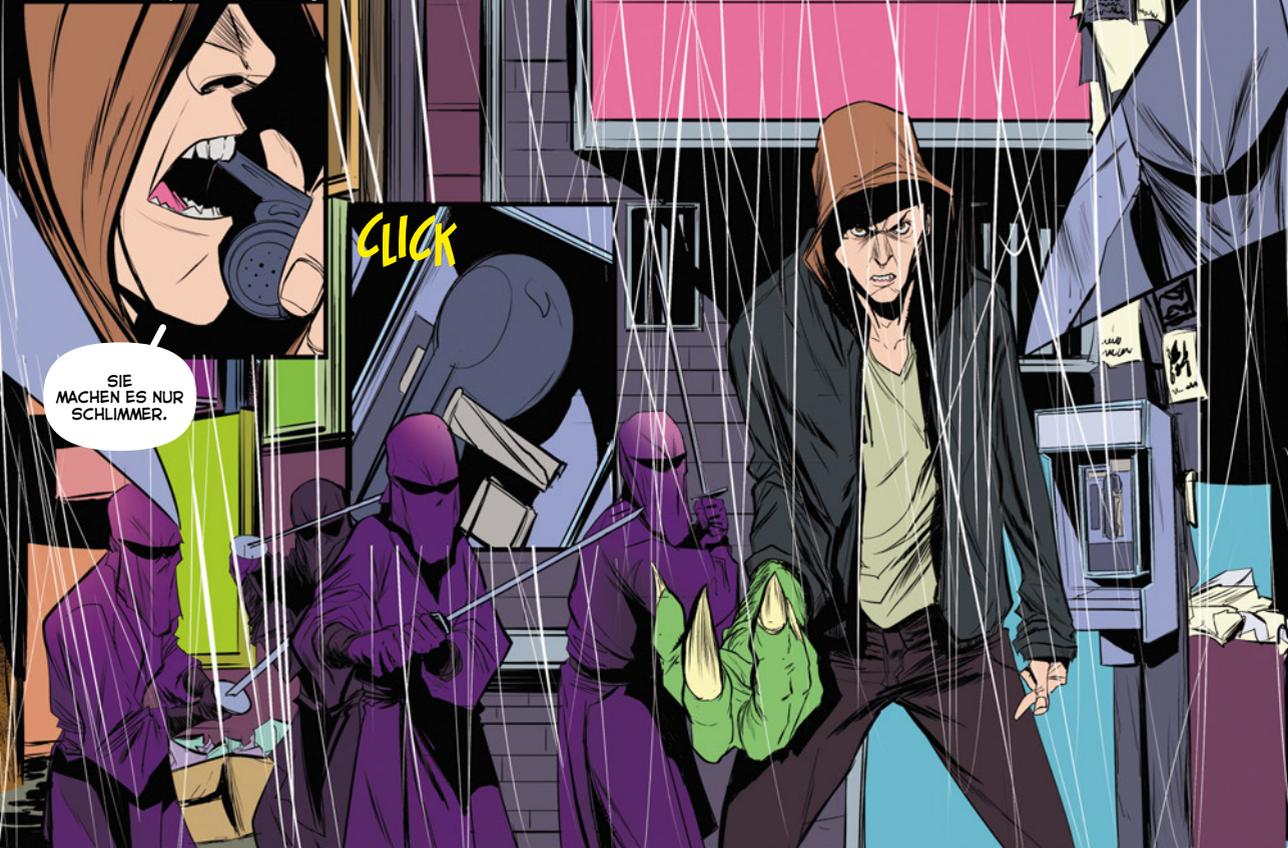
... HARRY
OSBORN.



ICH
HAB'S EILIG...
ABER BITTE...

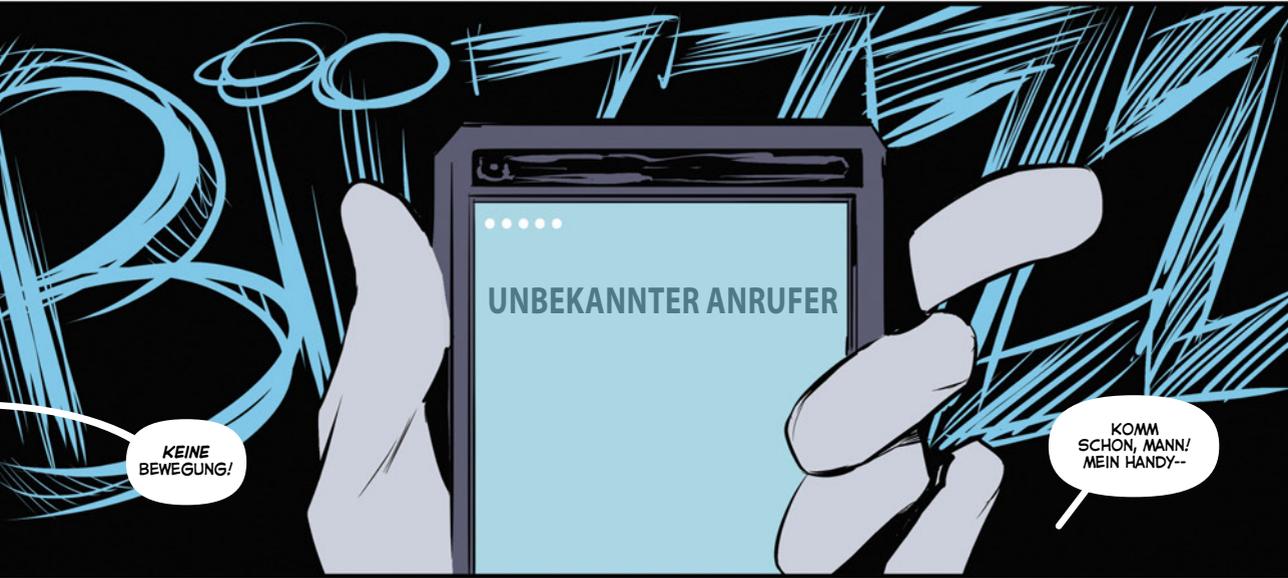
SPRICH MIT
MEINEM DAD.

ER SOLL DAFÜR
SORGEN, DASS SIE
AUFHÖREN...



SIE MACHEN ES NUR SCHLIMMER.

CLICK



KEINE BEWEGUNG!

UNBEKANNTER ANRUFER

KOMM SCHON, MANN! MEIN HANDY--



VERPASSTER ANRUF
UNBEKANNTER ANRUFER
159 NEUE VOICE MAILS

RRRGH. VOICE MAIL.

**UGH. TIMES SQUARE,
UGH. MANHATTAN,
ERDE-65**



ES IST ERNST! KOMM DA RUNTER, SPIDER-LADY! SOFORT!

ÄH... OKAY. ALSO WAS NUN, SIR?

NICHT BEWEGEN ODER KOMMEN?



DAS WAR EIN BEFEHL, LADY!

NEIN, ZWEI SICH WIDERSPRECHENDE BEFEHLE. VERWIRREND.

OFFICER, BITTE...

... SIE HAT NUR CASHEWS GEKAUFT...



SIE IST EINE GEFÄHRLICHE FLÜCHTIGE!

KEINER WEISS, WER ODER WAS UNTER DER MASKE IST!

BLEIBEN SIE RUHIG... WIR BRINGEN SIE GLEICH AUSSER GEFAHR.

DER EINZIGE, DER IHN IN GEFAHR BRINGT, SIND SIE!



LOS, GARY!

FILM DAS, BEVOR SIE WIEDER--

FILMEN? WAS? WIESO?

ICH WOLLTE NUR 'NEN SNACK!!

DAS IST MEIN RECHT ALS NEW YORKERIN!

"WAS FÜR IDIOTEN HALTEN SO WAS FÜR BERICHTENSWERT?"

HEY, GWEN IST IM FERNSEHEN!

HÖR AUF, EM-JAY.

SIE IST ES NICHT.

KOMM SCHON...

ALL DAS ZEUG MIT IHREM DAD UND SPIDER-WOMAN...

UND WIESO SIND SIE NIE ZUR SELBEN ZEIT AM SELBEN ORT, HMM?

ICH BIN AUCH NIE AM SELBEN ORT WIE SPIDER-WOMAN, ODER?

VIELLEICHT BIN ICH SPIDER-WOMAN?

VERSCHWÖRUNGSTHEORIEN! UND DER PRÄSIDENT IST EIN AUSSERIRDISCHER, HM?

SCHREIB 'NE SMS UND SCHAU.

OKAY.

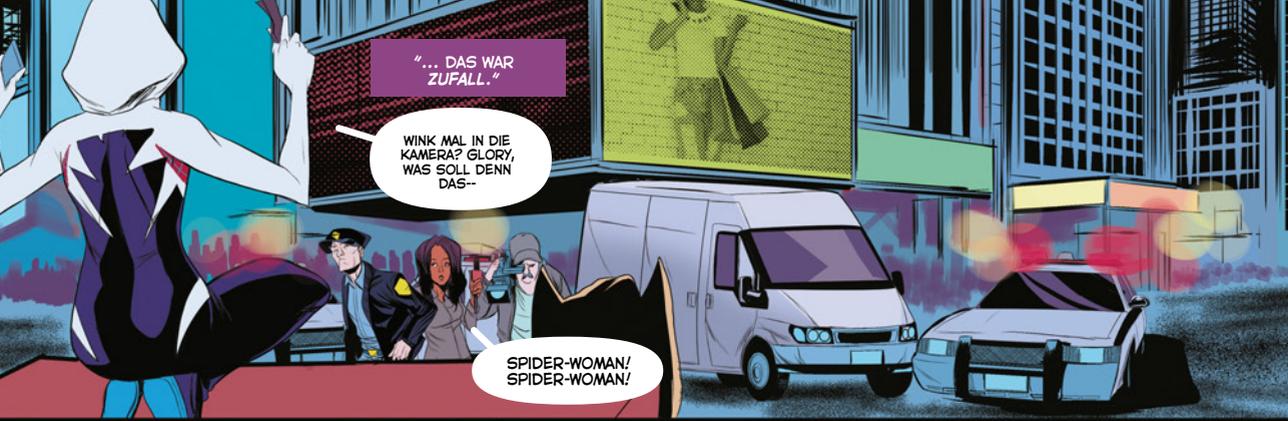
An Gwen:
Hey, Du...

Globy

... wink mal in die Kamera.

Globy

NEIN...



"... DAS WAR ZUFALL."

WINK MAL IN DIE KAMERA? GLORY, WAS SOLL DENN DAS--

SPIDER-WOMAN! SPIDER-WOMAN!



MELITA GARNER, DAILY GLOBE!

EIN KOMMENTAR ZUM PROZESS VON CAPTAIN GEORGE STACY?

ÄH... TJA...

BEHAUPTEST DU WIE ER, DASS DU UNSCHULDIG BIST?

UND DASS DAS AUFTAUCHEN DER ECHSE IN DER MIDTOWN HIGH VERSCHLEIERT WIRD?



OKAY, 1.: LASST STACY FREI!

2.: JA!

UND 3.: ALLES 'NE ENTE!

THWAP

THWAP



NUR EIN WITZ/ DIE ECHSE WAR ABSOLUT REAL!

UGH. UNBEKANNTER ANRUFRER?

Wollen Sie das wirklich löschen?

JA, WILL ICH!



ICH LÖSCH DEN GANZEN TAG!

YOINK

"NEIN, AM BESTEN DAS GANZE JAHR!"

"AN DEM TAG..."

"... AN DEM DU MAL PÜNKTLICH BIST..."

... MACH ICH MIR ECHT SORGEN.

HERZUKOMMEN WAR 'NE, ÄH...

SAG ES: HARTE NUSS!

... TORTUR.

MS. STACY...

MURDOCK.

THWAK

ICH RECHNE NACH STUNDEN AB.

NORMALERWEISE HALTE ICH MEINE MANDANTEN ZUR PÜNKTLICHKEIT AN.

HIER HINGEGEN...

... IST MEIN EINZIGER LOHN, DASS IHREM VATER GERECHTIGKEIT WIDERFAHRT.

GUT... DER DEAL STEHT.

KINGPIN ZU IHREN DIENSTEN, MS. STACY.

UND SPIDER-WOMAN IN MEINEN.

MIT ANDEREN WORTEN, DIE ZEIT DRÄNGT.

DER PROZESS WURDE VORGEZOGEN, UND ZWAR ZIEMLICH.

WAS? SIE SAGTEN, ES DAUERT MONATE!

SIE SAG--

ICH SAGTE, GEWISSE
DINGE WÄREN WAHRSCHEINLICH...
WENN IHR VATER MITHILFT.

ABER
SICH ZU STELLEN, DIE
ANKLAGEPUNKTE NICHT ZU
WIDERLEGEN, IST FAST
WIE EIN...

... EINGE-
STÄNDNIS.

ES GEHT
NICHT UM SCHULD
ODER UNSCHULD,
MURDOCK.

ICH SAGE
DIE WAHRHEIT.
SPIDER-WOMAN IST
UNSCHULDIG.

ES ZÄHLT
NUR, DAS ZU
BEWEISEN.

ABER
SIE WOLLEN DICH
INS GEFÄNGNIS
SCHICKEN! UND DU
HAST NICHTS
GETAN!

HAT
ER NICHT. NOCH
NICHT.

ABER IHR
FIESER KLEINER
PLAN FUNKTIONIERT,
WAS, CAPTAIN?

ALLE MEDIEN
DER STADT SIND GANZ
AUFGEREGT.

DAS WIRD
KEIN PROZESS,
SONDERN EINE
BÜHNE.

EIN SPEAKERS'
CORNER FÜR DEN
GUTEN CAPTAIN.

ABER WAS,
CAPTAIN...

... WENN
DIE WELT ZWAR
HÖRT, WAS SIE
SAGEN, ABER...

... ES IHR
EGAL IST?





DU HAST
DIE WAFFE BEI DEM
NUSSVERKÄUFER
GEZOGEN?

DU TAUBE
NUSS!

SEHR WITZIG,
HAHA...



HAST WOHL GEDACHT, DU BIST
EIN HELD, DER SPIDER-WOMAN
FESTNIMMT, WAS?

ABER DIR IST
KLAR, DASS DU
TOT WÄRST, WENN SIE
MIESE LAUNE GEHABT
HÄTTE?

WENN DU EIN
GEFÄHRLICHES
TIER IN DIE ENGE
TREIBST...



... SCHIESS
GLEICH!

???

TZITZT,
GWENDOLYN...



... ES IST
NICHT NETT,
BIG BROTHER
AUSZUSPIO-
NIEREN.

LASS
LOS, MURDOCK,
ODER--

ODER WAS?
SCHREIST DU?
HEH... GWENNIE,
GWENNIE...

WOFÜR
HÄLTST DU MICH
DENN?

FÜR EINE
WITZFIGUR?

WAS?
WOVON ZUR HÖLLE
REDEN SIE...?