

**Nelles  
Pocket**



Mit aktuellen Reisetipps  
und praktischen Reiseinfos



Foto: Mikalada (Stockphoto)

Deutschland

# Dresden

Meißen • Sächsische Schweiz

Reiseführer

**Nelles  
Verlag**

## LEGENDE

★★	Top-Attraktion (in Karte)	<b>MEISSEN</b> (Ort) Königsheim (Sehenswürdigkeit)	in Karte gelb Unterlegtes wird im Text erwähnt		Staatsgrenze
★	sehr sehenswert (in Karte)		internationaler Flughafen		Autobahn
★	sehr sehenswert (in Text)		Nationalpark		Fernverkehrsstraße
8	Orientierungsnummer in Text und Karte	<b>Unger</b> 537	Berggipfel (Höhe in Meter)		Hauptstraße
8 8	Orientierungsnummer in Text und Stadtplan	✳	Aussichtspunkt		Landstraße
8	Orientierungsnummer in Text und Detailplan	✝	Kirche / Friedhof		Nebenstraße
	Öffentliches bzw. bedeutendes Gebäude, Denkmal	✡	Synagoge		Eisenbahn
	Hotel		Schloss / Burg		S-Bahn mit Haltestelle
	Restaurant, Café		Brunnen		Fußgängerzone
	Einkaufszentrum / Markt		Parkplatz / Bushaltestelle		Personenfähre
	Touristeninformation		Hospital		Entfernung in Kilometer
			Postamt		Straßennummern

### IMPRESSUM: Nelles Pocket: Dresden

All rights reserved

© Nelles® Verlag GmbH, 81379 München, Machtfinger Str. 26 Rgb.

Info@Nelles.com, www.Nelles.com

Ausgabe 2015

ISBN 978-3-86574-774-7

**Lizenzbestimmungen:** Gegenstand des Nutzungsverhältnisses sind die von Nelles Verlag GmbH publizierten digitalen Reiseführer „Nelles Pocket“. Nelles Verlag GmbH gestattet nur Letztkunden die Nutzung des „Nelles Pocket“. Nelles Verlag GmbH räumt den Nutzern ein nicht ausschließliches und beschränktes Recht zur Nutzung des „Nelles Pocket“ ein. Die Nutzer sind berechtigt, jeweils eine digitale Kopie des gewünschten Reiseführers downzuloaden, davon eine elektronische Kopie zur Sicherung anzulegen und, soweit von Nelles Verlag GmbH zur Verfügung gestellt, einen Ausdruck herzustellen sowie davon zwei Kopien anzufertigen. Jede weitere Nutzung ist nur mit schriftlicher Genehmigung der Nelles Verlag GmbH zulässig. Verstößt der Nutzer gegen diese Lizenzbestimmung, so verpflichtet er sich, unabhängig von einem weitergehenden Schadensersatzanspruch, für jeden schuldhaften Verstoß eine Vertragsstrafe zu bezahlen. Der Nutzer wird darüber informiert, dass die Firma Nelles Verlag GmbH zum Schutze des „Nelles Pocket“ technische Maßnahmen ergriffen hat. Der Nutzer ist nicht berechtigt, die technischen Schutzmaßnahmen ohne Zustimmung von Nelles Verlag GmbH zu umgehen. Die von Nelles Verlag GmbH angebrachten Urheberrechtshinweise, Quellenangaben und Markenbezeichnungen dürfen vom Nutzer weder verändert noch beseitigt werden.

**Haftungsausschluss:** Alle Angaben im „Nelles Pocket“ werden von dem Team der Nelles Verlag GmbH sorgfältig recherchiert und auf den aktuellen Stand gebracht sowie, soweit möglich, auf Stimmigkeit überprüft. Trotz sorgfältiger Recherchen ist es nicht ausgeschlossen, dass die Angaben im „Nelles Pocket“ nicht oder nicht mehr zutreffend sind. Nelles Verlag GmbH kann daher ebenso wenig wie das Team vom „Nelles Pocket“ eine Haftung für die Vollständigkeit und Richtigkeit der im „Nelles Pocket“ dargebotenen Angaben übernehmen. Nelles Verlag GmbH und sein Team können insbesondere nicht für Schäden, Unannehmlichkeiten oder Unstimmigkeiten, Verletzungen oder sonstige Folgen durch die Angaben im „Nelles Pocket“ verantwortlich gemacht werden. Dieser Haftungsausschluss gilt jedoch nicht für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit, die auf einer fahrlässigen Pflichtverletzung von Nelles Verlag GmbH oder einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von Nelles Verlag GmbH beruhen. In gleicher Form gilt der Haftungsausschluss nicht für sonstige Schäden, die auf einer grob fahrlässigen Pflichtverletzung von Nelles Verlag GmbH oder auf einer vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von Nelles Verlag GmbH beruhen. Nelles Verlag GmbH haftet nicht für die Verfügbarkeit ihrer Leistungen.

Bei den Hyperlinks und Werbeanzeigen handelt es sich um fremde Inhalte, für deren Richtigkeit keine Haftung übernommen werden kann. Die Nelles Verlag GmbH distanziert sich ausdrücklich von den Inhalten der verlinkten Seiten. In keinem Fall haftet die Nelles Verlag GmbH für irgendwelche direkten, indirekten, speziellen oder sonstigen Schäden, die sich aus der Nutzung einer verlinkten Website ergeben.

- ROS -



Foto: Thomas Stankiewicz

Höhepunkte . . . . .	8
Einstimmung . . . . .	9
Geschichte im Überblick . . . . .	10

## FEATURES

Einkaufen in Dresden . . . . .	14
<i>INFO: Einkaufen</i> . . . . .	15
Essen gehen in Dresden . . . . .	16
<i>INFO: Restaurants</i> . . . . .	17
Dresden am Abend . . . . .	18
<i>INFO: Am Abend</i> . . . . .	20-21

## DRESDEN

Innere Altstadt . . . . .	24
Südliche Altstadt . . . . .	49
Rund um den großen Garten . . . . .	51
Westliche Altstadt . . . . .	54
Friedrichstadt . . . . .	55
Innere Neustadt . . . . .	57
Äußere Neustadt . . . . .	61
Dresdner Elbtal . . . . .	63
<i>INFO: Restaurants, Sehenswürdigkeiten</i> . . . . .	75-77

## AUSFLÜGE

Schloss Moritzburg . . . . .	78
Radebeul . . . . .	80
Meißen . . . . .	82
Sächsische Porzellanmanufaktur Dresden . . . . .	85
Im Müglitztal . . . . .	86
Sächsische Schweiz . . . . .	87
<i>INFO: Sehenswürdigkeiten</i> . . . . .	91

## REISEINFORMATIONEN

Dresden - Zahlen und Fakten . . . . .	92
Klima und Reisezeit . . . . .	92
Veranstaltungen . . . . .	92
Flughafen . . . . .	93
(Fern-) Bahnhöfe . . . . .	93
Öffentlicher Nahverkehr . . . . .	93
Elbfähren . . . . .	93
Fahrrad fahren . . . . .	93
Informationen . . . . .	94
Veranstaltungskarten . . . . .	94
Dresden Cards . . . . .	94
Stadtrundfahrten . . . . .	94
Internetadressen . . . . .	95
Autor . . . . .	95
Register . . . . .	96







## HÖHEPUNKTE

### Dresden

★★**Semperoper** (S. 24): Die 1876 errichtete und 1985 wieder eingeweihte Semperoper gilt als eines der schönsten Opernhäuser der Welt und hat Musikgeschichte geschrieben.

★★**Gemäldegalerie Alte Meister** (S. 27): Eine Gemäldegalerie von internationalem Rang im Semperbau; hier ist u. a. Raffaels **★★Sixtinische Madonna** zu bewundern.

★★**Zwinger** (S. 31): Die weitläufige Anlage ist ein einzigartiges Beispiel für den europäischen Hochbarock. Sie beherbergt mit der **★★Porzellansammlung** das größte Porzellanmuseum der Welt.

★★**Residenzschloss** mit **★★Historischem und Neuem Grünem Gewölbe**, **★★Rüstkammer** und **★★Türkischer Cammer** (S. 35): Hier werden unermessliche Schätze ausgestellt, die v. a. August der Starke zusammengetragen hat.

★★**Katholische Hofkirche** (S. 38): Die Kathedrale des Bistums Dresden-Meißen besticht mit Eleganz und einer Silbermannorgel.

★★**Fürstenzug** (S. 39): das wohl größte, sicherlich aber wertvollste Porzellanbild der Welt aus über 26 000 Meissner Porzellanckeln.

★★**Frauenkirche** (S. 42): Eine der bekanntesten deutschen Sehenswürdigkeiten. 1945 wurde der barocke Kuppelbau im Bombenkrieg zerstört, ab 1994 wieder aufgebaut. Am stimmungsvollsten erlebt man das prächtig ausgemalte Gotteshaus

während eines Gottesdienstes oder Konzerts.

★★**Sächsische Dampfschiffahrtsgesellschaft** (S. 45): Die größte Dampfschifflotte der Welt! Eine Fahrt mit dem historischen Raddampfer durch das **★★Dresdner Elbtal** (S. 63) zur heiteren Barockanlage von **★★Schloss und Park Pillnitz** (S. 72) oder bis in die **★★Sächsische Schweiz** (S. 87) gehört zu den schönsten Dresden-Erlebnissen.

★★**Albertinum** (S. 45): Das Prachtgebäude beherbergt ab 2010 die **Gemäldegalerie Neue Meister** u. die **Skulpturensammlung**.

★★**Deutsches Hygiene-Museum** (S. 51): Im Museum vom Menschen kann man sich selbst ganz neu entdecken! Die vielen Mitmachmöglichkeiten und speziell das Kindermuseum machen es insbesondere auch für Familien interessant.

★★**Panometer** (S. 53): In einem alten Gasometer genießt der Besucher die perfekte Illusion des antiken Rom.

★★**Canaletto-Blick** (S. 58): Klassischer Maler- und Fotografenblick auf die barocke Altstadtsilhouette.

### Umgebung von Dresden

★★**Schloss Moritzburg** (S. 78): eindrucksvoller Barockbau inmitten einer romantischen Wald- und Teichlandschaft.

★★**Meißen** (S. 82): 1000-jährige „Wiege Sachsens“ mit einem gotischen **★★Dom**, der **★Albrechtsburg**, der **★★Porzellanmanufaktur** und einer idyllischen Altstadt.

★★**Sächsische Schweiz** (S. 87): Bizarre Sandsteinfelsen, stolze Burgen und hübsche Städtchen ziehen zahllose Besucher in die Sächsische Schweiz. Vom berühmten **★★Basteifelsen** bietet sich ein überwältigender Ausblick ins Elbtal. Die **★★Festung Königstein** gilt als größte Bergfestung Europas.

Seite 3: Sommerabend in der Münzgasse. Seite 5: Zeitreise in das Dresden des Barocks – des Goldenen Zeitalters der Stadt. Rechts: Residenzschloss, Hofkirche und Semperoper bei Nacht.



Foto: Thomas Stankiewicz

## EINSTIMMUNG

Berlin gilt als interessant und pulsierend, Hamburg gibt sich mondän und weltoffen, München scheint elegant und gemütlich zugleich – Dresden aber ist in erster Linie schön, nicht umsonst hat es den Beinamen „Elbflorenz“ bekommen. Ein Spaziergang entlang der Elbe mit Blick auf die Altstadt; eine Dampferfahrt durch das anmutige Elbtal, vorbei an Villen, Weinbergen, Schlössern; ein Gang durch die zusammengetragene Schönheit von unermesslichem Wert in den Staatlichen Kunstsammlungen – immer wieder spürt man die Kraft des Ästhetischen und den Willen zum Außergewöhnlichen, den einst August der Starke hier weckte.

Die Schönheit der Stadt vermittelt sich auch akustisch, die reiche Musiktradition der Stadt lebt bis heute fort: Das ganze Jahr über ist klassische Musik auf höchstem Niveau zu genießen. Für viele Besucher ist der Dresden-Aufenthalt

schon zu einer kulturellen Offenbarung geworden, indem sie hier erlebt haben, wie ergreifend eine Opernaufführung oder ein Konzert sein kann. Schönheit vermittelt auch ein Spaziergang entlang des Neustädter Elbufers.

Dresden bietet zudem eine sehr reizvolle Umgebung: Die Sandsteinfelsen der Sächsischen Schweiz, die lieblichen Weinberge des Sächsischen Elblandes, die raue Bergwelt des Erzgebirges und das sanfte Hügelland der zweisprachigen Lausitz, düstere Burgen, prächtige Schlösser, verwinkelte historische Städtchen – all das kann man in Halb- oder Ganztagesausflügen entdecken.

„Die Schönheit ist nur eine, doch mannigfach zeigt sich das Schöne“ – das Goethewort schmückt die Schauspielhausfassade gegenüber dem Zwinger. In diesen goldenen Lettern spiegeln sich das prunkvolle Kronentor, die Semperoper, die Türme von Hofkirche, Residenzschloss und Frauenkirche – ringsum erblickt man wieder auferstandene Barockjuwelen.

**Ab 600** Slawische Siedler, Vorfahren der noch heute um Bautzen lebenden Sorben, gründen an der Elbe die gegenüberliegenden Dörfer „Drezdany“ und „Nisani“

**927** Der deutsche König Heinrich I. gründet die Burg Meißen, erobert und christianisiert das Sorbenland.

**1089** Der Wettiner Heinrich von Eilenburg erhält die Markgrafschaft Meißen zum erblichen Lehen. Daraus entwickelt sich das heutige Sachsen, das bis 1918 Wettiner regieren.

**1206** Erste Erwähnung in einer Urkunde.

**1274** Markgraf Heinrich wählt die Dresdner Burg zu seinem Hauptregierungssitz.

**1300** Die Kreuzschule wird erstmals erwähnt.

**1375-1430** Eine jüdische Gemeinde lebt rund um den Jüdenhof.

**1434** Der Dresdner Striezelmarkt wird als Fleischmarkt gegründet

**1474** Erste Erwähnung der „Christbrode“ oder „Striezel“.

**1485** Nach dem Tod Friedrichs des Sanftmütigen teilen sich die Brüder Ernst und Albrecht das Land. Ernst übernimmt das Gebiet des späteren Thüringen, Albrecht das heutige Sachsen. Noch während Herzog Albrecht die nach ihm benannte Burg in Meißen als Schloss ausbauen lässt, macht er Dresden zu seiner endgültigen Residenz.

**1539** Am 6. Juli wird in Dresden die Reformation eingeführt. Die Kreuzkirche wird Dresdner Hauptkirche.

**1547** Herzog Moritz erringt die Kurwürde. Dresden wird Haupt- und Residenzstadt des Kurfürstentums Sachsen und bis 1551 zur Festung ausgebaut.

**1549** Eingemeindung der Stadt Altendresden auf dem nördlichen Elbufer.

**1685** Durch ein Feuer wird Altendresden fast vollständig zerstört. Oberlandbaumeister Wolf Caspar von Klengel entwickelt (später unter Anleitung Augusts des Starken) den ersten Bebauungsplan für das gesamte Stadtgebiet; 1732 wird es erstmals als königliche „Neue Stadt bey Dresden“ bezeichnet.

**1694** August der Starke wird Kurfürst von Sachsen und drei Jahre später auch König von Polen. Unter ihm wird Dresden zur barocken Residenzstadt und Zentrum der Künste.

**1708** Unter der Jungfernbastei entwickeln F. Böttger und W.E. Tschirnhaus das erste europäische Porzellan.

**1756-1760** Preußenkönig Friedrich II. führt einen

Eroberungskrieg gegen Sachsen. Bei der Bombardierung Dresdens wird vieles zerstört. Sachsen verliert einen Großteil seines Staatsgebietes. Die neuen preußischen Provinzen werden zum heutigen Sachsen-Anhalt.

**1806** Sachsen verbündet sich mit Napoleon und wird dafür mit der Königskrone belohnt.

**1813** Bei der Leipziger Völkerschlacht verliert Sachsen gemeinsam mit Napoleon gegen Preußen und die anderen Verbündeten. Das Land verliert weitere Gebiete an Preußen.



Foto: Archiv für Kunst und Geschichte, Berlin

August der Starke machte Dresden zu einem barocken Juwel.

**1836** Gründung der Sächsisch-Böhmischen Dampfschiffahrtsgesellschaft. Sachsen ist Vorreiter der Industrialisierung in Deutschland. Mit wachsendem Wohlstand erblühen auch die Künste wieder.

**1839** Einweihung der ersten Ferneisenbahnlinie auf dem europäischen Kontinent zwischen Dresden Neustadt und Leipzig.

**1848-1849** Die Revolution wird blutig niedergeschlagen.

**1866** Sachsen verliert gemeinsam mit Österreich in der Schlacht bei Königgrätz gegen Bismarcks preu-